

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Національний університет кораблебудування
імені адмірала Макарова
Навчально-науковий гуманітарний інститут

ОСВІТНЬО – ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА

«Дизайн середовища»

Першого рівня вищої освіти

за спеціальністю B2 «Дизайн» спеціалізація B2.03 «Дизайн середовища»

галузі знань B «Культура, мистецтво та гуманітарні науки»

Кваліфікація: бакалавр дизайну



ЗАТВЕРДЖЕНО ВЧЕНОЮ РАДОЮ

Голова вченої ради

/ Олександр ДУБОВИЙ /

(протокол № 6 від "27" червня 2025р.)



Освітня програма вводиться в дію з 01 вересня 2025 р.

/ Євген ТРУШЛЯКОВ /

(каз № 282 від "04" липеня 2025р.)

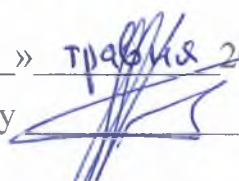
Миколаїв, 2025

ЛИСТ ПОГОДЖЕННЯ
освітньо-професійної програми

Освітньо-професійна програма «Дизайн середовища» розглянута на засіданні кафедри дизайну.

Протокол № 10 від « 21 » травня 2025 р.

Завідувач кафедри дизайну

 Сергій КОВАЛЬ

Освітньо-професійна програма «Дизайн середовища» розглянута Навчально-методичною комісією Навчально-наукового гуманітарного інституту.

Протокол № 11 від « 13 » червня 2025 р.

Голова

 Олег БОБІНА

Освітньо-професійна програма «Дизайн середовища» погоджена з навчальним відділом.

Начальник відділу

 Андрій ЛАБАРТКАВА

Освітньо-професійна програма «Дизайн середовища» розглянута Навчально-методичною радою НУК

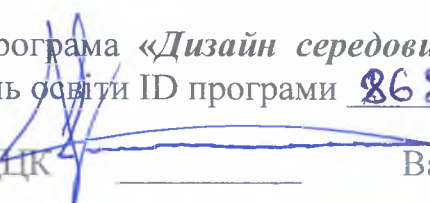
Протокол № 6 від « 25 » червня 2025 р.

Голова НМР НУК

 Сергій СЛОБОДЯН

Освітньо-професійна програма «Дизайн середовища» зареєстрована в Єдиної державної бази з питань освіти ID програми 86899

Начальник відділу **ІНЦІК**

 Валерій КОМИШНИК

ПЕРЕДМОВА

1. *Освітньо-професійна програма розроблена на підставі Стандарту вищої освіти першого (бакалаврського) рівня, галузі знань 02 «Культура і мистецтво» за спеціальністю 022 «Дизайн». Затверджено та введено в дію Наказом Міністерства освіти і науки України від 13.12.2018 р. № 1391.*

Розроблено робочою групою у складі:

1. Гарант освітньої програми - ***Матійко Олександр Васильович***, заслужений діяч мистецтв України, доцент НУК.

Затверджено наказом НУК від 23 вересня 2024 р. № 228.

2. ***Булавицький Іван Якович***, заслужений діяч мистецтв України, старший викладач кафедри дизайну.

3. ***Матійко Наталя Олександрівна***, кандидат економічних наук, викладач кафедри дизайну.

4. ***Жукова Олена Юріївна***, кандидат економічних наук, доцент, директор ТОВ «Марін Дизайн Інжинірінг Миколаїв».

4. ***Сищенко Дмитро Олександрович***, студент гр. 2531 спеціальності 022 Дизайн.

Рецензії-відгуки зовнішніх стейкхолдерів:

1. Миколаївська обласна військова адміністрація, начальник Миколаївської ОВА Віталій КІМ.

2. Миколаївське обласне відділення Спілки дизайнерів України, голова МВСДУ Сергій ЧИГІНЦЕВ.

3. ТОВ «Марін Дизайн Інжинірінг Миколаїв», директор ТОВ MDEM Олена ЖУКОВА.

Освітня програма запроваджена з 01.09.2025

Термін перегляду освітньої програми 1 раз на рік.

