

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ КОРАБЛЕБУДУВАННЯ
ІМЕНІ АДМІРАЛА МАКАРОВА

ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА

«Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво)»
підготовки здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти

Галузь знань A Освіта

Спеціальність A4 Середня освіта (за предметними спеціальностями)

Предметна спеціальність Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво)

Кваліфікація: Магістр освіти. Вчитель музичного мистецтва, вчитель інтегрованого курсу «Мистецтво», викладач фахових дисциплін



ЗАТВЕРДЖЕНО ВЧЕНОЮ
РАДОЮ

Голова вченої ради

/Дубовий О.М./

(протокол № 2 від "28" "лютого" 2025 р.)



Освітня програма вводиться в дію з 01.09.2025 р.

Ректор

/ Трушляков Є. І. /

(наказ № 179 від "24" квітня 2025 р.)

Миколаїв 2025

ЛИСТ ПОГОДЖЕННЯ
освітньо-професійної програми
«Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво)»

Проєкт Освітньо-професійної програми Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво) розглянута на засіданні кафедри музичного мистецтва

Протокол №7 від «12» лютого 2025 р.

Завідувач кафедри

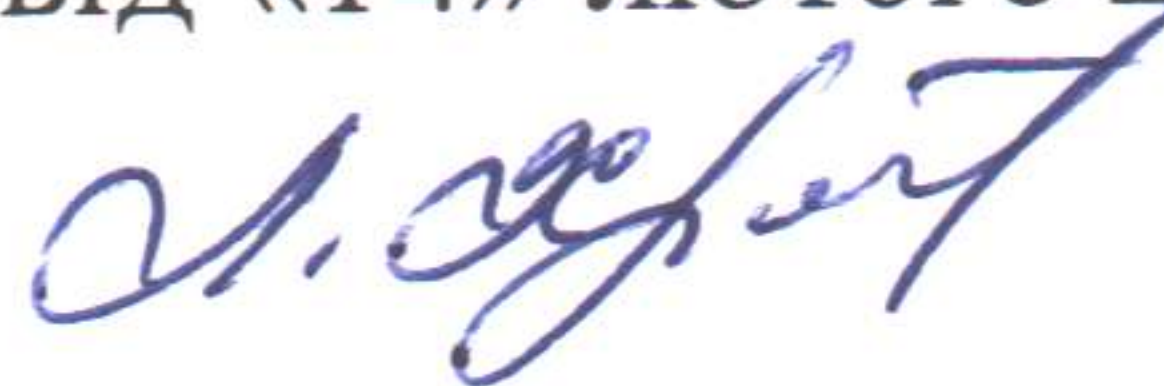


Оксана СТРИХАР

Проєкт Освітньо-професійної програми Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво) розглянуто Навчально-методичною комісією Навчально-наукового педагогічного інституту імені В.О. Сухомлинського

Протокол № 2 від «14» лютого 2025 р.

