МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ ТА НАУКИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ КОРАБЛЕБУДУВАННЯ
імені адмірала Макарова
Навчально-науковий гуманітарний інститут
Кафедра теоретичних основ олімпійського та професійного спорту

ЗАТВЕРДЖЕНО
Проректор з науково-педагогічної роботи
_____ Сергій СЛОБОДЯН

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
Program of the Discipline

ФІЗИЧНА КУЛЬТУРА В ІСТОРІЇ ПЕДАГОГІЧНОЇ ДУМКИ
PHYSICAL CULTURE IN THE HISTORY OF PEDAGOGICAL THOUGHT

рівень вищої освіти перший (бакалаврський)

тип дисципліни вибіркова

мова викладання українська

Миколаїв – 2025 р.

Робоча програма навчальної дисципліни *«ФІЗИЧНА КУЛЬТУРА В ІСТОРІЇ ПЕДАГОГІЧНОЇ ДУМКИ»*

«29» травня 2025 року. 13 с.

Розробник: *Адаменко О. О., кандидат педагогічних наук, доцент кафедри теоретичних основ олімпійського та професійного спорту.*

Проєкт робочої програми навчальної дисципліни *«ФІЗИЧНА КУЛЬТУРА В ІСТОРІЇ ПЕДАГОГІЧНОЇ ДУМКИ»* розглянуто на засіданні *кафедри теоретичних основ олімпійського та професійного спорту*

Протокол №11 від «30» травня 2025 р.

Завідувач кафедри Віктор ДЕРКАЧ

Проєкт робочої програми навчальної дисципліни *«ФІЗИЧНА КУЛЬТУРА В ІСТОРІЇ ПЕДАГОГІЧНОЇ ДУМКИ»* розглянуто Навчально-методичною комісією *Навчально-наукового гуманітарного інституту*

Протокол №11 від «13» червня 2025 р.

Голова Олег БОБІНА

Проєкт робочої програми навчальної дисципліни *«ФІЗИЧНА КУЛЬТУРА В ІСТОРІЇ ПЕДАГОГІЧНОЇ ДУМКИ»* погоджено з навчальним відділом

Начальник відділу Андрій ЛАБАРТКАВА

Робоча програма навчальної дисципліни *«ФІЗИЧНА КУЛЬТУРА В ІСТОРІЇ ПЕДАГОГІЧНОЇ ДУМКИ»* затверджено Навчально-методичною радою НУК

Протокол №6 від «25» червня 2025 р.

Голова НМР НУК Сергій СЛОБОДЯН

© НУК, 2025

ЗМІСТ

Вступ 4
1. Опис навчальної дисципліни 5
2. Мета вивчення навчальної дисципліни 5
3. Передумови для вивчення дисципліни 5
4. Очікувані результати навчання 5
5. Програма навчальної дисципліни 5
6. Методи навчання, засоби діагностики результатів навчання та методів їх демонстрування 10
7. Форми поточного та підсумкового контролю 11
8. Критерії оцінювання результатів навчання 12
9. Рекомендовані джерела інформації. 12

ВСТУП

Анотація

У процесі вивчення дисципліни «Фізична культура в історії педагогічної думки» розглянуто мету та основні завдання курсу, концепції походження фізичного виховання, становлення виховання як свідомого цілеспрямованого процесу, зародження прийомів та організаційних форм фізичного виховання, освіту давніх культур та цивілізацій (фізичне виховання у первісному суспільстві, виховання дітей праукраїнців та дослов'янського періоду,); визначено основні етапи розвитку фізичної культури та педагогічної думки у Візантії); охарактеризовано аспекти розвитку фізичного виховання в Київській Русі (основні типи шкіл та ступені освіти, формування козацької педагогіки, освіта в монастирських та церковних школах, козацька педагогіка,; визначено загальні засади реформаторської педагогіки (централізована система освіти та система місцевої освіти, класична і реальна освіта,); подано основні критерії розвитку фізичного виховання та освіти у XVIII–XX столітті (створення національної школи та шкіл для національних меншин, українізація школи, громадянське виховання, перші навчальні плани, демократизація та гуманітаризація школи).

Ключові слова: освіта, фізична культура, фізична школа, педагогіка, виховання, навчання, педагогічна думка, педагогічні погляди.