ЗМІСТ

1. Профіль освітньої програми	5
2. Перелік компонент освітньої програми та їх логічна послідовність	13
2.1. Перелік компонент	13
2.2. Структурно-логічна схема ОП	15
3. Форма атестації здобувачів вищої освіти	16
4. Матриця відповідності програмних компетентностей компонентам освітньої програми	17
5. Матриця забезпечення програмних результатів навчання (ПРН) відповідними компонентами освітньої програми	18

1. Профіль освітньої програми зі спеціальності № B2 "Дизайн" (за спеціалізацією B2.03"Дизайн середовища")

1 – Загальна інформація	
Повна назва вищого навчального закладу та структурного підрозділу	Національний університет кораблебудування імені адмірала Макарова, м. Миколаїв, проспект Героїв України, 9, 54007. Навчально-науковий гуманітарний інститут. Кафедра дизайну
Ступінь вищої освіти	Бакалавр
Галузь знань	В Культура, мистецтво та гуманітарні науки
Спеціальність	B2 Дизайн
Офіційна назва освітньої програми	Дизайн середовища Environmental Design
Форми навчання	Денна форма навчання. Заочна форма навчання.
Освітня кваліфікація	Бакалавр дизайну за спеціалізацією «Дизайн середовища»
Кваліфікація в дипломі	Ступінь вищої освіти – перша Спеціальність – B2 «Дизайн» Спеціалізація – B2.03 «Дизайн середовища» Освітня програма – «Дизайн середовища»
Тип диплому та обсяг освітньої програми	Диплом бакалавра, одиничний, 240 кредитів ЄКТС, термін навчання 3 роки 10 місяців.
Наявність акредитації	Акредитаційна комісія України. Сертифікат про акредитацію – УД № 15010105 від 09.07.19 Строк дії сертифікату – до 01.07.2026 р.
Цикл/рівень	НРК – 6 рівень, FQ-EHEA – перший цикл, EQF-LLL – 6 рівень.
Передумови	Наявність повної загальної середньої освіти
Мова(и) викладання	Українська мова
Термін дії освітньої програми	01.07.2029 р.
Інтернет-адреса постійного розміщення опису освітньої програми	https://nuos.edu.ua/studentu/polozhennya-nuk/opis-opp/opp-dizajn-seredovishha-bakalavr/
2 – Мета освітньої програми	
Підготовка фахівців, здатних самостійно розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у галузі дизайну середовища в процесі професійної діяльності, із широким доступом до працевлаштування або для подальшого навчання за обраною спеціалізацією.	
3 - Характеристика освітньої програми	
Предметна область (галузь знань, спеціальність, спеціалізація (за наявності))	Галузь знань: В «Культура, мистецтво та гуманітарні науки». Спеціальність: B2 «Дизайн» Спеціалізація: B2.03 «Дизайн середовища»
Орієнтація освітньої програми	Освітньо-професійна. Спрямована на формування професійних компетентностей, скерованих на створення дизайн-проектів та об'єктів предметно-просторового середовища різноманітної складності з використанням сучасних технічних засобів та у відповідності сучасному стану та тенденціям розвитку матеріальної та художньої культури.

Основний фокус освітньої програми та спеціалізації	Спеціальна освіта в галузі дизайну, спеціалізація – дизайн середовища Ключові слова: дизайн середовища, дизайн інтер'єру, дизайн суднового середовища, об'єкт дизайну, проєктування.
Особливості програми	Цикл професійної підготовки програми включає дисципліни з архітектури, конструювання, проєктування суднового середовища.
4 – Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання	
Придатність до працевлаштування	Фахівці здатні виконувати як індивідуальну підприємницьку діяльність, так і колективну роботу в якості дизайнера на підприємствах та в організаціях, що працюють у сферах дизайну середовища, дизайну інтер'єру та меблів, графічного дизайну, мистецтва. Може займати первинні посади згідно з Національним класифікатором України «Класифікатор професій» ДК 003:2010: 3471 Дизайнер-виконавець 3471 Дизайнер-виконавець інтер'єру 3471 Дизайнер-виконавець промислових виробів та об'єктів 3471 Дизайнер-виконавець меблів 3471 Дизайнер-виконавець пакування 3471 Дизайнер-виконавець графічних робіт 3471 Художник-виконавець
Подальше навчання	Можливість продовження навчання на другому (магістерському) рівні вищої освіти.
5 - Викладання та оцінювання	
Викладання та навчання	Студентоцентроване навчання, практично-орієнтоване навчання самонавчання, індивідуально-творчий підхід. Основні види занять: лекції, лабораторні та практичні заняття в лабораторіях та художніх майстернях, самостійна робота на основі навчальних посібників, конспектів лекцій, наочних матеріалів, індивідуальні консультації з викладачами, авторські майстер-класи. Передбачено розробка комплексних дизайн-проєктів, проходження практики за видами, підготовка та захист кваліфікаційного проєкту бакалавра.
Оцінювання	Поточне – усне, письмове опитування, тестування, виступи на семінарах, звіти з лабораторних робіт. Модульне або тематичне – контрольна робота, тести, оцінювання самостійної роботи. Семестрове – залік, екзамен усний або письмовий, звіти про практику, з фахових дисциплін – екзаменаційні перегляди, захист та перегляд курсових проєктів. Кваліфікаційна атестація здійснюється у формі публічного захисту (демонстрації) кваліфікаційного проєкту.
6 - Програмні компетентності	
Інтегральна компетентність	Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у галузі дизайну, або у процесі навчання, що передбачає застосування певних теорій і методів дизайну та характеризується комплексністю та невизначеністю умов.