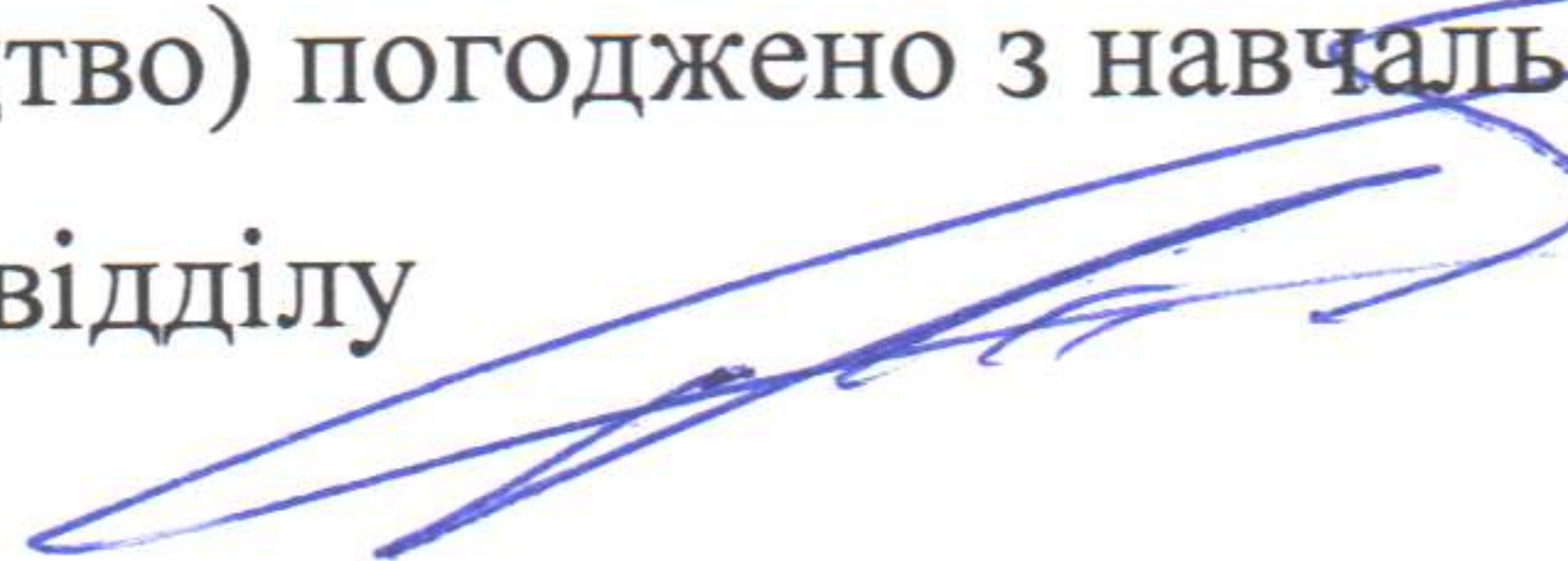
Голова



Людмила ХРЯЩЕВСЬКА

Проєкт Освітньо-професійної програми Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво) погоджено з навчальним відділом

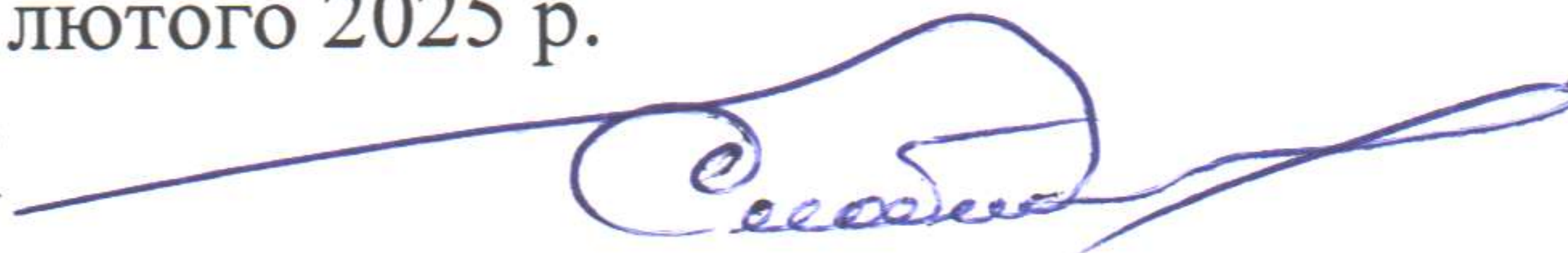
Начальник відділу



Андрій ЛАБАРТКАВА

Проєкт Освітньо-професійної програми Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво) розглянуто Навчально-методичною радою НУК
Протокол №2 від «26» лютого 2025 р.

