МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ ТА НАУКИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ КОРАБЛЕБУДУВАННЯ
імені адмірала Макарова
Навчально-науковий гуманітарний інститут
Кафедра фізичного виховання та спорту

Код РПНД –

ЗАТВЕРДЖЕНО
Проректор з науково-педагогічної роботи
_____ Слободян С. О.

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
Program of the Discipline

Бадмінтон на уроках фізичної культури в закладах загальної середньої освіти"
METHODOLOGY OF PHYSICAL EXERCISES IN SPECIAL MEDICAL GROUPS

рівень вищої освіти _____перший (бакалаврський)_____

тип дисципліни _____вибіркова_____

мова викладання _____українська_____

Миколаїв – 2024 р.

Робоча програма навчальної дисципліни „ *Бадмінтон на уроках фізичної культури в закладах загальної середньої освіти”*

є однією із складових комплексної підготовки фахівців галузі знань 01 Освіта/Педагогіка спеціальності 017 Фізична культура і спорт, освітня програма Олімпійський та професійний спорт

«11» березня 2024 року.

Розробник: ст. викладач кафедри ФВС Колоскова І.В.

Проект робочої програми навчальної дисципліни „ *Бадмінтон на уроках фізичної культури в закладах загальної середньої освіти”* розглянуто на засіданні *кафедри фізичного виховання та спорту*

Протокол № 8 від «14» березня 2024 р.

Завідувач кафедри *Яцунський О.С.*

Проект робочої програми навчальної дисципліни „ *Бадмінтон на уроках фізичної культури в закладах загальної середньої освіти”* розглянуто Науково-методичною комісією *Навчально-наукового гуманітарного інституту*

Протокол № 9 від «17» квітня 2024 р.

Голова Бобіна О. В.

Проєкт робочої програми навчальної дисципліни „ *Бадмінтон на уроках фізичної культури в закладах загальної середньої освіти”* погоджено з навчальним відділом

Начальник відділу Лабарткава А. В.

Робоча програма навчальної дисципліни „ *Бадмінтон* на уроках фізичної культури в закладах загальної середньої освіти ” затверджено Навчально-методичною радою НУК

Протокол №___ від «___»_____2024р.

Голова НМР НУК Слободян С. О.

© НУК, 2024

ЗМІСТ

ЗМІСТ 3
ВСТУП 4
1. ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ 5
2. МЕТА ВИВЧЕННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ 5
3. ПЕРЕДУМОВИ ДЛЯ ВИВЧЕННЯ ДИСЦИПЛІНИ 6
4. ОЧІКУВАНІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ 6
5. ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ 6
6. МЕТОДИ НАВЧАННЯ, ЗАСОБИ ДІАГНОСТИКИ РЕЗУЛЬТАТІВ 8
НАВЧАННЯ ТА МЕТОДІВ ЇХ ДЕМОНСТРУВАННЯ 8
7. ФОРМИ ПОТОЧНОГО ТА ПІДСУМКОВОГО КОНТРОЛЮ 9
8. КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ 12
9. РЕКОМЕНДОВАНІ ДЖЕРЕЛА ІНФОРМАЦІЇ 13

ВСТУП

Анотація

Фізична культура – це частина всієї культури суспільства, засіб зміцнення здоров'я, всебічного розвитку людини, що охоплює фізичні вправи, спорт, туризм, методи загартовування організму.

Проблема залучення дітей та молоді до занять спортом та систематичними фізичними вправами турбує освітян та медиків останні десятиліття. Фахівцями спостерігається вже небезпечне для школярів обмеження рухової активності. Це вимагає пошуку нових форм організації фізкультурно-оздоровчої роботи вітчизняних навчальних закладів, в тому числі у позашкільних навчальних закладах, в яких функціонують гуртки фізкультурно-спортивного напряму. Досвідченість дітей у оздоровчій діяльності, засвоєння особливостей улюбленої спортивної гри стануть підгрунтям виховання щасливої і здорової дитини, яка може в повній мірі використовувати свої можливості, розвиватися як творча особистість, освоїти цінності фізичної культури.

