

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ КОРАБЛЕБУДУВАННЯ
імені адмірала Макарова
Навчально-науковий гуманітарний інститут
Кафедра фізичного виховання і спорту

Код РНПД E7291



ЗАТВЕРДЖЕНО

Проректор з науково-педагогічної роботи

Слободян С.О.

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Program of the Discipline

ГІМНАСТИКА ТА МЕТОДИКА ВИКЛАДАННЯ

Gymnastics and Teaching Methods

рівень вищої освіти
тип дисципліни
мова викладання

перший (бакалаврський)
обов'язкова
українська

Миколаїв – 2024,

Робоча програма навчальної дисципліни «ГІМНАСТИКА ТА МЕТОДИКА ВИКЛАДАННЯ» є однією зі складових комплексної підготовки фахівців галузі знань 01 Освіта/Педагогіка, спеціальності 017 Фізична культура і спорт, освітня програма(ми) Олімпійський та професійний спорт. 19 стр.

"18" згрудня 2023 року. - 19 с.

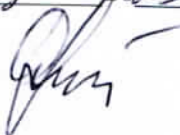
Розробник: Кулін І.М., старший викладач кафедри Фізичного виховання і спорту.

Проект робочої програми навчальної дисципліни «ГІМНАСТИКА ТА МЕТОДИКА ВИКЛАДАННЯ» узгоджено з гарантом освітньої програми Гарант освітньої програми «Олімпійський та професійний спорт» кандидат педагогічних наук, доцент кафедри олімпійського та професійного спорту Адаменко О. О.

Проект робочої програми навчальної дисципліни «ГІМНАСТИКА ТА МЕТОДИКА ВИКЛАДАННЯ» розглянуто на засіданні кафедри Фізичного виховання і спорту.

Протокол № 5 від «25» згрудня 2023 р.

Завідувач кафедри



Яцунський О. С.

Проект робочої програми навчальної дисципліни «ГІМНАСТИКА ТА МЕТОДИКА ВИКЛАДАННЯ» розглянуто Науково-методичною комісією Навчально-наукового гуманітарного інституту.

Протокол № 6 від «16» січня 2024 р.

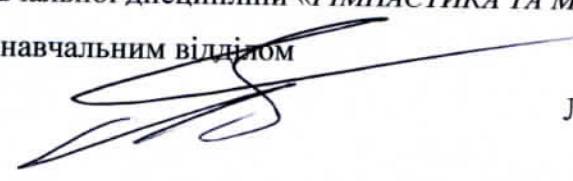
Голова



Бобіна О. В.

Проект робочої програми навчальної дисципліни «ГІМНАСТИКА ТА МЕТОДИКА ВИКЛАДАННЯ» погоджено з навчальним відділом

Начальник відділу



Лабарткава А. В.

Робоча програма навчальної дисципліни «ГІМНАСТИКА ТА МЕТОДИКА ВИКЛАДАННЯ» затверджено Навчально-методичною радою НУК

Протокол № 1 від «21» лютого 2024 р.

Голова НМР НУК



Слободян С.О.

ЗМІСТ

Вступ.....	4
1. Опис навчальної дисципліни	6
2. Мета вивчення навчальної дисципліни.....	6
3. Передумови для вивчення дисципліни	7
4. Очікувані результати навчання.....	7
5. Програма навчальної дисципліни.....	7
6. Методи навчання, засоби діагностики результатів навчання та методів їх демонстрування	13
7. Форми поточного та підсумкового контролю.....	13
8. Критерії оцінювання результатів навчання.....	18
9. Рекомендовані джерела інформації.....	19

ВСТУП

Анотація

Навчальна дисципліна «Гімнастика та методика викладання» є однією із складових комплексної підготовки здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти галузі знань 01 «Освіта/Педагогіка» спеціальності 017 «Фізична культура і спорт» освітньої програми «Олімпійський та професійний спорт».

Навчальний процес з курсу здійснюється у формі лекцій, практичних занять та самостійної роботи студентів. У лекціях надається програмний матеріал з теорії та методики викладання гімнастики з використанням її специфічних засобів та методів. На практичних заняттях більш докладно розкривається наукове і практичне значення окремих видів гімнастики, їх задачі та перспективи розвитку. На практичних заняттях студенти оволодівають технікою виконання гімнастичних вправ, термінологією, методикою організації занять. Самостійна робота студентів спрямована на виконання індивідуальних завдань. Завдання можуть передбачувати розвиток рухових якостей, необхідних для оволодіння технікою гімнастичних вправ, гімнастичною термінологією, прийомами страхування та допомоги при виконанні вправ, методики навчання; підготовку окремих питань теоретичних та практичних розділів курсу.