Загальні компетентності (ЗК)	ЗК 1. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності. ЗК 2. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, такі письмово. ЗК 3. Здатність спілкуватися іноземною мовою. ЗК 4. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел. ЗК 5. Здатність працювати в команді. ЗК 6. Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт. ЗК 7. Цінування та повага різноманітності та мультикультурності. ЗК 8. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні. ЗК 9. Здатність зберігати та примножувати культурно-мистецькі, екологічні, моральні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя. ЗК 10. Здатність ухвалювати рішення та діяти, дотримуючись принципу неприпустимості корупції та будь-яких інших проявів не доброчесності.
Фахові компетентності спеціальності (ФК)	ФК 1. Здатність застосовувати сучасні методики проектування одиничних, комплексних, багатофункціональних об'єктів дизайну. ФК 2. Здатність здійснювати формоутворення, макетування і моделювання об'єктів дизайну. ФК 3. Здатність здійснювати композиційну побудову об'єктів дизайну. ФК 4. Здатність застосовувати навички проєктної графіки у професійній діяльності. ФК 5. Здатність застосовувати знання історії українського і зарубіжного мистецтва та дизайну в художньо-проєктній діяльності. ФК 6. Здатність застосовувати у проєктно-художній діяльності спеціальні техніки та технології роботи у відповідних матеріалах. ФК 7. Здатність використовувати сучасне програмне забезпечення для створення об'єктів дизайну. ФК 8. Здатність здійснювати колористичне вирішення майбутнього дизайн-об'єкта. ФК 9. Здатність зображувати об'єкти навколишнього середовища і постаті людини засобами пластичної анатомії, спеціального рисунка та живопису. ФК 10. Здатність застосовувати знання прикладних наук у професійній діяльності. ФК 11. Здатність досягати успіху в професійній кар'єрі, розробляти та представляти візуальні презентації, портфоліо власних творів, володіти підприємницькими навичками для провадження дизайн-діяльності. <i>ФК 12. Здатність здійснювати графічний аналіз об'єктів дизайну та застосовувати навички графічного дизайну при розробці об'єктів</i>

	дизайну та дизайн-проектів, у тому числі і засобами сучасних комп'ютерних прикладних програм. ФК 13. Здатність проводити конструктивно-функціональний, аналіз, застосовувати методи художнього конструювання до об'єктів предметно-просторового середовища різноманітної складності, вдосконалювати їх функціонально-ергономічні показники з розумінням конструкції стандартного і нестандартного обладнання ФК 14. Здатність застосовувати професійно-профільовані знання з історії, архітектури, конструкції суден під час розробки дизайн-проектів суднового середовища.
7 - Програмні результати навчання	
Програмні результати навчання (ПРН)	ПРН 1. Застосовувати набуті знання і розуміння предметної області та сфери професійної діяльності у практичних ситуаціях. ПРН 2. Вільно спілкуватися державною та іноземною мовами усно і письмово з професійних питань, формувати різні типи документів професійного спрямування згідно з вимогами культури усного і писемного мовлення. ПРН 3. Збирати та аналізувати інформацію для обґрунтування дизайнерського проекту, застосовувати теорію і методiku дизайну, фахову термінологію (за професійним спрямуванням), основи наукових досліджень. ПРН 4. Визначати мету, завдання та етапи проектування. ПРН 5. Розуміти і сумлінно виконувати свою частину роботи в команді; визначати пріоритети професійної діяльності. ПРН 6. Усвідомлювати відповідальність за якість виконуваних робіт, забезпечувати виконання завдання на високому професійному рівні. ПРН 7. Аналізувати, стилізувати, інтерпретувати та трансформувати об'єкти для розроблення художньо-проектних вирішень. ПРН 8. Оцінювати об'єкт проектування, технологічні процеси в контексті проектного завдання, формувати художньо-проектну концепцію. ПРН 9. Створювати об'єкти дизайну засобами проектно-графічного моделювання. ПРН 10. Визначати функціональну та естетичну специфіку формотворчих засобів дизайну в комунікативному просторі. ПРН 11. Розробляти композиційне вирішення об'єктів дизайну у відповідних техніках і матеріалах. ПРН 12. Дотримуватися стандартів проектування та технологій виготовлення об'єктів дизайну у професійній діяльності. ПРН 13. Знати надбання національної та всесвітньої культурно-мистецької спадщини, розвивати екокультуру засобами дизайну. ПРН 14. Використовувати у професійній діяльності прояви української ментальності, історичної пам'яті, національної самоідентифікації та творчого самовираження; застосовувати історичний творчий досвід, а також успішні українські та зарубіжні художні практики. ПРН 15. Розуміти українські етнокультурні традиції у стильових вирішеннях об'єктів дизайну, враховувати регіональні особливості етнودизайну у мистецьких практиках. ПРН 16. Враховувати властивості матеріалів та конструктивних побудов, застосовувати новітні технології у професійній діяльності. ПРН 17. Застосовувати сучасне загальне та спеціалізоване програмне