Abstract

In the process of studying the discipline "Physical Culture in the History of Pedagogical Thought", the goal and main objectives of the course, the concept of the origin of physical education, the formation of education as a conscious purposeful process, the emergence of methods and organizational forms of physical education, the education of ancient cultures and civilizations (physical education in primitive society, the education of children of the Proto-Ukrainians and the pre-Slavic period,); the main stages of the development of physical culture and pedagogical thought in Byzantium were identified); The aspects of the development of physical education in Kyivan Rus are characterized (the main types of schools and levels of education, the formation of Cossack pedagogy, education in monastery and church schools, Cossack pedagogy,); the general principles of reformist pedagogy are defined (centralized education system and local education system, classical and real education,); the main criteria for the development of physical education and education in the 18th - 20th centuries are presented (creation of national schools and schools for national minorities, Ukrainization of schools, civic education, the first curricula, democratization and humanization of schools).

Key words: education, physical culture, physical school, pedagogy, upbringing, teaching, pedagogical thought, pedagogical views.

1. ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

<table>
<tr><td rowspan="2">Найменування показників</td><td rowspan="2">Галузь знань, спеціальність (освітня програма), освітній рівень</td><td colspan="2">Характеристика навчальної дисципліни</td></tr>
<tr><td>денна форма навчання</td><td>заочна форма навчання</td></tr>
<tr><td>Кількість кредитів – 5</td><td rowspan="3">для всіх галузей</td><td colspan="2">Вибіркова</td></tr>
<tr><td>Модулів – 1</td><td colspan="2">Рік підготовки: 3-й</td></tr>
<tr><td>Змістових модулів – 3</td><td colspan="2">Семестр – 5-й</td></tr>
<tr><td rowspan="6">Електронний адрес РПНД на сайті Університету: https://nuos.edu.ua/studentu/vibirkovi-kursi/</td><td rowspan="6">для всіх спеціальностей</td><td colspan="2">Лекцій, год.</td></tr>
<tr><td>30</td><td>6</td></tr>
<tr><td colspan="2">Практичні заняття, год.</td></tr>
<tr><td>30</td><td>6</td></tr>
<tr><td colspan="2">Самостійна робота, год.</td></tr>
<tr><td>90</td><td>138</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Тижневих годин для денної форми навчання:
аудиторних – 4; самостійної роботи – 6.</td><td rowspan="2">Освітній рівень:
перший (бакалаврський)</td><td colspan="2">Вид контролю: залік</td></tr>
<tr><td colspan="2">Форма контролю: усна, письмова</td></tr>
</table>

2. МЕТА ВИВЧЕННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Мета вивчення навчальної дисципліни *«Фізична культура в історії педагогічної думки»* передбачає формування у студентів системи знань щодо основних етапів розвитку освіти в системі фізичної культури, педагогічної думки та науки, наукового світогляду, педагогічного мислення, знання традицій українського народу з виховання національної свідомості, вироблення творчих умінь застосувати історико-педагогічні знання у практичній діяльності..

3. ПЕРЕДУМОВИ ДЛЯ ВИВЧЕННЯ ДИСЦИПЛІНИ

Передумовами для вивчення дисципліни немає, так як курс є вибірковим.

4. ОЧІКУВАНІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ

У результаті вивчення курсу студент повинен:

знати:

- усвідомлювати взаємовплив народної та наукової педагогіки, джерела історії педагогіки, зв’язок історії педагогіки з іншими науками, структуру, мету і завдання курсу;
- історію становлення фізичного виховання на різних історичних етапах на Україні та в Східній і Західній педагогічній думці;
- зміст основних державних документів;
- історію фізичного виховання і педагогіки рідного народу;
- педагогічну діяльність і погляди видатних просвітителів на розвиток фізичного виховання;
- історико-педагогічні факти, відомості, що стосуються рідного краю, різних регіонів України.

вміти:

- працювати з першоджерелами, аналізувати педагогічну літературу;
- оперувати поняттями педагогіки;

- розкривати гуманістичні та демократичні засади розвитку національної школи і педагогіки за роки різних епох розвитку української держави;
- співвідносити історичний досвід фізичного виховання з потребами сучасної освіти;
- виділяти найоптимальніші ідеї фізичного виховання зі спадщини минулого та творчо застосовувати їх у шкільній практиці сучасних шкіл;
- проводити дослідницьку та інноваційну діяльність;
- аналізувати, систематизувати та узагальнювати результати наукових досліджень у сфері освіти;
- аналізувати, систематизувати та узагальнювати результати наукових досліджень у сфері вищої освіти.

5. ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Змістовий модуль 1. Фізичне виховання та освіта давніх культур та давніх цивілізацій

Тема 1. Витоки фізичної культури. Фізична культура в первісному суспільстві

1. Витоки фізичної культури.
2. Фізична культура в первісному суспільстві.
3. Фізична культура в стародавньому світі.

Література: [2], стор. 18-26.

Тема 2. Фізична культура в стародавньому світі

1. Фізична культура у рабовласницькому суспільстві.
2. Фізична культура в країнах Стародавнього сходу: Вавилоні, Єгипті, Індії, Китаї, Персії.