Дисципліна «Гімнастика та методика викладання» надає студентам можливість використовувати засоби гімнастики для спортивного вдосконалення та в майбутній тренерській діяльності з метою виховання спортсменів найвищого рівня незалежно від спеціалізації.

Ключові слова: гімнастика, гімнастичні вправи, методика навчання.

Abstract

The discipline "Gymnastics and Teaching Methods" is one of the components of comprehensive training of applicants for the first (bachelor's) level of higher education in the field of knowledge 01 "Education / Pedagogy" specialty 017 "Physical Culture and Sports" educational program "Olympic and Professional Sports".

The educational process of the course is carried out in the form of lectures, practical classes and independent work of students. The lectures provide program material on the theory and methods of teaching gymnastics using its specific tools and methods. The practical classes reveal in more detail the scientific and practical significance of certain types of gymnastics, their tasks and prospects for

development. In practical classes, students master the technique of performing gymnastic exercises, terminology, methods of organizing classes. Independent work of students is aimed at performing individual tasks. Tasks may include the development of motor skills necessary to master the technique of gymnastic exercises, gymnastic terminology, insurance techniques and assistance in performing exercises, teaching methods; preparation of some questions of theoretical and practical sections of the course.

The discipline "Gymnastics and Teaching Methods" gives students the opportunity to use gymnastics for sports improvement and future coaching activities to educate athletes of the highest level, regardless of specialization.

Key words: gymnastics, gymnastic exercises, teaching methods.

1. ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність (освітня програма), освітній рівень	Характеристика навчальної дисципліни			
		<i>денна форма навчання</i>		<i>заочна форма навчання</i>	
Кількість кредитів – 8	Галузь знань 01 Освіта/Педагогіка	Обов’язкова			
Модулів – 2		Рік підготовки:			
Змістовних модулів – 4		1-й		1-й	
Електронна адреса РПНД на сайті Університету: https://nuos.edu.ua/studentu/polozhennya-nuk/opis-opp/olimpijskij-ta-profesijnij-sport/	Спеціальність 017 Фізична культура і спорт Освітня програма «Олімпійський та професійний спорт»	Семестр			
		1-й	2-й	1-й	2-й
		Лекції, год.			
		15	15	2	4
		Практичні, год.			
		45	45	8	10
		Самостійна робота, год.			
Загальна кількість годин – 240		60	60	110	106
Тижневих годин для денної форми навчання: аудиторних – 8, самостійної роботи студента – 8	Освітній рівень: перший (бакалаврський)	Вид контролю			
		залік	екзамен	залік	екзамен
		Форма контролю: комбінована			

2. МЕТА ВИВЧЕННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Метою вивчення навчальної дисципліни «*ГІМНАСТИКА ТА МЕТОДИКА ВИКЛАДАННЯ*» є формування у студентів відповідно до освітньо-професійної програми таких компетентностей:

- здатність розв'язувати складні спеціалізовані завдання та практичні проблеми у сфері фізичної культури і спорту або у процесі навчання, що передбачає застосування теорій та методів наук з фізичного виховання і спорту, та характеризується комплексністю та невизначеністю умов (ІК 1);
- здатність вчитися та оволодівати сучасними знаннями (ЗК 1);
- здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях (ЗК 12);
- здатність забезпечувати формування фізичної культури особистості (СК 1);

- здатність здійснювати навчання, виховання та соціалізацію людини у сфері фізичної культури і спорту, застосовуючи різні педагогічні методи та прийоми **(СК 10)**;
- здатність використовувати спортивні споруди, спеціальне обладнання та інвентар **(СК 12)**;
- здатність визначати особливості структури, сучасного стану та тенденції розвитку видів спорту з урахуванням регіонального та галузевого контексту; матеріально-технічного, наукового, організаційного та інноваційного **(СК 15)**.

3. ПЕРЕДУМОВИ ДЛЯ ВИВЧЕННЯ ДИСЦИПЛІНИ

Передумов для вивчення дисципліни немає.

4. ОЧІКУВАНІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ

Вивчення навчальної дисципліни передбачає формування та розвиток у студентів таких програмних результатів навчання:

- засвоювати нову фахову інформацію, оцінювати й представляти власний досвід, аналізувати й застосовувати досвід колег **(ПРН 5)**;
- здійснювати навчання руховим діям та розвиток рухових якостей людини в умовах різних форм організації занять фізичними вправами **(ПРН 7)**;
- здійснювати заходи з підготовки спортсменів, організації й проведення спортивних змагань **(ПРН 8)**;
- визначати особливості структури, сучасного стану та тенденції розвитку видів спорту з урахуванням регіонального та галузевого контексту; матеріально-технічного, наукового, організаційного та інноваційного забезпечення тренерської діяльності з видів спорту **(ПРН 22)**.

5. ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Модуль І

Змістовий модуль 1. Основні засоби гімнастики

Тема 1. Гімнастика у системі фізичного виховання України.

1. *Історія розвитку гімнастики. Зародження гімнастики. Національні системи гімнастики.*
2. *Гімнастика у світі та в Україні на сучасному етапі.*
3. *Гімнастика в системі фізичного виховання*
4. *Загальна характеристика гімнастики, її завдання.*

Література: [8], С. 17-19.

Тема 2. Техніка безпеки та причини травматизму на заняттях з гімнастики та засоби його запобігання.

1. *Гімнастичні зали.*
2. *Обладнання гімнастичних залів.*
3. *Місця занять та їх обладнання.*
4. *Гігієнічні вимоги до експлуатації залів.*
5. *Причини травматизму на заняттях з гімнастики та засоби його запобігання.*

Література: [8], С. 391-401.

Тема 3. Стройові вправи, їх призначення.

1. *Класифікація стройових вправ.*
2. *Загальні положення: стрій, його розташування, різновиди.*
3. *Стройові прийоми та методика їх виконання.*
4. *Вікові особливості навчання стройовим вправам.*

Література: [8], С. 77, 119-131.

Тема 4. Загальнорозвиваючі вправи (ЗРВ) та методика їх навчання.

1. *Загальнорозвиваючі вправи як засіб виховання фізичних якостей.*
2. *Характеристика вправ та їх різновиди.*
3. *Класифікація вправ(для м'язів рук і плечей; м'язів тулуба та шиї; м'язів ніг; м'язів усього тіла).*
4. *Поняття загальнорозвиваючих вправ і вільних вправ.*

Література: [8], С. 76-77, 132-188.

Змістовий модуль 2. Гімнастична термінологія

Тема 5. Термінологія для вивчення дисципліни “Гімнастика”.

1. *Вимоги та правила до термінології.*
2. *Методика навчання гімнастичних вправ.*
3. *Різновиди форм запису вправ.*

Література: [8], С. 66-70.

Тема 6. Класифікація термінів основних засобів гімнастики.

1. *Форми та правила запису вправ.*
2. *Терміни ЗРВ і вільних вправ.*
3. *Терміни на гімнастичних приладах.*
4. *Терміни вправ спортивної та художньої гімнастики.*

Література [6], с. 25-38; 42-50.

Модуль II

Змістовий модуль 3. Навчання основи техніки гімнастичних вправ

Тема 7. Навчання основи техніки гімнастичних вправ та методика навчання.

1. *Статичні та силові вправи.*
2. *Класифікація статичних і силових вправ.*
3. *Махові вправи. Класифікація махових вправ.*
4. *Значення та види страхування та допомоги.*

Література: [8], С. 70-73.

Тема 8. Техніка виконання гімнастичних вправ та методика навчання.

1. *Вікові закономірності виконання гімнастичних вправ.*
2. *Вправи на гімнастичних матах.*
3. *Вправи з гімнастичною палкою, прапорцями, стрічкою.*
4. *Основні терміни вправ зі скакалкою. Методика навчання стрибкам через скакалку.*
5. *Вправи з маленьким м'ячем та методика навчання.*

Література: [8], С. 84-86.

Тема 9. Техніка вправ на гімнастичних снарядах та методика навчання.

1. *Вправи на поперечини. Класифікація вправ та методика навчання.*
2. *Вправи на брусах. Класифікація вправ на брусах та методика навчання.*
3. *Вправи на колоді. Класифікація вправ на колоді та методика навчання.*
4. *Загальна характеристика стрибка через гімнастичного коня (козла) та методика навчання.*

Література: [8], С. 86-90.