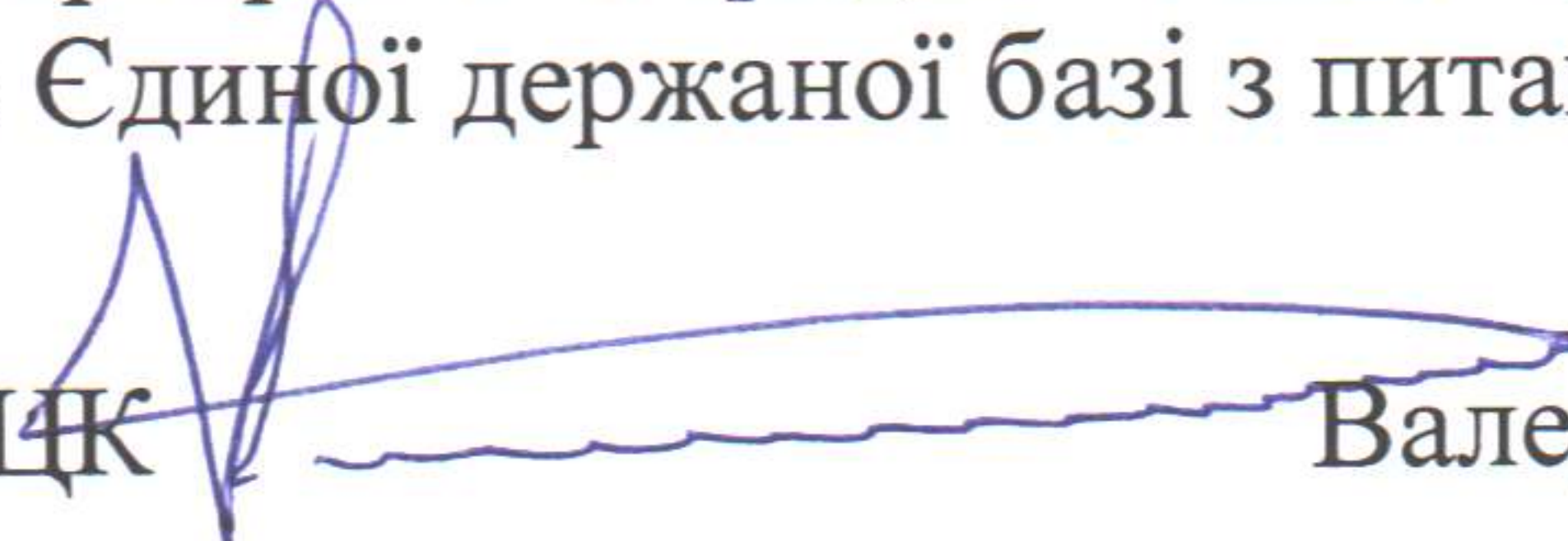
Голова НМР НУК



Освітньо-професійна програма Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво) зареєстрована в Єдиної державної бази з питань освіти ID програми

72188

Керівник центру ННЦІК



Валерій КОМИШНИК

ПЕРЕДМОВА

Стандарт вищої освіти відсутній. Освітньо-професійна програма розроблена на підставі проекту стандарту спеціальності до введення в дію офіційного затвердженого стандарту вищої освіти.

Розроблено робочою групою:

1. СТРИХАР Оксана Іванівна - доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри музичного мистецтва – гарант освітньо-професійної програми

2. АРИСТОВА Людмила Сергіївна – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри музичного мистецтва

3. ПАРФЕНТЬЄВА Ірина Петрівна, доцент кафедри музичного мистецтва, кандидат педагогічних наук, доцент

Освітньо-професійна програма оновлена відповідно до професійного стандарту вищої освіти за спеціальністю «Вчитель закладу загальної середньої освіти» (затверджений наказом Міністерства освіти і науки України №1225 від 29. 08. 2024 р.); Концепції розвитку педагогічної освіти (наказ № 776 від 16.07.2018 р.); Концепції Нової української школи (розпорядження № 988 від 14.12.2016 р.). Відбулися зміни в назві спеціальності та назві освітньої програми, відповідно до наказу Міністерства освіти і науки України назва предметної спеціальності 014 Середня освіта: спеціальність 014.13 Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво) (наказ МОН України №260 від 04.03.2024р.).

Освітньо-професійну програму оновлено робочою групою у складі:

1. СТРИХАР Оксана Іванівна - доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри музичного мистецтва – гарант освітньо-професійної програми

2. АРИСТОВА Людмила Сергіївна – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри музичного мистецтва

3. ЯРОШЕВСЬКА Лариса Віталіївна, доцент кафедри музичного мистецтва, кандидат педагогічних наук, доцент

4. МИЦИК Сергій Васильович, директор Миколаївського коледжу культури та мистецтв, кандидат культурології, заслужений працівник культури України.

5. КАБЕРНИК Олександр Миколайович – здобувач вищої освіти 5861 групи

Рецензії-відгуки зовнішніх стекхолдерів:

ОСАДЧЕНКО Інна Іванівна – професор кафедри соціальної роботи та реабілітації Національного університету біоресурсів і природокористування України, доктор педагогічних наук, професор

ПАТЛАТА Любов Василівна - директор Миколаївського ліцею імені Миколи Аркаса

Освітня програма запроваджена з 2020 року. Термін перегляду освітньої програми __1__ раз на __5__ роки.

ЗМІСТ

1. Профіль освітньої програми.....	5
2. Перелік компонент освітньо-професійної програми та їх логічна послідовність.....	13
2.1. Перелік компонент освітньої програми.....	13
2.2. Структурно-логічна схема освітньої програми.....	15
3. Форма випускної атестації здобувачів вищої освіти.....	16
4. Матриця відповідності програмних компетентностей компонентам освітньої програми	18
5. Матриця забезпечення програмних результатів навчання відповідними компонентами освітньої програми.....	19