В циклі професійно - орієнтованих дисциплін студентів спеціальності «Спорт» (рівня бакалавра) вивчається дисципліна *„Бадмінтон на уроках фізичної культури в закладах загальної середньої освіти"*

Заняття бадмінтоном – дуже ефективний спосіб зміцнення здоров'я та фізичного розвитку. У разі правильної організації занять бадминтоном сприяє укріпленню кістково-м'язового апарату та удосконаленню всіх функцій організму. Сучасний бадмінтон – це складний вид спорту, який вимагає від спортсмена атлетичної підготовки та зразкового володіння техніко-тактичними навичками гри.

Концепція навчальної дисципліни *„Бадмінтон на уроках фізичної культури в закладах загальної середньої освіти"* в наступному. Діючою програмою визначається обсяг та послідовність вивчення курсу бадмінтону для студентів спеціальності «Спорт».

Ключові слова: Фізична культура, розвитку людини, бадмінтон, технічні прийоми.

Abstract

The current need for the professional recreational competency of the future physical education specialist being improved is dictated by the following considerations: growing priority given to the relevant competences by the general school, vocational and academic professional education systems; growing numbers of health and fitness centres; growing popularity of fitness technologies applied at sanatoria and resorts, in tourist industry, in the advanced education and athletic training systems etc. It is quite common for the national communities today to come up with children's sports, recreation and health improvement projects, encourage recreational group practices for different age groups including pilates, yoga, aquatic aerobics, stretching, oriental practices and other health improvement groups; increasingly popular physical education models driven by recreational gymnastics and body-building including the ones adapted for special health groups.

It is such knowledge that introduces into the practice of physical education the discipline "Recreation in physical culture" to provide due recreational competences including the theoretical knowledge of the modern physical recreation models and methods; their effects on the recreation process subjects; ways to improve the physical education and recreation process efficiency; ability to effectively apply the theoretical knowledge in practices; and duly prioritise the individual health improvement goals and mechanisms, in modern health improvement training.

Key words: physical recreation; recreational and health-related activities; recreational needs, physical exercise.

1. ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

<table>
<tr><td rowspan="2">Найменування показників</td><td rowspan="2">Галузь знань, спеціальність (освітня програма), освітній рівень</td><td colspan="2">Характеристика навчальної дисципліни</td></tr>
<tr><td>денна форма навчання</td><td>заочна форма навчання</td></tr>
<tr><td>Кількість кредитів – 5</td><td rowspan="3">Галузь знань
01 Освіта/Педагогіка</td><td colspan="2">Вибіркова</td></tr>
<tr><td>Модулів – 1</td><td colspan="2">Рік підготовки:</td></tr>
<tr><td>Змістових модулів – 2</td><td>1-й</td><td>1-й</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Електронний адрес РПНД на сайті Університету</td><td rowspan="5">Спеціальність
017 Фізична культура і спорт

Освітня програма
«Олімпійський та професійний спорт»</td><td colspan="2">Семестр</td></tr>
<tr><td>9-й</td><td>9-й</td></tr>
<tr><td rowspan="3">Загальна кількість годин – 150</td><td colspan="2">Лекцій</td></tr>
<tr><td>30 год.</td><td>10 год.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Семінарські</td></tr>
<tr><td>Тижневих годин для денної форми навчання:
аудиторних – 3;
самостійної роботи студента – 7</td><td>Освітній рівень:
перший (бакалавр)</td><td>30 год.</td><td>8 год.</td></tr>
<tr><td rowspan="4"></td><td colspan="2">Самостійна робота</td></tr>
<tr><td>90 год.</td><td>132 год.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Вид контролю: залік</td></tr>
<tr><td colspan="2">Форма контролю: комбінована</td></tr>
</table>

2. МЕТА ВИВЧЕННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Метою вивчення навчальної дисципліни *„ Бадмінтон на уроках фізичної культури в закладах загальної середньої освіти”* є формування професійних, організаційних та методичних знань, вмінь та навичок, які необхідні у діяльності фахівця сфери фізичного виховання. Послідовне формування фізичної культури особистості фахівця відповідного рівня освіти (бакалавр) засобами волейболу.