Змістовий модуль 4. Форми проведення занять з гімнастики

Тема 10. Гімнастика в навчальних закладах

1. *Форми проведення занять з гімнастики. Урок гімнастики.*
2. *Структура уроку. Завдання, що вирішуються під час уроку з гімнастики.*

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин							
	денна форма				заочна форма			
	усього	у тому числі			усього	у тому числі		
		лек.	пр.р.	с.р.		лек.	пр.р.	с.р.
Модуль І								
Змістовий модуль 1. Основні засоби гімнастики								
Тема 1. Гімнастика у системі фізичного виховання України.	4	2	–	2	6	–	–	6
Тема 2. Техніка безпеки та причини травматизму на заняттях з гімнастики та засоби його запобігання.	10	2	4	4	12	–	–	12
Тема 3. Стройові вправи, їх призначення.	22	3	10	9	22	–	2	20
Тема 4. Загальнорозвиваючі вправи (ЗРВ) та методика їх навчання.	24	4	10	10	20	–	2	18
Разом за змістовим модулем 1	60	11	24	25	60	–	4	56
Змістовий модуль 2. Гімнастична термінологія								

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин							
	денна форма				заочна форма			
	усього	у тому числі			усього	у тому числі		
		лек.	пр.р.	с.р.		лек.	пр.р.	с.р.
Тема 5. Термінологія для вивчення дисципліни “Гімнастика”.	20	2	10	15	20	1	2	27
Тема 6. Класифікація термінів основних засобів гімнастики.	25	2	11	20	25	1	2	27
<i>Разом за змістовим модулем 2</i>	60	4	21	35	60	2	4	54
Разом за модулем I	120	15	45	60	120	2	8	110
Модуль II								
Змістовий модуль 3. Навчання основи техніки гімнастичних вправ								
Тема 7. Навчання основи техніки гімнастичних вправ та методика навчання.	20	3	8	12	25	1	2	22
Тема 8. Техніка виконання гімнастичних вправ та методика навчання.	20	4	8	12	25	1	2	22
Тема 9. Техніка вправ на гімнастичних снарядах та методика навчання.	20	4	8	12	25	1	2	22
<i>Разом за змістовим модулем 3</i>	75	11	28	36	75	3	6	66
Змістовий модуль 4. Форми проведення занять з гімнастики								
Тема 10. Гімнастика в навчальних закладах	25	2	8	12	25	-	2	23
Тема 11. Організація занять з гімнастики	25	2	9	12	20	1	2	17
<i>Разом за змістовим модулем 4</i>	45	4	17	24	45	1	4	40
Разом за модулем II	120	15	45	60	120	4	10	106
Разом за курсом	240	30	90	120	240	6	18	216

Теми практичних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
		денна	заочна
1	2	3	4
1	Попередження травматизму на заняттях з гімнастики	4	–
2	Стройові вправи та прийоми.	10	2
3	Загально-розвиваючі вправи (ЗРВ) та методика їх проведення.	10	2
4	Термінологія загально - розвиваючі та вільних вправ.	8	2
5	Термінологія вправ на гімнастичних приладах.	9	2
6	Техніка гімнастичних вправ.	8	2
7	Техніка вправ на гімнастичних приладах.	8	2
8	Методика навчання гімнастичним вправам.	12	2
9	Гімнастика в навчальних закладах	8	2
10	Організація занять з гімнастики	9	2
<i>Разом</i>		90	18

Теми практичних занять

Самостійна робота

Розподіл годин самостійної роботи для студентів денної форми навчання:

- підготовка до практичних занять – 1-2 год/1 заняття;
- написання рефератів, складання комплексів загально - розвиваючі вправ, складання конспектів навчально-тренувальних занять, підготовка наукової статті з будь-якої теми курсу (обсяг однієї роботи 10-20 аркушів А4) – мінімум 15 годин на 1 роботу;
- підготовка до контрольних заходів – (15-30) год. на 1 захід.