1. Профіль освітньої програми зі спеціальності

1 – Загальна інформація	
Складові	Опис освітньої програми
Повна назва закладу вищої освіти та структурного підрозділу	Національний університет кораблебудування імені адмірала Макарова, м. Миколаїв, проспект Героїв України, 9, 54025. Науково-навчальний педагогічний інститут імені В.О.Сухомлинського Кафедра музичного мистецтва
Рівень вищої освіти	Другий (магістерський)
Ступінь вищої освіти	магістр
Галузь знань	A Освіта
Спеціальність	A4 Середня освіта
Офіційна назва освітньої програми	Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво)
форми навчання	Денна, заочна
Освітня кваліфікація	Магістр освіти за спеціальністю «Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво)»
Професійна кваліфікація	Вчитель-магістр музичного мистецтва, вчитель інтегрованого курсу «Мистецтво», викладач фахових дисциплін
Кваліфікація в дипломі	Магістр освіти. Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво). Вчитель музичного мистецтва, інтегрованого курсу «Мистецтво», викладач фахових дисциплін
Тип диплому та обсяг освітньої програми	Диплом магістра, одиничний, 90 кредитів ЄКТС, термін навчання 1 рік 4 місяці
Наявність акредитації	Сертифікат про акредитацію Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти від 18.12.2020 року №964
Цикл/рівень	НРК України – 7 рівень, FQ-EHEA-другий цикл, QF-LLL- 7 рівень
Передумови	Наявність ступеня «бакалавр», ОКР спеціаліст і освітній ступінь магістра (за іншою спеціальністю)
Мова(и) викладання	Українська мова
Термін дії освітньої програми	01.07.2026р.
Інтернет-адреса постійного розміщення опису освітньої програми	https://nuos.edu.ua/studentu/polozhennya-nuk/opis-opp/
2 – Мета освітньої програми	
Формування у здобувачів освіти загальних і фахових компетентностей для здійснення педагогічної, методичної, музично-виконавської та науково-дослідної роботи у ЗЗСО та ЗВО.	
3 – Характеристика освітньої програми	
Предметна область (галузь знань, спеціальність, спеціалізація (за наявності))	A Освіта A4 Середня освіта (за предметними спеціальностями) Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво)
Орієнтація освітньої програми	Освітньо-професійна для магістрів
Основний фокус освітньої програми та спеціалізації	Загальна освіта в галузі освіти спеціальності Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво). Ключові слова: магістр освіти, мистецтво, музичне мистецтво, викладач, фахові дисципліни

Особливості програми	Інтегрована підготовка, що поєднує чітку практичну спрямованість навчання та викладання дисциплін, орієнтованих на музично-педагогічне, організаційне, наукове, інформаційне, методичне, матеріально-технічне та кадрове забезпечення.
4 – Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання	
Придатність до працевлаштування	Магістр освіти, вчитель музичного мистецтва, вчитель інтегрованого курсу «Мистецтво», викладач фахових дисциплін може здійснювати професійну діяльність як: вчитель музичного мистецтва у ЗЗСО (гімназії, ліцеї), викладач ЗВО (коледжі, інститути, університети), педагог позашкільних закладів, консультант-методист. Згідно з Класифікатором професій ДК003:2010, оновленим у 2020 р., фахівець здатний виконувати професійну роботу: 2320 – вчитель закладу загальної середньої освіти; 2359.2 (24275) – організатор позакласної та позашкільної музично-виховної роботи з дітьми; 2455.2 (24644) – керівник музичної студії хорового, ансамблевого колективу клубу за музично-творчими інтересами; 3476 – керівник аматорського музичного дитячого колективу (студії, гуртка та ін.); 2453.2 – керівник хору, фольклорного ансамблю.
Подальше навчання	можливість продовження навчання за програмою третього циклу вищої освіти (FQ-EHEA, 8 рівня EQF-LLL та 8 рівня НРК) та/або набувати додаткові кваліфікації у системі освіти дорослих.
5 – Викладання та оцінювання	
Викладання та навчання	- організаційні форми: колективне, індивідуальне та інтегративне навчання тощо; - технології навчання: пасивні (пояснювально-ілюстративні: за домінуючими методами та способами навчання); активні (проблемні, ігрові, інтерактивні, проєктні, інформаційно-комунікаційні, саморозвиваючі, позиційного та контекстного навчання, технологія співпраці тощо).
Оцінювання	- види контролю: поточний, тематичний, періодичний, підсумковий, самоконтроль - форми контролю: усне та письмове опитування, захист курсових робіт, тестові завдання, концертні виступи, індивідуальні завдання, есе, екзамени тощо.
6 – Програмні компетентності	
Інтегральна компетентність (ІК)	ІК. Здатність розв'язувати складні задачі або проблеми в галузі освіти у процесі навчання основ мистецтва, теорії і практики художньо-творчого розвитку учнів та дітей, що передбачає здійснення інновацій та/або проведення педагогічних досліджень і характеризується невизначеністю умов освітнього процесу в ЗЗСО та ЗВО.
Загальні компетентності (ЗК)	ЗК1. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях. ЗК2. Здатність використовувати цифрові освітні ресурси, інформаційні та комунікаційні технології у професійній діяльності. ЗК3. Здатність планувати та управляти освітньою