Основними завданнями вивчення дисципліни є:

- формування розуміння ролі фізичної культури в розвитку особистості і підготовки її до професійної діяльності, мотиваційно-ціннісного ставлення до фізичної культури, установлення на здоровий спосіб життя, фізичне вдосконалення і самовиховання, потреби в регулярних заняттях фізичними вправами і спортом;
- формування систем знань з фізичної культури та здорового способу життя, необхідних у процесі життєдіяльності, навчання, роботі, сімейному фізичному вихованні;
- зміцнення здоров’я, сприяння правильному формуванню і всебічному розвитку організму, профілактика захворювань, забезпечення високого рівня фізичного стану, працездатності на протязі всього періоду навчання;
- оволодіння системою практичних умінь і навичок занять бадмінтоном, забезпечення, зберігання і зміцнення здоров’я, розвиток й удосконалення психофізичних можливостей, якостей і властивостей особистості;
- набуття фонду рухових умінь і навичок, що визначають психофізичну готовність випускників вищого закладу освіти до життєдіяльності й обраної професії.

3. ПЕРЕДУМОВИ ДЛЯ ВИВЧЕННЯ ДИСЦИПЛІНИ

Передумовами для вивчення дисципліни є дисципліни: «Фізичне виховання.

4. ОЧІКУВАНІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен:

знати:

- основи здорового способу життя й роль регулярної рухової активності в підвищенні стійкості організму людини до фізичних і розумових навантажень, окремих захворювань та шкідливих впливів зовнішнього середовища;
- основи методики самоконтролю в процесі занять бадмінтоном, теоретично-методичні основи оздоровчого тренування в режимі навчальної праці студентів;
- історію розвитку бадмінтону в світі і в Україні;
- правила гри;
- основні прийоми техніки гри;
- основні тактичні дії гри;
- основи загартування організму;
- гігієну розумової праці.

вмиті:

- застосовувати загальнорозвиваючі та спеціальні фізичні вправи в процесі самостійних занять і здійснювати самоконтроль за станом здоров'я;
- здійснювати в соціально-професійній, фізкультурно-спортивній діяльності й у родині знання, уміння й навики, які набуті в процесі навчання бадмінтону;
- правильно виконати основні технічні прийоми і тактичні дії гри.

5. ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Модуль 1.

Змістовий модуль 1. Знайомство з бадмінтоном Фізичне виховання як засіб розвитку учнівської молоді.

Тема 1. Бадмінтон. Історія, розвиток.

1.Історія виникнення бадмінтону

2.Місце українського бадмінтону на сучасному етапі

3.Правила та цілі гри

Література: [1] стор. 8 – 21; 32 – 76;138-153

Тема 2. Організація занять бадмінтоном в школі, інвентар.

1.Місце бадмінтону в системі фізичного виховання учнів

2. Умови та інвентар для занять бадмінтоном

3.Правила безпеки життєдіяльності під час занять з бадмінтону

4.Програма «SHUTTLE Time»

Література: [2] стор. 32 – 40; 103-136

Тема 3.Фізичні вправи - головний елемент фізичного виховання бадмінтоніста.

1.Види спортивної підготовки бадмінтоніста
2.Загальна та спеціальна фізична підготовка бадмінтоніста
Література: [8] стор. 37 – 40

Тема 4. Організація та проведення змагань з бадмінтону
1.Основні правила змагань.
2.Етапи організації і проведення змагань
3.Спрощені правила та системи проведення змагань.
4.Документація по проведенню змагань.
Література: [1] стор. 25 – 35; 54 – 73

Змістовий модуль 2. Техніко-тактична підготовка з бадмінтону
Тема 5. Основи бадмінтону. Термінологія.
1.Стійки,переміщення
2.Подачі, удари в передній зоні корту.
3.Удари в середній та задній зоні корту.
Література:
Тема 6.Класифікація технічних прийомів в бадмінтоні. Методика їх навчання.
1.Техніка гри у захисті і методика навчання.
2.Техніка гри в нападі і методика навчання
Література:
Тема 7 Класифікація тактичних дій в бадмінтоні. Методика їх навчання
1.Тактика одиночних ігор.
2.Тактика парних ігор.
Література:

Тематичний план навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин							
	денна форма				заочна форма			
	усього	у тому числі			усього	у тому числі		
		л	п	с.р.		л	п	с.р.
1	2	3	4	5	6	7	8	9
Змістовий модуль 1. Знайомство з бадмінтоном **Фізичне виховання як засіб розвитку учнівської молоді.**								
Тема 1. Бадмінтон. Історія, розвиток.	15	2	-	14	18	-	-	18
Тема 2. Організація занять бадмінтоном в школі, інвентар	16	2	-	15	19	1	-	18
Тема 3. Фізичні вправи головний елемент фізичного виховання бадмінтоніста	16	2	-	14	19	1	-	18
Тема 4. Організація та проведення змагань з бадмінтону	28	2	2	22	19	1	-	18
Разом за змістовим модулем 1	75	8	2	65	75	3	-	72
Змістовий модуль 2. Техніко-тактична підготовка в бадмінтоні.								
Тема 5**.** Класифікація технічних прийомів в бадмінтоні. Методика їх навчання.	32	10	14	8	28	3	3	22

Тема 6 Класифікація тактичних дій в бадмінтоні. Методика їх навчання	28	10	10	8	25	2	3	20
Тема 7 Організація та проведення змагань з бадмінтону	15	2	4	9	22	2	2	18
Разом за змістовим модулем 2	75	22	28	25	75	7	8	60
Разом за курсом	**150**	**30**	**30**	**90**	**150**	**10**	**8**	**132**

Теми практичних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
		Денна форма	Заочна форма
1	Структура навчального процесу з фізичної культури.	1	1
2	Бадмінтон на уроках фізичної культури.	4	1
3	Загальна структура процесу навчання у спортивних іграх.	4	1
4	Правила безпеки під гас проведення занять.	2	1
5	Техніка нападу в бадмінтоні та методика навчання.	5	1
6	Техніка захисту в бадмінтоні та методика навчання.	5	1
7	Тактика бадмінтону та методика навчання..	5	1
8	Правила змагань з бадмінтону.	4	1
	Разом	**30**	**8**

Самостійна робота

Розподіл годин самостійної роботи для студентів денної форми навчання:

- підготовка до семінарських занять – ***2-4 год./1 заняття***;
- написання рефератів, есе, виконання розрахункових, розрахунково-графічних або графічних робіт, домашньої контрольної роботи, перекладу, аналітичний огляд, аналіз практичних, проблемних ситуацій (обсяг однієї роботі 10-20 аркушів А4) – ***мінімум 15 годин на 1 роботу***;
- підготовка до контрольних заходів – ***(15-30) год. на 1 захід***.

Завдання для самостійної роботи

№ з/п	Вид роботи	Кількість годин	
		Денна форма	Заочна форма
1	Опрацювання лекційного матеріалу	10	10
2	Підготовка до семінарів	16	32
3	Виконання домашніх завдань	14	30
4	Написання рефератів на задану тему	10	15
5	Підготовка до контрольних заходів	40	45
	Разом	**90**	**132**

6. МЕТОДИ НАВЧАННЯ, ЗАСОБИ ДІАГНОСТИКИ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ ТА МЕТОДІВ ЇХ ДЕМОНСТРУВАННЯ

Методи навчання: способи, якими забезпечується набуття здобувачами відповідних знань через засвоєння програмного матеріалу та активізацію навчального процесу, а саме (обрати необхідне):

- **для всіх видів занять: словесні методи: лекція, бесіда, обговорення матеріалів; робота з літературою; пояснення; дискусія; демонстрування;** для лекційних занять: лекція; ілюстрування; відеометод;
- **для практичних занять**: практична робота – постановка простих тестів на окремі види допінгових речовин; фронтальне опитування; контрольні тестові роботи програмованого типу (перелік запитань і можливі варіанти відповідей);
- інструктаж - ознайомлення зі способами виконання завдань, інструментами, матеріалами, технікою безпеки, показ операцій та організацію робочого місця;
- спостереження - тривале цілеспрямоване сприймання об'єктів чи явищ із фіксацією змін, які в них відбуваються, і виявлення на цій основі внутрішніх зв'язків і залежностей, розкриття сутності явищ;
- методи контролю і самоконтролю:
- **методи контролю** і самоконтролю: підготовка до аудиторних занять (лекцій, семінарських, тощо); самостійне опрацювання окремих тем навчальної дисципліни; ведення конспектів самопідготовки і підготовка письмових робіт; підготовка до іспиту.