Завдання для самостійної роботи

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
		денна	заочна
1.	Підготовка до практичних занять	45	18
2.	Написання рефератів, складання комплексів загально-розвиваючих вправ, складання конспектів навчально-тренувальних занять, підготовка наукової статті з будь-якої теми курсу	15	138
3.	Підготовка до контрольних заходів	60	60
<i>Разом</i>		120	216

6. МЕТОДИ НАВЧАННЯ, ЗАСОБИ ДІАГНОСТИКИ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ ТА МЕТОДІВ ЇХ ДЕМОНСТРУВАННЯ

Методи навчання: способи, якими забезпечується набуття здобувачами відповідних компетенцій через засвоєння програмного матеріалу та активізацію навчального процесу, а саме (обрати необхідне):

- для всіх видів занять: робота з літературою; пояснення; дискусія; диспут;
- для лекційних занять: лекція; бесіда; ілюстрування;
- для практичних занять: вправа; практична робота; інструктаж;
- методи контролю і самоконтролю: фронтальне опитування; контрольні роботи, диктанти, письмові заліки; контрольні тестові роботи програмованого типу (перелік запитань і можливі варіанти відповідей).

Альтернативно може застосовуватися наступна класифікація методів навчання: територіально-адміністративний метод; репродуктивний метод; проблемного викладу; частково-пошуковий; дослідницький.

Засобами оцінювання та методами демонстрування результатів навчання виступають:

- усні відповіді;
- виконання практичних завдань;
- реферат;
- тестуванні;
- модульна контрольна робота;
- залік, екзамен.

7. ФОРМИ ПОТОЧНОГО ТА ПІДСУМКОВОГО КОНТРОЛЮ

Досягнення студента оцінюються за 100-бальною системою Університету. Підсумкова оцінка навчального курсу містить оцінки з поточного контролю? оцінки заключного заліку та іспиту. У кожного компонента своя частка в загальній системі оцінок.

Під компонентом проміжних оцінок розуміються поточні оцінки протягом семестру (виконання вправ на практичному занятті; виконання завдань та інше).

Поточний контроль проводиться на кожному практичному занятті та за результатами виконання завдань самостійної роботи. Він передбачає оцінювання теоретичної підготовки здобувачів вищої освіти із зазначеної

теми (у тому числі самостійно опрацьованого матеріалу) та набутих практичних навичок під час виконання завдань на практичних заняттях.

Зарахування кредитів навчального курсу можливо тільки після досягнення результатів, запланованих РПНД, що виражається в одній з позитивних оцінок, передбачених чинним законодавством.

Форми контролю результатів навчальної діяльності студентів та їх оцінювання

Поточний модульний контроль (тести)

Тести			Критерії оцінювання
денна		заочна	письмова відповідь
Модуль 1	Модуль 2	Модуль 1	
20-19	15-14	9 -10	Відповідь правильна, повна, логічна, містить аналіз, систематизацію, узагальнення, використані міжпредметні зв'язки, містить аргументовані висновки.
18-15	13-11	8-6	Відповідь в цілому правильна, достатньо повна, логічна; допущені несуттєві помилки та неточності у викладенні матеріалу.
14-11	10-7	5-4	Відповідь частково правильна, містить неточності, недостатньо обґрунтована.
10-6	6-3	3-2	Відповідь має суттєві помилки, аргументи несформульовані, використовуються невірна термінологія.
5-1	2-1	1	Відповідь містить значну кількість суттєвих помилок, не обґрунтована.
0	0	0	Студент не дає відповіді. Відповідь має велику кількість помилок або не відповідає темі.
<i>Максимальна оцінка студента денної форми навчання за письмову відповідь 50 балів (Модуль 1 - 40 балів; Модуль 2 – 30 балів) Заочної – 20 балів.</i>			

Поточний модульний контроль (нормативи)

Виконання нормативів	Критерії оцінювання
5	Дотримання правил термінології під час проведення заняття, правильне знаходження вчителя в ході організації уроку та управління діяльністю учнів, ефективне використання часу та окремими видами фізичних вправ. Володіння голосом для подачі команд. Вміти показати вивчений прийом техніки. Вміти показати графічно вивчену тактичну дію. Знати аналіз та методику навчання вивченим техніко-тактичним діям. Виконати контрольні вправи.
4	Дотримання правил термінології під час проведення заняття, правильне знаходження вчителя в ході організації уроку та управління діяльністю учнів, ефективне використання часу та окремими видами фізичних вправ. Володіння голосом для подачі команд. Вміти показати вивчений прийом техніки. Знати аналіз та методику навчання вивченим техніко-тактичним діям.