	діяльністю, забезпечувати та оцінювати якість виконуваних робіт. ЗК4. Здатність виявляти та вирішувати проблеми у сфері професійної діяльності, бути критичним і самокритичним. ЗК5. Здатність генерувати нові ідеї (креативність) та приймати обґрунтовані рішення. ЗК6. Здатність розробляти та презентувати освітні проєкти, управляти ними та мотивувати виконавців на досягнення спільної мети. ЗК7. Здатність здійснювати науково-педагогічні дослідження, прогнозувати та презентувати їх результати.
Фахові компетентності спеціальності (ФК)	ФК 1. Здатність до систематичного поглиблення знань у галузі музичної педагогіки шляхом проведення наукових досліджень, участі у професійних спільнотах та самоосвіти, критичного осмислення проблем педагогіки мистецтва та розуміння причинно-наслідкових зв'язків виникнення і розвитку педагогіки мистецтва. ФК 2. Здатність здійснювати моніторинг власної педагогічної діяльності і визначати потреби, перспективи та наявні ресурси для професійного розвитку впродовж життя. ФК 3. Здатність до моделювання змісту навчання, формування в учнів ключових компетентностей та здійснення інтегрованого навчання. ФК 4. Здатність використовувати ефективні шляхи мотивації учнів до саморозвитку, спрямовувати їх на прогрес і формувати у них обґрунтовану позитивну самооцінку. ФК 5. Здатність до конструктивної та безпечної взаємодії з учасниками освітнього процесу. ФК 6. Здатність забезпечувати функціонування безпечного та інклюзивного освітнього середовища. ФК 7. Здатність формувати в учнів культуру академічної доброчесності та дотримуватися її принципів у власній професійній діяльності. ФК 8. Здатність впроваджувати інноваційні методики навчання, такі як проєктна діяльність, гейміфікація, використання цифрових інструментів, та розв'язувати музично-педагогічні проблеми у нових освітніх середовищах за наявності неповної інформації з урахуванням аспектів соціальної та етичної відповідальності. ФК 9. Здатність до розуміння специфіки музично-риторичного тезаурусу національних музичних мов та його реалізації в музично-виконавській і музично-педагогічній діяльності. ФК 10. Здатність до культуровідповідного розуміння змісту музичних образів та втілення їх у досконалій музично-виконавській формі. ФК 11. Здатність нести відповідальність за внесок до професійних музично-педагогічних знань і художньо-виконавської практики та/або оцінювання результатів діяльності музикантів і творчих музичних колективів
7 - Програмні результати навчання	
Нормативний зміст підготовки здобувачів вищої освіти, сформульований у	ПРН 1. Демонструє глибоке розуміння теоретичних основ музичної педагогіки, психології, освітніх технологій та здатен проводити наукові дослідження в галузі музичного мистецтва, формулювати гіпотези, збирати та аналізувати

термінах результатів навчання (ПРН)	дані, робити висновки (з використанням іноземних джерел). ПРН 2. Розробляє та реалізує інноваційні освітні програми з музичного мистецтва, використовуючи сучасні технології та методики. ПРН 3. Забезпечує інклюзивне та психологічно безпечне освітнє середовище та адаптує навчання до потреб всіх учнів. ПРН 4. Використовує різноманітні методи оцінювання для моніторингу прогресу учнів та власної педагогічної діяльності. ПРН 5. Сприяє розвитку творчих здібностей учнів, формує естетичний смак та музичну культуру. ПРН 6. Демонструє вміння ефективно комунікувати з учнями різного віку та з різними потребами. ПРН 7. Використовує різноманітні форми і методи організації навчального процесу, включаючи проектну діяльність, групову роботу, інтерактивні методи. ПРН 8. Застосовує інформаційно-комунікаційні технології для створення навчальних матеріалів та організації дистанційного навчання. ПРН 9. Аналізує та інтерпретує музичні твори, розвиває у учнів музичне сприйняття та аналітичні навички. ПРН 10. Формує у учнів навички самостійної роботи, критичного мислення та творчого підходу до вирішення проблем. ПРН 11. Розвиває у учнів вміння співпрацювати в команді, досягати спільних цілей. ПРН 12. Сприяє формуванню у учнів позитивної самооцінки та мотивації до навчання. ПРН 13. Дотримується етичних норм професійної діяльності та принципів академічної доброчесності, формує їх у учнів. ПРН 14. Безперервно підвищує свою професійну кваліфікацію та впроваджує результати досліджень у свою педагогічну практику. ПРН 15. Демонструє високий рівень володіння виконавською майстерністю та здатен застосовувати ці навички у педагогічній діяльності як зразок для навчання, аналізу музичних творів та формування виконавської культури учнів.
8 - Ресурсне забезпечення реалізації програми	
Кадрове забезпечення	Кадрове забезпечення освітньої програми складається з професорсько-викладацького складу кафедри музичного мистецтва Навчально-наукового педагогічного інституту імені В.О. Сухомлинського. Якісний склад науково-педагогічних працівників випускової кафедри музичного мистецтва забезпечується: 1 доктор педагогічних наук, професор, 6 кандидатів наук, з них 6 доцентів, 1 викладач. Якісний склад науково-педагогічного персоналу має високий науковий рівень. До викладання окремих дисциплін відповідно до їх компетенції та досвіду залучений професорсько-викладацький склад кафедр педагогіки та освітнього менеджменту, кафедри методики викладання фізики та математики Навчально-наукового педагогічного інституту імені В.О. Сухомлинського, кафедр мовної