Література: [2], стор 28-34.

Тема 3. Розвиток фізичної культури в Стародавній Греції

1. Значення фізичного виховання в житті Стародавньої Греції.
2. Спартанська та афінська системи фізичного виховання.
3. Древньогрецькі філософи про фізичне виховання.
4. Олімпійські ігри в Древній Греції
5. Особливості фізичної культури Стародавнього Риму.

Література: [2], стор 34-39.

Змістовий модуль 2. Фізичне виховання та освіта від епохи середньовіччя до XIX ст.

Тема 4. Фізична культура епохи середньовіччя

1. Особливості розвитку фізичної культури.
2. Фізичне виховання світських феодалів (Лицарів), лицарські турніри.
3. Фізичні вправи та ігри у побуті, трудовій та військовій підготовці народу.
4. Фізична культура городян. Стрілецькі і фехтувальні братства

Література: [2], стор 46-52.

Тема 5. Фізична культура Нового часу

1. Особливості розвитку фізичної культури Нового часу
2. Розвиток ідейно-теоретичних основ фізичного виховання Нового часу
   –Й.Г. Песталоцці
   –Жан-Жак Руссо
   –Джон Локк

Література: [2], стор 56-59.

Тема 6. Особливості розвитку фізичного виховання у другій половині XIX ст.

1. Фізична культура у другий період Нового часу (1871–1917)
2. Виникнення нових систем фізичного виховання.

3. Розвиток спортивного руху.
Література: [2], стор 59-72.

Тема 7. Концепції фізичного виховання підростаючого покоління у Новий час
1. Гімнастика Жоржа Демені (1850–1917)
2. "Природний метод" Жоржа Ебера (1885–1957)
3. Гімнастика Нільса Бука (1880–1950)
4. Франсуа Дельсарта (1811–1871)
5. Айседора Дункан (1876–1927)
6. Е. Б'єркстен
7. Йоганна Мюллера (1866–1939),
8. Еміль-ЖакДалькроза (1865–1914)

Література: [2], стор 74-80.

Тема 8. Авторські школи і проблеми фізичного виховання в ідеях представників реформаторсьої педагогіки.
1. Марія Монтесорі,
2. Жан-Овід Декролі (1871–1932)
3. Рудольф Штейнер (1861–1925)
4. Селестена Френе (1896–1966)

Література: [2], стор 82-89.

Тема 9. Діяльність та педагогічні погляди П’єра де Кубертена
1. Життєвий і творчий шлях П’єра де Кубертена
2. Діяльність П’єра де Кубертена на посаді президента МОК
3. Концепція олімпізму П’єра де Кубертена
4. Перші олімпійські ігри Сучасності

Література: [2], стор. 89-96.

Змістовий модуль 3. Витоки та традиції народного фізичного виховання в Україні

Тема 10. Фізичне виховання від часів Київської Русі до Нового часу

1. Фізичне виховання в школах Київської Русі. Висвітлення ідей здорового способу життя у літературних пам’ятках Київської Русі.

2. Фізичне виховання в епоху Відродження. Фізичне виховання та ідеї ЗСЖ в братських школах.

3. Роль фізичного виховання козацькій педагогіці.

4. Фізичне виховання у поглядах Ф. Прокоповича та Г. Сковороди.

Література: [2], стор 96-107.

Тема 11. Фізична культура та спорт в Україні у XIX–XX ст.
1. Фізична культура та спорт в Україні у XIX ст. – початок XX ст.
2. Фізичне виховання у поглядах О. Духновича.
3. Роль Івана Боберського в розвитку західно-українського спортивно-гімнастичного руху
4. Ідея «збереження народного здоров’я» М. Пирогова.
5. Теорія фізичного виховання П. Ф. Лесгафта.

Література: [2], стор 110-114.

Тема 12. Фізичне виховання та формування здорового способу життя у педагогічних поглядах К. Д. Ушинського
1. Засоби фізичного виховання дітей в спадщині К. Д. Ушинський
2. Антропологічний підхід К. Д. Ушинського

3. Ушинський К. Д. про важливість фізичного виховання для всебічного розвитку дитини

4. Роль рухливих ігор у фізичному вихованні за К. Д. Ушинським

5. Основні засоби фізичного виховання в системі Ушинського К.

6. Гімнастика за Ушинським К.Д.

Література: [3], стор. 68-70.

Тема 13. Теорія і практика фізичного виховання дітей у педагогічній спадщині Макаренко А. С.

1. Поєднання фізичного виховання з продуктивною працею. Шацький С. Т. та Макаренко А. С.

2. Теорія і практика фізичного виховання дітей в педагогічній спадщині Макаренко А. С.