3	Дотримання правил термінології під час проведення заняття, правильне знаходження вчителя в ході організації уроку та управління діяльністю учнів, ефективно використання часу та окремими видами фізичних вправ. Володіння голосом для подачі команд. Знати аналіз та методику навчання вивченим техніко-тактичним діям.
2	Відповідь має суттєві помилки, аргументи несформульовані, використовуються невірна термінологія.
1	Відповідь містить значну кількість суттєвих помилок, не обґрунтована.
0	Студент не дає відповіді.
<i>Максимальна оцінка студента за даний компонент програми 40 балів(8х5балів=40 балів)</i>	

Реферат	Критерії оцінювання
10	Робота виконана у встановлений термін. Виконана самостійно, використано сучасні джерела. Висновки є чіткими та обґрунтованими. Дотримана структура: вступ, пункти, висновки, список використаних джерел (не менше п'яти). Оформлення відповідає вимогам. Обсяг: 10-15 сторінок. При захисті було використано презентацію. Студент вільно володіє матеріалом, наводить приклади, відповідає на питання на тему реферату.
9-8	Робота виконана у встановлений термін. Виконана самостійно, використано сучасні джерела, але їх кількість недостатня. Висновки є не досить обґрунтованими та коректними. Дотримана структура: вступ, пункти, висновки, список використаних джерел. Обсяг: 10 - 12 сторінок. При оформленні допущені помилки, що суттєво не впливають на загальне враження від роботи. Студент володіє матеріалом, відповідає на питання на тему реферату, може мати невеличкі утруднення.
7-6	Робота виконана у встановлений термін. Використано застарілі джерела, їх кількість недостатня. Висновки є не досить обґрунтованими та коректними. Дотримана структура: вступ, пункти, висновки, список використаних джерел. Обсяг менш як 12 сторінок. При оформленні допущені помилки, що суттєво не впливають на загальне враження від роботи. Студент не повністю володіє матеріалом, але відповідає на питання на тему реферату.
5-4	Робота виконана з порушенням встановлених термінів. використано сучасні джерела. Висновки містять неточності та помилки. Дотримана структура: вступ, пункти, висновки, список використаних джерел (не менше п'яти). Оформлення відповідає вимогам. Обсяг: 15-20 сторінок. Студент відповідає на питання на тему реферату.
3-2	Робота виконана з порушенням встановлених термінів. Використано застарілі джерела, їх кількість недостатня. Висновки містять неточності та помилки. Дотримана
1-0	Робота виконана з порушенням встановлених термінів. І майже не відповідає встановленим вимогам структура: вступ, пункти, висновки, список використаних джерел. Обсяг менш як 10 сторінок. При оформленні суттєві помилки. Студент слабо володіє матеріалом, на питання на тему реферату не відповідає.
<i>Максимальна оцінка студента за даний компонент програми 10 балів</i>	

Контрольна робота		Критерії оцінювання
M1	M2	
40-38	30-29	Робота розкриває тему, основні питання, висвітлено причинно-наслідкові зв'язки, зроблено висновки. Робота має всі необхідні структурні елементи. Відповідно оформлена. Оригінальна. Відсутні помилки: граматичні та орфографічні.
37-29	28-21	Робота в цілому розкриває тему та основні питання, частково висвітленні причинно-наслідкові зв'язки. Висновки не в повному обсязі. Робота має всі необхідні структурні елементи. Відповідно оформлена. Відсутні значні помилки. є окремі, несуттєві загальні зауваження.
28-14	20-14-	Робота відповідає вище наведеним критеріям, але має ряд недоліків в розкритті теми, висвітлення причино-наслідкових зв'язків часткове, часткові висновки. Відступ від стандартів оформлення.
13-2	13-2	Сутність теми не розкрита. Робота містить суттєві недоліки. Неохайна. Суттєві відступи від стандартів оформлення.
1-0	1-0	Текст і зміст роботи не відповідає темі. Робота має неохайний вигляд. Студент не розуміє питання теми.
Максимальна оцінка студента за даний компонент програми 40 балів(модуль1) 30 балів (модуль2)		

Залік проводиться у комбінованій формі (письмові відповіді та виконання комбінацій). До письмової відповіді входить два теоретичне питання (0-10 балів). Виконання комбінацій 4 видів – чоловіки; 4 видів – жінки. Максимально за залік студент може отримати 30 балів.