	підготовки, германської філології Навчально-наукового гуманітарного інституту.
Матеріально-технічне забезпечення	Кафедра музичного мистецтва розташована в корпусі №10, його площа складає 387,9 кв.м., кількість аудиторій - 12, які оснащені музичними інструментами (фортепіано, баяни, акордеони), ТЗН (ноутбуки, відеопроєктори, колонки), філіал бібліотеки – 47,8 кв.м. Аудиторії навчальної практичної підготовки обладнані необхідною апаратурою (мультимедійні проєктори, ноутбуки, аудіо системи), програмним забезпеченням, музичними інструментами та дидактичними матеріалами. Наявність проєкційної та медіа техніки, комп'ютерів з відповідним програмним забезпеченням та підключенням до мережі створює оптимальні умови для практичного навчання та вирішення професійних завдань. Бібліотека кафедри налічує 13 тис. екземплярів нотної та методичної літератури. Технічне оснащення освітнього процесу є достатнім для проведення аудиторних занять згідно з програмою.
Інформаційне та навчально-методичне забезпечення	Офіційний веб-сайт https://nuos.edu.ua/pro-universitet/ містить інформацію про освітню програму, навчальну, наукову і виховну діяльність, структурні підрозділи, правила прийому, контакти. Для всіх освітніх компонентів розроблено навчально-методичне забезпечення: робочі програми навчальних дисциплін; методичні матеріали до проведення практичних та індивідуальних занять; дидактичне забезпечення самостійної роботи студентів (у т.ч. з використанням ІКТ); програми практик; методичне забезпечення атестації. З метою розширення можливостей доступу до якісного навчання створені електронні навчальні курси в системі електронного навчання Moodle. Працює бібліотека; читальний зал забезпечений бездротовим доступом до мережі Інтернет. Бібліотека http://library.mdu.edu.ua/ надає можливість ознайомлення з правилами користування бібліотекою, використання онлайн-ресурсів та баз даних; інформаційне забезпечення студентів, які працюють над курсовими та дипломними роботами; консультування працівниками бібліотеки. Ключовим інформаційним забезпеченням є бібліотечні електронні ресурси, електронні наукові видання, електронні навчальні курси, хмарні сервіси; навчальні ресурси: користування навчальною літературою, доступ до онлайн-ресурсів; бронювання книг онлайн; доступ до електронних журналів; доступ до електронних бібліотечних ресурсів світу; доступ до бібліотечного нотного фонду; доступ до електронного навчального середовища Moodle; технологічне і матеріально-технічне забезпечення освітнього процесу. Інформаційні ресурси бібліотеки за освітньою програмою формуються відповідно до предметної області та сучасних тенденцій наукових досліджень у цій галузі, надають можливість доступу до баз даних періодичних наукових видань англійською мовою (Web of Science, Scopus). Створено і функціонує інституційний репозитарій.
9 – Академічна мобільність	
Національна кредитна мобільність	Підготовка магістрів здійснюється за кредитно-трансферною системою. Студенти мають можливість брати участь у

	програмах внутрішньої академічної мобільності, які здійснюються шляхом укладання угод з українськими вищими навчальними закладами, а також на основі особистої ініціативи, підтриманої керівництвом університету, через індивідуальні запрошення та інші доступні механізми.
Міжнародна кредитна мобільність	Здобувачі вищої освіти мають право на участь у програмах міжнародної академічної мобільності. Це право може бути реалізоване через участь у відповідних програмах, що ґрунтуються на міжінституційних угодах з іноземними закладами вищої освіти. Також можлива реалізація цього права за особистою ініціативою здобувача, за умови підтримки з боку адміністрації університету, на основі індивідуальних запрошень та інших доступних механізмів.
Навчання іноземних здобувачів вищої освіти	Здійснюється відповідно до чинного законодавства України, освітніх стандартів і базується на загальній середній освіті іноземних громадян за національними освітніми стандартами і має самостійний завершений характер. в межах ліцензованого обсягу.
10 – Форми атестації здобувачів вищої освіти	
Форми атестації здобувачів вищої освіти	Підсумкова атестація здобувачів здійснюється у формі публічного захисту кваліфікаційної роботи та комплексного кваліфікаційного іспиту зі спеціальності.
11 – Вимоги до наявності системи внутрішнього забезпечення якості вищої освіти	
Наявність системи внутрішнього забезпечення якості вищої освіти	В університеті розроблена, впроваджена в дію та сертифікована система управління якістю, що базується на вимогах міжнародного стандарту серії ISO 9001:2015 та Національного стандарту ДСТУ ISO 9001:2015. Впроваджена система сертифікована з 2015 року компанією «Бюро Верітас Сертифікейшн Україна» і підлягає щорічному аудиту. Сферою сертифікації внутрішньої системи забезпечення якості є: надання вищої освіти на рівні кваліфікаційних вимог до підготовки молодших спеціалістів, молодших бакалаврів, магістрів, докторів філософії, підготовка науково-педагогічного персоналу; проведення наукових досліджень та здійснення науково-технічних розробок, готових до подальшого впровадження та виробництва. Система забезпечення якості освітньої діяльності передбачає здійснення таких процедур і заходів: 1) визначення принципів та процедур забезпечення якості вищої освіти; 2) здійснення моніторингу та періодичного перегляду освітньої програми; 3) щорічне оцінювання здобувачів вищої освіти, науково-педагогічних і педагогічних працівників вищого навчального закладу та регулярне оприлюднення результатів таких оцінювань на офіційному веб-сайті вищого навчального закладу, на інформаційних стендах та в будь-який інший спосіб; 4) забезпечення підвищення кваліфікації педагогічних, наукових і науково-педагогічних працівників; 5) забезпечення наявності необхідних ресурсів для організації освітнього процесу, в тому числі самостійної роботи студентів, за освітньою програмою; 6) забезпечення наявності інформаційних систем для ефективного управління освітнім процесом;