	забезпечення у професійній діяльності при проєктуванні об'єктів середовища та графічних об'єктів різноманітної складності. ПРН 18. Відображати морфологічні, стильові та кольоро-фактурні властивості об'єктів дизайну. ПРН 19. Розробляти та представляти результати роботи у професійному середовищі, розуміти етапи досягнення успіху в професійній кар'єрі, враховувати сучасні тенденції ринку праці, проводити дослідження ринку, обирати відповідну бізнес-модель і розробляти бізнес-план професійної діяльності у сфері дизайну. ПРН 20. Знати основи запобігання корупції, суспільної та академічної доброчесності на рівні, необхідному для формування нетерпимості до корупції та проявів не доброчесної поведінки серед здобувачів освіти та вміння застосовувати їх в професійній діяльності. <i>ПРН 21. Виконувати пошукові ескізи, володіти прийомами живописно-образного відтворення, макетування та моделювання при розробці етапів дизайн-проєкту.</i> <i>ПРН 22. Розробляти дизайн проєкти судового інтер'єру, розуміючи специфіку судового середовища з використанням сучасного програмного забезпечення.</i>
8-Ресурсне забезпечення реалізації програми	
Кадрове забезпечення	Кадрове забезпечення освітньої програми складається з професорсько-викладацького складу кафедр дизайну, соціально-гуманітарних дисциплін та філософії Навчально-наукового гуманітарного інституту, кафедри мовної підготовки філологічного факультету. Практико-орієнтовний характер освітньої програми передбачає участь фахівців практиків, що відповідають напрямку програми, що підсилює синергетичний зв'язок теоретичної та практичної підготовки. Гарант освітньої програми та викладацький склад, якій забезпечує її реалізацію, відповідає вимогам, визначеним Ліцензійними вимогами провадження освітньої діяльності закладів освіти. До реалізації програми залучені науково-педагогічні працівники з науковими ступенями та вченими званнями, 2 заслужених діяча мистецтва України, а також висококваліфіковані фахівці-практики.
Матеріально-технічне забезпечення	В наявності: лекційні аудиторії, методичні кабінети, мультимедійне обладнання, спеціалізовані лабораторії; комп'ютерні класи, художні майстерні з рисунку і живопису з світловим обладнанням, мольбертами, натюрмортно-гіпсовим фондом, точки бездротового доступу до мережі Інтернет; а також спортивний зал, спортивні майданчики. соціально-побутова інфраструктура (пункти харчування, гуртожитки).
Інформаційне та навчально-методичне забезпечення	Забезпеченість інформаційними та навчально-методичними матеріалами відповідає Ліцензійним вимогам впровадження освітньої діяльності. Офіційний веб-сайт університету http://www.nuos.edu.ua містить інформацію про освітні програми, навчальну, наукову і виховну діяльність, структурні підрозділи, правила прийому, контакти. Навчальний процес базується на повному навчально-методичному забезпеченні матеріалами, зокрема підручниками, навчально-методичними та довідковими матеріалами для семінарських,