Кількість балів	Критерії оцінювання
Письмова відповідь	
5	Відповідь правильна, повна, логічна, містить аналіз, систематизацію, узагальнення, використані міжпредметні зв'язки, містить аргументовані висновки.
4	Відповідь в цілому правильна, достатньо повна, логічна; допущені несуттєві помилки та неточності у викладенні матеріалу.
3	Відповідь частково правильна, містить неточності, недостатньо обґрунтована.
2	Відповідь має суттєві помилки, аргументи несформульовані, використовуються невірна термінологія.
1	Відповідь містить значну кількість суттєвих помилок, не обґрунтована.
0	Студент не дає відповіді. Відповідь має велику кількість помилок або не відповідає темі.
Максимальна оцінка студента за письмову відповідь 10 балів	
Виконання нормативів	
5	Виконання комплекс вправ ранкової гімнастики.
5	Виконання вправ с предметами

5	Виконання вправ на гімнастичних матах.
5	Виконання силових вправ.
<i>Максимальна оцінка студента за даний компонент програми 20 балів</i>	

Екзамен проводиться у комбінованій формі (письмові відповіді на екзаменаційний білет та виконання нормативів). До екзаменаційного білету входить два питання. Кожне питання оцінюється у 10 бала. За виконання нормативів здобувач вищої освіти може отримати 20 балів.

Екзамен	Критерії оцінювання
10-8	Робота розкриває тему, основні питання, висвітлено причинно-наслідкові зв'язки, зроблено висновки. Робота має всі необхідні структурні елементи. Відповідно оформлена. Оригінальна. Відсутні помилки: граматичні та орфографічні.
7-6	Робота в цілому розкриває тему та основні питання, частково висвітленні причинно-наслідкові зв'язки. Висновки не в повному обсязі. Робота має всі необхідні структурні елементи. Відповідно оформлена. Відсутні значні помилки. є окремі, несуттєві загальні зауваження.
5-3	Робота відповідає вище наведеним критеріям, але має ряд недоліків в розкритті теми, висвітлення причинно-наслідкових зв'язків часткове, часткові висновки. Відступ від стандартів оформлення.
2-1	Сутність теми не розкрита. Робота містить суттєві недоліки. Неохайна. Суттєві відступи від стандартів оформлення.
0	Текст і зміст роботи не відповідає темі. Робота має неохайний вигляд. Студент не розуміє питання теми.
<i>Максимальна оцінка студента за даний компонент програми 20 балів</i>	
Кількість балів	Критерії оцінювання
5	Стрибок через гімнаст. козла. опорний стрибок
5	Комплекс вправи на матах вільні вправи
5	Комплекс вправи на колода
5	Комплекс вправ на поперечине
<i>Максимальна оцінка студента за даний компонент програми 20 балів</i>	

Форма контролю	Максимальна кількість балів	
	Денна форма	Заочна форма
1	2	3
Модуль I		
Тестування (нормативи)	4x5=20 балів	—
Тестування (тести)	2x20 =40 балів	2×10 балів =20 балів
Реферат	10 балів	10 балів
Контрольна робота	—	40 балів
Підсумковий контроль (залік)	30 балів	30 балів
Всього	100	100

Модуль II		
Тестування (тести)	2x15 балів =30 балів	2x10 балів =20 балів
Тестування (нормативи)	4x5 балів=20 балів	-
Реферат	10 балів	10 балів
Контрольна робота	—	30 балів
Підсумковий контроль (екзамен)	40 балів	40 балів
Всього	100	100

8. КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

		Денне відділення		Заочне відділення	
		Вид роботи	Кіл-ть балів	Вид роботи	Кіл-ть балів
ЗМ 1	Т 2	Практичне заняття			
	Т 3	Практичне заняття		Практичне заняття	
	Т 4	Практичне заняття		Практичне заняття	
ПМК		Тести	40	Тести	20
ЗМ 2	Т 5	Практичне заняття		Практичне заняття	
	Т 6	Практичне заняття		Практичне заняття	
ПМК		Тест (нормативи)	20	-	—
		Реферат	10	Реферат	10
		—	—	Контрольна робота	40
Підсумковий контроль		Залік	30	Залік	30
Сума			100		100
ЗМ 3	Т 7	Практичне заняття		Практичне заняття	
	Т 8	Практичне заняття		Практичне заняття	
	Т 9	Практичне заняття		Практичне заняття	
ПМК		Тести	30	Тести	20
ЗМ 4	Т 10	Практичне заняття			
	Т 11	Практичне заняття		—	—
ПМК		Тест (нормативи)	20	—	—
		—	—	Контрольна робота	40
		Реферат	10		10
Підсумковий контроль		екзамен	40	екзамен	40
Сума			100		100