Засобами оцінювання та методами демонстрування результатів навчання виступають:

- **поточний контроль** здійснюється під час проведення практичних занять в усній та письмовій формах за такими видами: опитування; перевірка завдань для самостійної роботи; перевірка матеріалів самопідготовки;
- **підсумковий контроль –** залік; тестові завдання; підготовка та захист реферату; Вміти показати вивчений прийом техніки . Знати аналіз та методику навчання вивченим техніко-тактичним діям.

7. ФОРМИ ПОТОЧНОГО ТА ПІДСУМКОВОГО КОНТРОЛЮ

Досягнення студента оцінюються за 100-бальною системою Університету. Підсумкова оцінка навчального курсу включає в себе оцінки з поточного контролю. У кожного компонента своя частка в загальній системі оцінок. У проміжних оцінках студент може набрати до 100 балів.

Під компонентом проміжних оцінок розуміються поточні оцінки протягом семестру (активність, участь в дискусіях; виконання завдань та інше).

Поточний контроль проводиться на кожному практичному занятті та за результатами виконання завдань самостійної роботи. Він передбачає оцінювання теоретичної підготовки здобувачів вищої освіти із зазначеної теми (у тому числі, самостійно опрацьованого матеріалу) під час роботи на семінарських заняттях та набутих практичних навичок під час виконання завдань практичних робіт. Зарахування кредитів навчального курсу можливо тільки після досягнення результатів, запланованих РПНД, що виражається в одній з позитивних оцінок, передбачених чинним законодавством.

Форми контролю результатів навчальної діяльності студентів та їх оцінювання

Практичні заняття	Критерії оцінювання
2	Відповідь правильна, повна, логічна, містить аналіз, систематизацію, узагальнення, використані міждисциплінарні зв’язки, містить аргументовані висновки. Вправа виконана правильна, повна, логічна, науково і практично обґрунтована.

1	Відповідь має суттєві помилки, аргументи не сформульовані, використовуються невірна термінологія. Вправи виконано правильно, але з напругою і недостатньою амплітудою, допущені незначні помилки.
0	Студент не дає відповіді, не виконує вправи.
Максимальна оцінка студента за даний компонент програми 30 (15 занять по 2 бала).	

Виконання нормативів	Критерії оцінювання
5	Дотримання правил термінології під час проведення заняття, правильне знаходження вчителя в ході організації уроку і управління діяльністю учнів,ефективне використання часу і окрема видами фізичних вправ. Володіння голосом для подачі команд. Вміти показати вивчений прийом техніки . Вміти показати графічно вивчену тактичну дію. Знати аналіз та методику навчання вивченим техніко-тактичним діям. Виконати контрольні вправи:
4	Дотримання правил термінології під час проведення заняття, правильне знаходження вчителя в ході організації уроку і управління діяльністю учнів,ефективне використання часу і окрема видами фізичних вправ. Володіння голосом для подачі команд. Вміти показати вивчений прийом техніки . Знати аналіз та методику навчання вивченим техніко-тактичним діям.
3	Дотримання правил термінології під час проведення заняття, правильне знаходження вчителя в ході організації уроку і управління діяльністю учнів,ефективне використання часу і окрема видами фізичних вправ. Володіння голосом для подачі команд. Знати аналіз та методику навчання вивченим техніко-тактичним діям.
2	виконання нормативу має суттєві помилки, аргументи несформульовані, використовуються невірна термінологія.
1	Виконання нормативу містить значну кількість суттєвих помилок, не обґрунтована.
0	Студент не дає відповіді , не виконує норматив.
Максимальна оцінка студента за даний компонент програми 20 балів	

Поточний модульний контроль у формі тестування

Правильність виконання, %	100 - 90	80 - 70	60 - 50	40 - 30	20 - 10
Бал	5	4	3	2	1

норма тиви	***Вправи***	Результати та оцінки					
		чоловіки			Жінки		
		5	***4***	***3***	***5***	***4***	***3***
ЗМ 1	Набивання волана відкритою та закритою стороною ракетки з чергуванням висоти (раз)	50	45	40	50	45	40
	Подача за вибором студента (відкритою або закритою стороною ракетки) кількість з 10 спроб 10 подати в квадрат.	5	4	3	5	4	3

ЗМ 2	Удари в парах впродовж 40 с	30	24	16	30	24	16
	Виконання удару «смеш» (10 спроб) кількість правільно виконаних разів	8	7	6	7	6	5
Максимальна оцінка студента за даний компонент програми 20 балів							