	практичних, лабораторних занять і самостійної роботи студентів. Науково-технічна бібліотека Національного університету кораблебудування імені адмірала Макарова систематично поповнюється літературою, що відповідає напрямкам роботи кафедр. В бібліотеці створено автоматизовані робочі місця, електронний каталог, власний електронний бібліотечний фонд, забезпечено доступ через мережу Internet до електронних бібліотек України й світу. Інформаційне забезпечення навчального процесу й науково-дослідницької роботи здійснює патентний відділ, інформаційний центр, Центр інформаційних технологій, університетське видавництво шляхом тиражування монографій, підручників, навчальних посібників, іншої методичної літератури. Для повноцінного забезпечення навчального та наукового процесу в університеті приділяється постійна увага розвитку бібліотеки, яка продовжує підтримувати її традиційну роль у забезпеченні читачів книгами та іншими друкованими матеріалами, та робить доступними Інтернет-ресурси та електронні матеріали. Розміщення публікацій у інституційному репозитарії забезпечує підтримку наукової діяльності, підвищує рейтинг у науковій спільноті, відкритий доступ до результатів досліджень, відбувається зростання індексу цитування, збереження авторських прав, підвищення якості наукової комунікації. Пошук всієї літератури доступний через електронний каталог. Працює електронний читальний зал з вільним доступом до мережі Інтернет. Читальний зал бібліотеки працює як гібридний читальний зал: є можливість отримати книги та користуватись Інтернетом з власного ноутбука (в залі зона WI-FI). Через сайт бібліотеки надається можливість доступу до світових та українських наукових інформаційних ресурсів відкритого доступу. У бібліотеці НУК постійно проводяться конференції по автоматизації бібліотечних процесів, семінари по тематиці публікацій у інституційному репозитарії та дистанційного навчання. Крім того, є доступ до наступних джерел інформації: - пакети прикладних програм; - навчальні і робочі плани; - графіки навчального процесу; - навчально-методичні комплекси дисциплін; - робочі програми дисциплін; - дидактичні матеріали для самостійної та індивідуальної роботи студентів з дисциплін; - програми практик; - методичні вказівки щодо виконання курсових робіт та проектів, лабораторних робіт, підготовки до семінарських занять тощо; - пакети комплексних контрольних робіт. Викладачі мають доступ до електронних кабінетів у системі Веб-деканат (доступ до особистого розкладу, екзаменаційних відомостей). Електронний кабінет студента призначений: для реєстрації/авторизації студента в особистому кабінеті; форма запису студента на ДВВС; форма для перегляду успішності студента.
--	--

9 - Академічна мобільність	
Національна кредитна мобільність	Національна кредитна мобільність в рамках договорів про встановлення науково-освітніх відносин для задоволення потреб розвитку освіти і науки, укладених між НУК та національними ЗВО. Допускаються індивідуальні угоди про академічну мобільність для навчання та проведення досліджень в університетах та наукових установах України. Кредити, отримані в інших університетах України, можуть бути перераховані відповідно до довідки про академічну мобільність.
Міжнародна кредитна мобільність	Міжнародне освітнє та науково-технічне співробітництво закордонними організаціями базується на довгострокових угодах про співробітництво в освітній, науково-технічній та культурній сферах з іноземними закладами освіти, підприємствами та установами.
Навчання іноземних здобувачів вищої освіти	Навчання іноземних студентів проводиться на загальних умовах або за індивідуальним графіком
10 – Форми атестації здобувачів вищої освіти	
Форми атестації здобувачів вищої освіти	Атестація здійснюється у формі публічного захисту кваліфікаційного проєкту.
Вимоги до кваліфікаційної роботи	Кваліфікаційний проєкт має передбачати розв'язання складного спеціалізованого завдання або практичної проблеми в сфері дизайну середовища, що характеризується комплексністю та невизначеністю умов, із застосуванням теорій та методів дизайну. Кваліфікаційний проєкт не повинен містити академічного плагіату, фабрикації та фальсифікації. Кваліфікаційний проєкт має бути оприлюднений у репозитарії закладу вищої освіти.
11 – Вимоги до наявності системи внутрішнього забезпечення якості вищої освіти	
Наявність системи внутрішнього забезпечення якості вищої освіти	В університеті розроблена, впроваджена в дію та сертифікована система управління якістю, що базується на вимогах міжнародного стандарту серії ISO 9001:2015 та Національного стандарту ДСТУ ISO 9001:2015. Впроваджена система сертифікована з 2015 року компанією «Бюро Верітас Сертифікейшн Україна» і підлягає щорічному аудиту. Сферою сертифікації внутрішньої системи забезпечення якості є: надання вищої освіти на рівні кваліфікаційних вимог до підготовки молодших спеціалістів, молодших бакалаврів, магістрів, докторів філософії, підготовка науково-педагогічного персоналу; проведення наукових досліджень та здійснення науково-технічних розробок, готових до подальшого впровадження та виробництва. Система забезпечення якості освітньої діяльності передбачає здійснення таких процедур і заходів: 1) визначення принципів та процедур забезпечення якості вищої освіти; 2) здійснення моніторингу та періодичного перегляду освітньої програми; 3) щорічне оцінювання здобувачів вищої освіти, науково-педагогічних і педагогічних працівників вищого навчального закладу та регулярне оприлюднення результатів таких оцінювань на офіційному веб-сайті вищого навчального закладу, на інформаційних стендах та в будь-який інший спосіб;