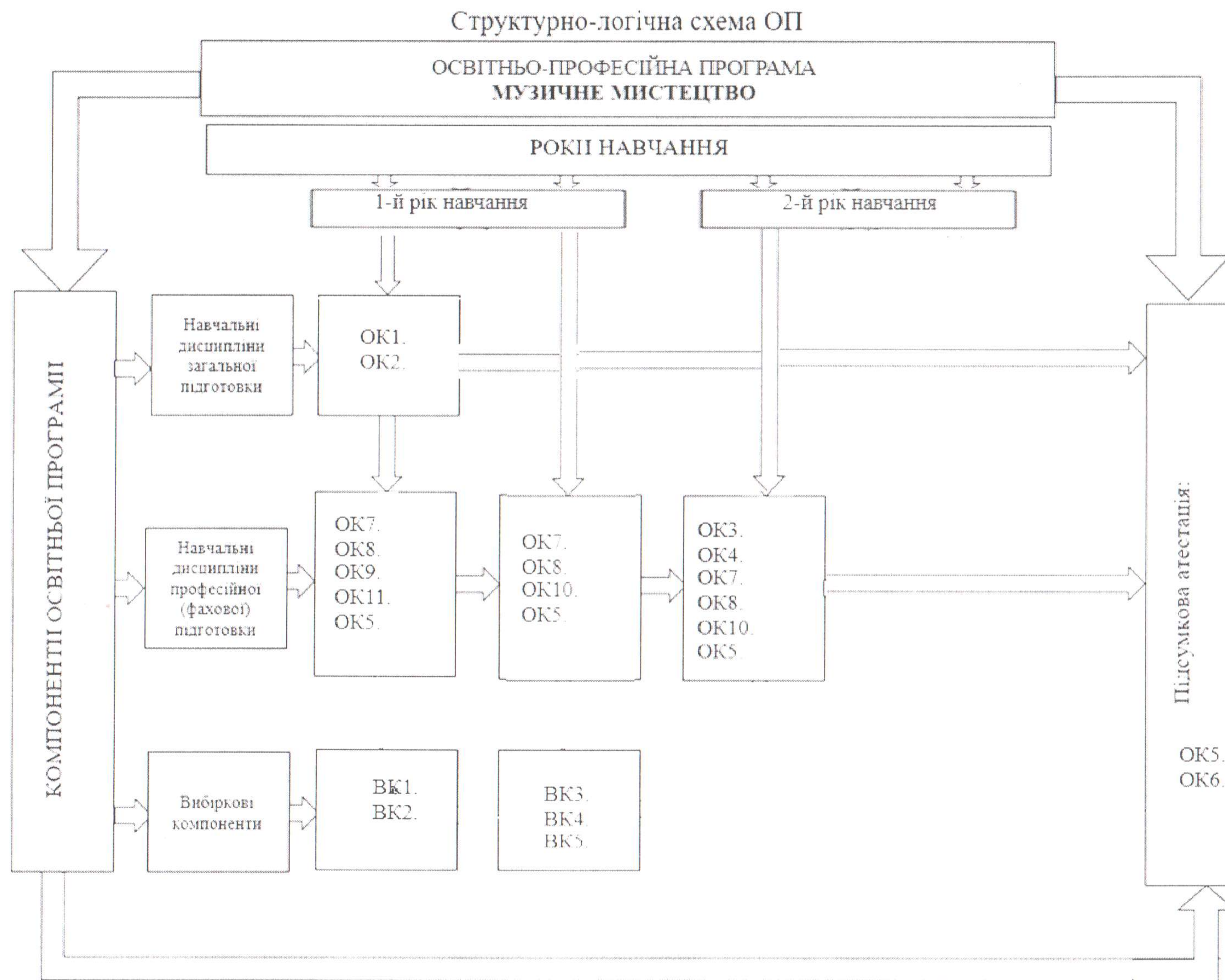
	7) забезпечення публічності інформації про освітню програму, ступені вищої освіти та кваліфікації; 8) забезпечення ефективної системи запобігання та виявлення академічного плагіату в наукових працях працівників вищих навчальних закладів і здобувачів вищої освіти; 9) інші процедури і заходи.
--	--