Реферат	**Критерії оцінювання**
10	Робота виконана у встановлений термін. Виконана самостійно, використано сучасні джерела. Висновки є чіткими та обґрунтованими. Дотримана структура: вступ, пункти, висновки, список використаних джерел (не менше п'яти). Оформлення відповідає вимогам. Обсяг: 10-15 сторінок. При захисті було використано презентацію. Студент вільно володіє матеріалом, наводить приклади, відповідає на питання по темі реферату.
9-8	Робота виконана у встановлений термін. Виконана самостійно, використано сучасні джерела, але їх кількість недостатня. Висновки є не досить обґрунтованими та коректними. Дотримана структура: вступ, пункти, висновки, список використаних джерел. Обсяг: 10 - 12 сторінок. При оформленні допущені помилки, що суттєво не впливають на загальне враження від роботи. Студент володіє матеріалом, відповідає на питання по темі реферату, може мати невеличкі утруднення.
7-6	Робота виконана у встановлений термін. Використано застарілі джерела, їх кількість недостатня. Висновки є не досить обґрунтованими та коректними. Дотримана структура: вступ, пункти, висновки, список використаних джерел. Обсяг менше 12сторінок. При оформленні допущені помилки, що суттєво не впливають на загальне враження від роботи. Студент не повністю володіє матеріалом, але відповідає на питання по темі реферату.
5-4	Робота виконана з порушенням встановлених термінів. використано сучасні джерела. Висновки містять неточності та помилки. Дотримана структура: вступ, пункти, висновки, список використаних джерел (не менше п'яти). Оформлення відповідає вимогам. Обсяг: 15-20 сторінок. Студент відповідає на питання по темі реферату.
3-2	Робота виконана з порушенням встановлених термінів. Використано застарілі джерела, їх кількість недостатня. Висновки містять неточності та помилки. Дотримана структура: вступ, пункти, висновки, список використаних джерел. Обсяг менше 10 сторінок. При оформленні суттєві помилки. Студент слабко володіє матеріалом, на питання по темі реферату не відповідає.
1-0	Робота виконана з порушенням встановлених термінів. І майже не відповідає встановленим вимогам
Максимальна оцінка студента за даний компонент програми 10 балів	

Контрольна робота	**Критерії оцінювання**
40-30	Робота розкриває тему, основні питання, висвітлено причинно-наслідкові зв'язки, зроблено висновки. Робота має всі необхідні структурні елементи. Відповідно оформлена. Оригінальна. Відсутні помилки: граматичні і орфографічні.

29-20	Робота в цілому розкриває тему і основні питання, частково висвітленні причино-наслідкові зв’язки. Висновки не в повному обсязі. Робота має всі необхідні структурні елементи. Відповідно оформлена. Відсутні значні помилки. є окремі, несуттєві загальні зауваження.
19-10	Робота відповідає вище наведеним критеріям, але має ряд недоліків в розкритті теми, висвітлення причино-наслідкових зв’язків часткове, часткові висновки. Відступ від стандартів оформлення.
9-5	Сутність теми не розкрита. Робота містить суттєві недоліки. Неохайна. Суттєві відступи від стандартів оформлення.
0-4	Текст і зміст роботи не відповідає темі. Робота має неохайний вигляд. Студенти не розуміє питання теми.
Максимальна оцінка студента за даний компонент програми 40 балів	

Підсумковий контроль	**Критерії оцінювання**
30	Відповідь правильна, повна, логічна, науково і практично обґрунтована.
29-20	Студент розуміє зміст і значення питання, володіє понятійно-категоріальним апаратом, розуміє логіку відповіді, можливі окремі фактологічні неточності, відповідь в цілому правильна.
19-10	Студент розуміє окремі елементи питання, має певний термінологічний запас, може сформулювати окремі елементи відповіді, але не має цілісного уявлення про сутність питання і логіки відповіді на питання, відповідь часткового правильно.
9-2	Студент розуміє, в цілому, значення питання, але через відсутність знань не може сформулювати логічну відповідь
0-1	Студент не дає відповідь на поставлені запитання.
Максимальна оцінка студента за даний компонент програми 30 балів	