	4) забезпечення підвищення кваліфікації педагогічних, наукових і науково-педагогічних працівників; 5) забезпечення наявності необхідних ресурсів для організації освітнього процесу, в тому числі самостійної роботи студентів, за освітньою програмою; 6) забезпечення наявності інформаційних систем для ефективного управління освітнім процесом; 7) забезпечення публічності інформації про освітню програму, ступені вищої освіти та кваліфікації; 8) забезпечення ефективної системи запобігання та виявлення академічного плагіату в наукових працях працівників вищих навчальних закладів і здобувачів вищої освіти; 9) інші процедури і заходи.
--	--

2. Перелік компонент освітньо-професійної програми та їх логічна послідовність

2.1. Перелік компонент ОП

Код за ОПП	Код РПНД	Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові проекти (роботи), практики, кваліфікаційна робота)	Кіль-ть кредитів	Форма підсумк. контролю
1		2	3	4
Обов'язкові компоненти ОП				
Цикл загальної підготовки				
OK1	O7181	Історія України та української культури	3	екзамен
OK2	O7179	Українська мова	3	екзамен
OK3	O7174	Іноземна мова	6	залік, екз.
OK4	O7311	Філософія	4	екзамен
OK5	O7185	Соціологія	3	залік
OK6	O7409	Історія мистецтв	8	залік, екз.
OK7	T74025	Основи перспективи	3	екзамен
OK8		Комп'ютерні технології в дизайні	3	екзамен
OK29		Базова загальнонавчальна підготовка**	3	залік
Цикл професійної підготовки				
OK9		Навчальна практика (плерер)	3	залік
OK10		Навчально-виробнича практика	6	залік
OK11		Кваліфікаційна атестація	9	кваліфікаційний проект бакалавра
OK12	T74012	Композиція і формотворення	7	залік, екз.
OK13	T74022	Проектна графіка	7	залік, КР
OK14	E74010	Кольорознавство	5	залік
OK15	O7405	Живопис	18	екзамен
OK16	O7406	Рисунок	18	екзамен
OK17	T7403	Дизайн-проектування середовища	11	КП, залік
OK18	T7402	Дизайн-проектування інтер'єру	11	КП, залік
OK19	T74024	Дизайн-проектування суднового середовища	9	КП, залік
OK20	T74014	Макетування	5	залік, екз.
OK21	T7401	Архітектура і дизайн суден	5	екзамен
OK22	T74011	Комп'ютерна графіка	6	залік, екз.
OK23	T74017	Основи графічного дизайну	10	залік, КР
OK24		Спецживопис	3	екзамен
OK25		Спецрисунок	3	екзамен
OK26	T74013	Конструювання обладнання інтер'єру	4	залік
OK27		Комп'ютерне проектування в дизайні	4	екзамен
OK28		Документальний супровід дизайн-проекту	3	екзамен
Загальний обсяг обов'язкових компонент:			180	
Вибіркові компоненти ОП*				
BK3TC		Вибірковий курс загальнотехнічного спрямування*	5	залік
BK1		Вибірковий курс 1*	5	залік
BK2		Вибірковий курс 2*	5	залік

ВКСГС		Вибірковий курс соціально-гуманітарного спрямування*	5	залік
ВК3		Вибірковий курс 3*	5	залік
ВК4		Вибірковий курс 4*	5	залік
ВК5		Вибірковий курс 5*	5	залік
ВКЕС		Вибірковий курс економічного спрямування*	5	залік
ВК6		Вибірковий курс 6*	5	залік
ВК7		Вибірковий курс 7*	5	залік
ВК8		Вибірковий курс 8*	5	залік
ВК9		Вибірковий курс 9*	5	залік
Загальний обсяг вибіркових компонент:			60	
ЗАГАЛЬНИЙ ОБСЯГ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ			240 / 243**	

Вибіркові компоненти програми обираються студентом згідно Положення про вибіркові дисципліни у Національному університеті кораблебудування імені адмірала Макарова.