9. РЕКОМЕНДОВАНІ ДЖЕРЕЛА ІНФОРМАЦІЇ

Основна література

1. Арефьев В. Г. Теорія та методика викладання гімнастики: підручник / В. Г. Арефьев, В. Ф. Шегімага, І. А. Терещенко. – Кам'янець-Подільський: ПП «Вид-во «ОПЮМ», 2012. – 288 с.
2. Айунц В.І., Мельничук Д.Р. Основи методики викладання гімнастики: навч. посібник. Житомир : Видавництво Житомирського державного університету імені Івана Франка, 2010. 76 с. 29
3. Водлозеров В. Є. Тренажери локально спрямованої дії / В. Є. Водлозеров. – Київ: Видавничий центр КДМУ, 2003. – 102 с.
4. Лейкін М. Г. Біомеханічні аспекти виховання сили в процесі навчання і тренування / М. Г. Лейкін. – Київ: Вид-во Міністерства освіти України, 2001. – 152 с.
5. Лейкін М. Г. Методичні особливості застосування тренажерів у фізичному вихованні школярів / М. Г. Лейкін, Ю.К. Макурін // Школа і педагогіка. – М.: АПН СРСР, 2000. – С. 230-249.
6. Основи методики викладання гімнастики : навч. посібник. Житомир : Видавництво Житомирського державного університету імені Івана Франка, 2010. 76 с.
7. Худолій О. М. Основи методики викладання гімнастики: навч. посіб. у 2 томах. – 4-е вид., випр. і доп. / О. М. Худолій. – Харків: «ОВС», 2008. – Т. 1. – 408 с: іл.
8. Худолій О. М. Основи методики викладання гімнастики: навч. посіб. у 2 томах. – 4-е вид., випр. і доп. / О. М. Худолій. – Харків: «ОВС», 2008. – Т. 2. – 464 с: іл.
9. Черняков В.В., Желізний М.М. Гімнастика та методика її викладання (курс лекцій з навчальної дисципліни): навчальний посібник для студентів факультетів фізичного виховання. – Чернігів: ЧНПУ імені Т.Г. Шевченка, 2017. 264 с.

Додаткова література

1. Келлер В. С., Платонов В. М. Теоретико-методичні основи підготовки спортсменів. – Л.: Українська спортивна асоціація, 2003. – 269 с.
 2. 1. Гімнастична термінологія : навч. посіб / Ю. М. Салямін, І. А. Терещенко, С. П. Прокопюк, Т. М. Левчук. К. : Олімп. л-ра, 2010. 144 с.
 3. Загальнорозвивальні та гімнастичні вправи / Упоряд. Бакалій В. П. Х.: Вид-во «Ранок», 2010. 192 с.
 4. Мехоношин С.О. Гімнастика. Індивідуальна та самостійна робота студентів: на прикладі технологій графічного конструювання, ситуаційного моделювання, ступеневого навчання. Тенюпіль : Навч. книга – Богдан, 2013. 216 с.
 5. Чайка А. В. Гімнастика : Фізична підготовка учнів до атестації з фізкультури. Нормативи з гімнастики. Офіційні правила змагань з гімнастики / Харків : Ранок, 2010. 128 с.
- Інформаційні ресурси в Internet.**

1. Айунц В. І., Мельничук Д. Р. Основи методики викладання гімнастики: навч. Посібник / В. І. Айунц, Д. Р. Мельничук. – Житомир: Видавництво Житомирського державного університету імені Івана Франка, 2010. – 76 с.<http://eprints.zu.edu.ua/5914/2/%C2%B0.pdf>
2. Федерація гімнастики України. URL: <http://ukraine-rg.com.ua/>.
3. Міністерство молоді та спорту України Сайт. <https://mms.gov.ua/npasearch>

Розробник програми

ст. викл. Кулін І.М.