Форма контролю	Максимальна кількість балів	
	Денна форма	Заочна форма
Участь у практичних заняттях	15х2балів=30 балів	4х2 балів=10балів
Написання реферату	2х10 балів=20 балів	2х10 балів=20 балів
Поточний модульний контроль (нормативи)	4х5 балів=20 балів	–
Контрольна робота (письмово)	–	40 балів
Підсумковий контроль	30 балів	30 балів
Всього	100	100

8. КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

		Денне відділення		Заочне відділення	
		Вид роботи	Кількість балів	Вид роботи	Кількість балів
ЗМ1	Т1	Практичне заняття	2		–
	Т2	Практичне заняття	2		–
	Т3	Практичне заняття	2		-
	Т4	Практичне заняття	2	Практичне заняття	2

	ПМК	Тест	10		
ЗМ2	Т5	Практичне заняття	2		-
	Т6	Практичне заняття	2		
	Т7	Практичне заняття	2		–
	Т8	Практичне заняття	2	Практичне заняття	2
	Т9	Практичне заняття	2		
	Т10	Практичне заняття	2		
	Т11	Практичне заняття	2	Практичне заняття	2
	Т12	Практичне заняття	2		
	Т13	Практичне заняття	2		
	Т14	Практичне заняття	2		
	Т15	Практичне заняття	2	Практичне заняття	2
	ПМК	Тест	10	Тест	
Реферат			20		20
Контрольна робота			-		40
Підсумковий контроль			30		30
Сума			100	**Сума**	100

9. РЕКОМЕНДОВАНІ ДЖЕРЕЛА ІНФОРМАЦІЇ

Основна література

1 .Дополнения и изменения к правилам Международной федерации бадминтона (IBF), которые вступают в силу на всех Всеукраинских и международных соревнованиях с 1. 02. 2006 года. : утверждено на исполкоме Федерации бадминтона Украины 3 декабря 2005 г.

2. Бадминтон : правила игры и проведения соревнований / ред. Н. П. Милиневского, А. Л. Сербулова, О. Я. Толстунова, В. М. Швачко. – 3–е изд. – Киев : Федерация бадминтона Украины, 2010. – 57 с.

3. Бадмінтон: Навчальна програма для дитячо-юнацьких спортивних шкіл, спеціалізованих дитячо-юнацьких шкіл олімпійського резерву, шкіл вищої спортивної майстерності та спеціалізованих навчальних закладів спортивного профілю / М.В. Ібрагімова, В. М. Швачко. – Київ: ФБУ, 2019. – 126 с.

4. Подчос З. До питання виникнення та історичного розвитку бадмінтону /Подчос З., Каратник І., Пітин М. // Проблемы и перспективы развития спортивных игр и единоборств в высших учебных заведениях : материалы II Междунар. Электрон. науч. конф. / под ред. Ермакова С. С. – Харьков; Белгрод; Красноярск, 2006. – С. 197 – 200.

5.Кривопальцев В. Я. Бадмінтон для всіх / Кривопальцев В. Я. – Київ, 1985. - 64 с.

6. Каратник І. Бадмінтон на Олімпійських іграх 1992-2012 років /Каратник Іван, Горлова Лариса, Тодорук Владислав, Мудра Віра // Проблеми формування здорового способу життя молоді : матеріали V Всеукраїнської науково-практичної конференції студентів, магістрантів та аспірантів ; під заг. ред. Сіренко Р.Р. – Львів : видавничий центр ЛНУ ім. І.Франка, 2015. – С. 232-238.5.

7. НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА гуртка з бадмінтону (для груп основного рівня оздоровчого напряму, основного та вищого рівнів фізкультурно-спортивного напряму) Автори: Бєлов Юрій Миколайович – керівник гуртка з бадмінтону Трускавецького ДЮСК «СПОРТОВЕЦЬ», Гургула Ігор Євгенович – заступник директора ДЮСК «СПОРТОВЕЦЬ» з навчально-виховної роботи. м. Трускавець – 2018.

Інформаційні ресурси інтернет:

1. BWF «Бадмінтон в школі» посібник для вчителів,2013,інтернет-ресурс, режим доступу: www.bwfbadminton.org, shuttletime@bfbadminton.org
2. Федерація бадмінтону України [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://fbubadminton.org.ua/
3. Ukrainian badminton federation [Електронний ресурс]. – Режим доступу: https://ubf.com.ua/

Розробник програми І.В. Колоскова