* Згідно із Законом України “Про вищу освіту” студенти мають право на “вибір навчальних дисциплін у межах, передбачених відповідною освітньою програмою та робочим навчальним планом, в обсязі, що становить не менш як 25 відсотків загальної кількості кредитів ЄКТС, передбачених для даного рівня вищої освіти. При цьому здобувачі певного рівня вищої освіти мають право вибирати навчальні дисципліни, що пропонуються для інших рівнів вищої освіти, за погодженням з керівником відповідного факультету чи підрозділу”.

2.2. Проведення базової загальновійськової підготовки.

****** – Освітня компонента *«Базова загальновійськова підготовка»* обов’язково додається до індивідуальних навчальних планів здобувачів вищої освіти громадян України чоловічої статі (жіночої статі – добровільно) віком від 18 до 25 років, які навчаються за денною або дуальною формою здобуття освіти.

Від проходження базової підготовки звільняються громадяни, які:

- визнані за станом здоров’я непридатними до військової служби;
- до набуття громадянства України пройшли військову службу в інших державах;
- проходили військову службу;
- мають сертифікат про проходження базової підготовки та здобуття військово-облікової спеціальності.

Базова підготовка складається з теоретичної підготовки в обсязі 3 кредитів ЄКТС (які враховуються в обсяг освітньої програми), яку проходять здобувачі вищої освіти громадяни України чоловічої статі (жіночої статі – добровільно) віком від 18 до 25 років, які навчаються за денною або дуальною формою здобуття освіти та практичної підготовки в обсязі 7 кредитів ЄКТС (не враховуються в обсяг освітньої програми).

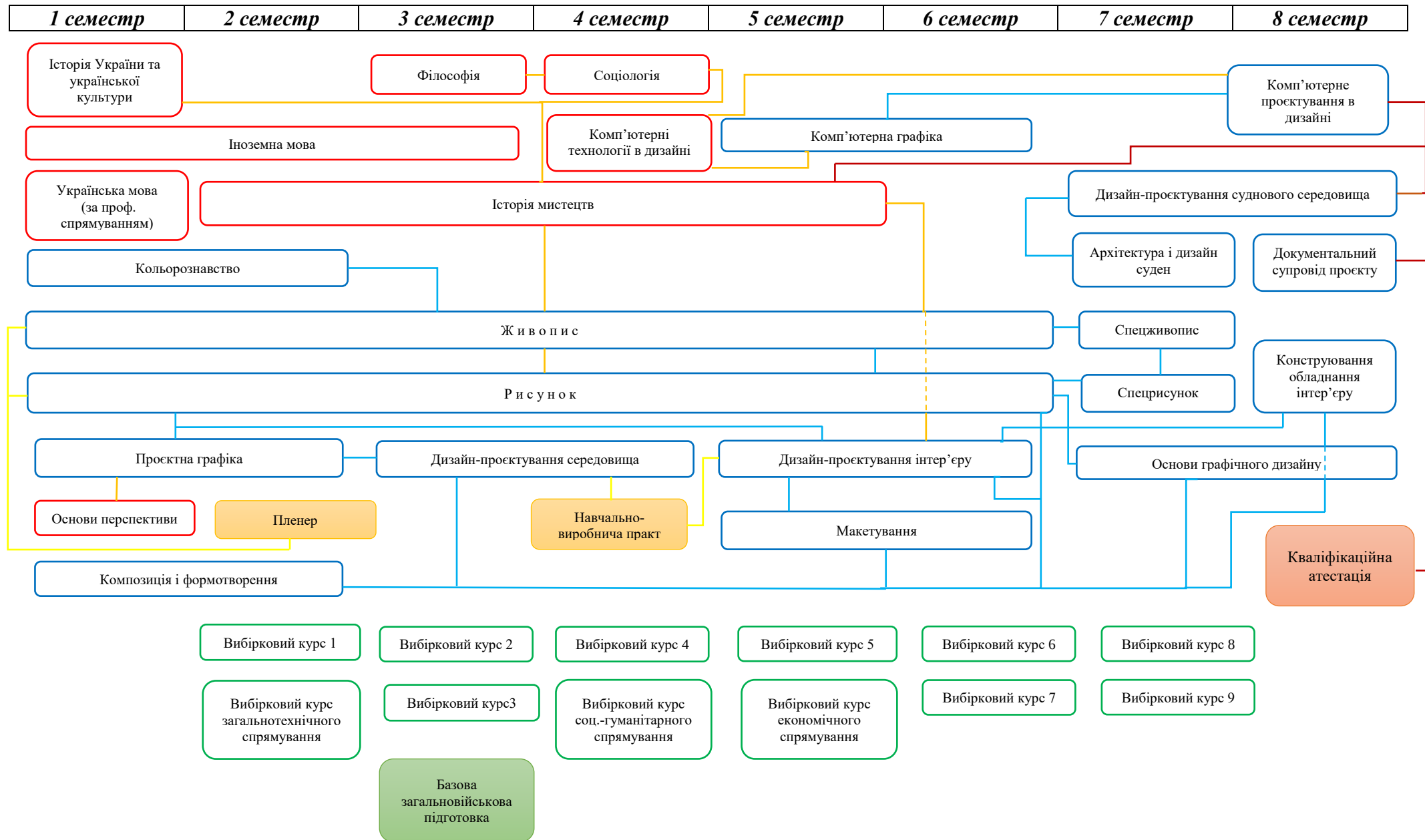
Практичну підготовку базової підготовки проходять громадяни України чоловічої статі (жіночої статі – добровільно), які навчаються за денною або дуальною формою навчання.