2.1. Перелік компонент ОП

Код н/д	Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові роботи, практики)	Кількість кредитів	Форма підсумк. контролю
1	2	3	4
ОК	1. Обов'язкові компоненти ОП		
	Цикл загальної підготовки		
ОК 1.	Використання інформаційно-комунікаційних технологій у професійній діяльності	3	залік
ОК 2.	Методологія наукових досліджень	3	залік
ОК 3.	Академічна іноземна мова	3	залік
	Цикл професійної підготовки		
ОК 4.	Виробнича практика	9	залік
ОК 5.	Кваліфікаційна атестація	9	екзамен
ОК 6.	Кваліфікаційний іспит	3	екзамен
ОК 7.	Методика викладання сольного співу	7	залік екзамен
ОК 8.	Методика викладання інструментального виконавства	9	екзамен залік
ОК 9.	Диригентсько-хорова майстерність з методикою викладання	9	екзамен залік
ОК 10.	Хорове виконавство/Ансамблеве виконавство	8	екзамен залік
ОК 11.	Педагогічна інноватика в теорії та практиці мистецької освіти	3	екзамен
Загальний обсяг обов'язкових компонент		66	
	2. Вибіркові компоненти загальної та професійної підготовки ОП		
ВК 1.	Вибірковий курс соціально-гуманітарного спрямування	4	залік
ВК 2.	Вибірковий курс 1	5	залік
ВК 3.	Вибірковий курс 2	5	залік
ВК 4.	Вибірковий курс 3	5	залік
ВК 5.	Вибірковий курс 4	5	залік
Загальний обсяг вибірових компонент		24	
Загальний обсяг освітньо-професійної програми		90 кредитів	

Вибіркові компоненти програми обираються студентом згідно Положення про вибіркові дисципліни у Національному університеті кораблебудування імені адмірала Макарова.

2.2. Структурно-логічна схема ОП



3. Форма атестації здобувачів вищої освіти

Форми атестації здобувачів вищої освіти	Підсумкова атестація здобувачів здійснюється у формі публічного захисту кваліфікаційної роботи та комплексного кваліфікаційного іспиту зі спеціальності.
Вимоги до атестаційного іспиту (іспитів)	Кваліфікаційний іспит має оцінити рівень досягнення результатів навчання, визначених освітньою програмою. Кваліфікаційна робота має бути спрямована на розв'язання складної спеціалізованої задачі або практичної проблеми в галузі середньої освіти (за предметною спеціальністю), що включає проведення досліджень та/або здійснення інновацій і характеризується невизначеністю умов і вимог. У кваліфікаційній роботі не може бути академічного плагіату, фабрикації, фальсифікації та інших видів академічної недоброчесності. Кваліфікаційна робота має бути оприлюднена на офіційному сайті закладу вищої освіти або його підрозділу, або у репозитарії закладу вищої освіти.

Виконання освітньо-професійної програми в повному обсязі завершується видачею випускнику документа встановленого зразка.

4. Матриця відповідності програмних компетентностей компонентам освітньої програми

	ОК 1.	ОК 2	ОК 3.	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 10	ОК11
ІК			+	+		+	+	+	+	+	
ЗК 1	+		+								
ЗК 2	+			+	+						
ЗК 3		+									
ЗК 4											+
ЗК5				+							+
ЗК6		+			+						
ЗК7		+			+						
ЗК8		+			+						
ЗК9	+					+	+	+	+		+
ЗК10							+	+	+		
ФК 1				+							
ФК 2				+							
ФК 3					+						+
ФК 4	+					+					+
ФК 5						+	+		+	+	
ФК 6						+		+		+	
ФК 7										+	
ФК 8											
ФК 9											
ФК 10											
ФК 11											

5. Матриця забезпечення програмних результатів навчання відповідними компонентами освітньої програми

	ОК 1.	ОК 2	ОК 3.	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 10	ОК11
ПРН 1		+	+		+	+					
ПРН 2	+				+						+
ПРН 3				+							
ПРН 4		+		+	+						
ПРН 5						+	+	+	+	+	
ПРН 6				+			+	+	+		
ПРН 7	+			+			+	+	+		+
ПРН 8	+		+								+
ПРН 9						+	+	+		+	
ПРН 10											+
ПРН 11									+	+	
ПРН 12											
ПРН 13				+	+	+					+
ПРН 14		+			+						
ПРН 15						+	+	+	+	+	

Гарант освітньої програми



Оксана СТРИХАР