Практична підготовка базової підготовки проводиться після опанування теоретичної підготовки у поточному навчальному році строком до 1 місяця протягом травня – жовтня за рахунок часу, відведеного на канікулярну відпустку.

Проходження практичної підготовки базової підготовки для здобувачів освіти чоловічої статі – є **обов’язковою** умовою опанування освітньої програми. Відмова здобувача освіти, чоловічої статі, який визнаний придатним для військової служби, від проходження практичної підготовки базової підготовки – є підставою для його відрахування з закладу вищої освіти.

Здобувачі вищої освіти жіночої статі можуть бути залучені до проходження практичної підготовки базової підготовки, якщо вони виявили на це бажання не пізніше ніж за 6 місяців до початку практичної підготовки базової підготовки.

2.2. Структурно-логічна схема ОП



3. Форма атестації здобувачів вищої освіти

Атестація випускників освітньої програми спеціальності **B2 «Дизайн»** проводиться у формі захисту кваліфікаційного проєкту та завершується видачою документу встановленого зразка про присудження йому ступеня бакалавра із присвоєнням кваліфікації: «Бакалавр дизайну». Атестація здійснюється відкрито і публічно.

4. Матриця відповідності програмних компетентностей компонентам освітньої програми

	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 10	ОК 11	ОК 12	ОК 13	ОК 14	ОК 15	ОК 16	ОК 17	ОК 18	ОК 19	ОК 20	ОК 21	ОК 22	ОК 23	ОК 24	ОК 25	ОК 26	ОК 27	ОК 28
ЗК1										+	+						+	+										
ЗК2		+																										
ЗК3			+																									
ЗК4								+			+																	
ЗК5			+		+																							
ЗК6										+																		+
ЗК7	+			+		+																						
ЗК8	+			+	+																							
ЗК9		+		+		+																						
ЗК10					+																							
ФК1											+						+	+	+									
ФК2												+								+						+		
ФК3												+				+							+		+			
ФК4							+						+															
ФК5	+					+																						
ФК6																				+				+	+	+		
ФК7								+														+	+				+	
ФК8									+					+	+								+	+	+			
ФК9															+	+								+	+			
ФК10																			+		+							+
ФК11										+	+											+						+
ФК12							+						+										+				+	
ФК13																	+	+								+		
ФК14											+								+		+							

5. Матриця забезпечення програмних результатів навчання (ПРН) відповідними компонентами освітньої програми

	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 10	ОК 11	ОК 12	ОК 13	ОК 14	ОК 15	ОК 16	ОК 17	ОК 18	ОК 19	ОК 20	ОК 21	ОК 22	ОК 23	ОК 24	ОК 25	ОК 26	ОК 27	ОК 28
ПРН1										+	+						+	+	+									
ПРН2		+	+																									
ПРН3								+			+						+	+	+									
ПРН4										+	+						+	+	+									
ПРН5			+		+					+	+												+					+
ПРН6										+	+											+						+
ПРН7											+	+			+	+	+	+	+				+	+	+			
ПРН8									+	+	+			+	+		+	+	+	+				+	+	+	+	
ПРН9							+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+		+	+	+	+	+	+	+
ПРН10									+			+		+	+					+				+		+		
ПРН11												+				+				+			+	+	+	+	+	
ПРН12											+						+	+	+	+				+	+	+	+	
ПРН13	+	+		+		+																						
ПРН14	+	+		+	+	+																						
ПРН15	+					+																						
ПРН16																			+	+	+			+	+	+	+	+
ПРН17								+														+	+		+	+		
ПРН18							+		+				+	+	+	+								+	+			
ПРН19	+		+		+					+	+						+	+					+					+
ПРН20					+																							
ПРН21									+					+	+	+	+				+							
ПРН22											+									+	+					+	+	