3. Погляди А. С. Макаренка на завдання фізичного виховання

4. Макаренко про методи фізичного виховання

5. «Горліт» – колективна гра комунарів

6. Туристичні походи й екскурсії – важливий засіб фізичного виховання за Макаренком

7. Позакласна та позашкільна робота з фізичного виховання у поглядах А. Макаренко

8. Фізичне виховання в комуні імені М. Горького

9. Роль фізичного виховання у виховному ідеалі Ващенка Г.

Література: [2], стор. 116-118.

Тема 14. Педагогічні погляди на фізичне виховання Сухомлинського В. О.

1. Фізичне виховання в спадщині Сухомлинський В. О.

2. Сухомлинський про значення фізичної культури для гармонійного розвитку особистості

3. Ідеї Сухомлинського щодо організації фізичного виховання в школі

4. Самовиховання за В. О. Сухомлинським

5. Сухомлинський про роль вчителя у фізичному вихованні

6. Система фізичного виховання в Павлиській школі

7. Актуальність ідей В. О. Сухомлинського про фізичне виховання в сучасних умовах

Література: [2], стор. 118-120.

Тема 15. Сучасні технології у фізичній культурі та спорті

1. Технології, засновані на видах рухової активності аеробної спрямованості.

2. Технології, засновані на оздоровчих видах гімнастики.

3. Технології, засновані на видах рухової активності силової спрямованості

Література: [2], стор. 120-124.

Тематичний план навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин							
	денна форма				заочна форма			
	усього	у тому числі			усього	у тому числі		
		л	п	с. р.		л	п	с. р.
Змістовий модуль 1. Фізичне виховання та освіта давніх культур та давніх цивілізацій								
Тема 1. Витоки фізичної культури. Фізична культура в первісному суспільстві.	10	2	2	6	10	–	–	10
Тема 2. Фізична культура в стародавньому світі.	10	2	2	6	10	–	–	10
Тема 3. Розвиток фізичної культури в Стародавній Греції.	10	2	2	6	10	2	2	6
Разом за змістовим модулем 1	30	6	6	18	30	2	2	26

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин							
	денна форма				заочна форма			
	усього	у тому числі			усього	у тому числі		
		л	п	с. р.		л	п	с. р.
Змістовий модуль 2. Фізичне виховання та освіта від епохи середньовіччя до XIX ст.								
Тема 4. Фізична культура епохи середньовіччя.	10	2	2	6	10	–	–	10
Тема 5. Фізична культура Нового часу.	10	2	2	6	10	–	–	10
Тема 6. Особливості розвитку фізичного виховання у другій половині XIX ст.	10	2	2	6	10	–	–	10
Тема 7. Концепції фізичного виховання підростаючого покоління у Новий час	10	2	2	6	10	–	–	10
Тема 8. Авторські школи і проблеми фізичного виховання в ідеях представників реформаторсьої педагогіки.	10	2	2	6	10	–	–	10
Тема 9. Діяльність та педагогічні погляди П'єра де Кубертена	10	2	2	6	10	2	2	6
Разом за змістовим модулем 2	60	12	12	36	60	2	2	56
Змістовий модуль 3. Витоки та традиції народного фізичного виховання в Україні								
Тема 10. Фізичне виховання від часів Київської Русі до Нового часу	10	2	2	6	10	2	2	6
Тема 11. Фізична культура та спорт в Україні у XIX–XX ст.	10	2	2	6	10	–	–	10
Тема 12. Фізичне виховання та формування здорового способу життя у педагогічних поглядах К. Д. Ушинського	10	2	2	6	10	–	–	10
Тема 13. Теорія і практика фізичного виховання дітей у педагогічній спадщині А. С. Макаренко	10	2	2	6	10	–	–	10
Тема 14. Педагогічні погляди на фізичне виховання В. О. Сухомлинського	10	2	2	6	10	–	–	10
Тема 15. Сучасні технології у фізичній культурі та спорті	10	2	2	6	10	–	–	10
Разом за курсом	**150**	**30**	**30**	**90**	**150**	**6**	**6**	**138**

Теми практичних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
		Денна форма	Заочна форма
1	Витоки фізичної культури. Фізична культура в первісному суспільстві	2	–
2	Фізична культура в стародавньому світі	2	–
3	Розвиток фізичної культури в Стародавній Греції	2	2
4	Фізична культура епохи середньовіччя	2	–
5	Фізична культура Нового часу	2	–
6	Особливості розвитку фізичного виховання у другій половині XIX ст.	2	–
7	Концепції фізичного виховання підростаючого покоління у Новий час	2	–
8	Авторські школи і проблеми фізичного виховання в ідеях представників реформаторської педагогіки	2	–
9	Діяльність та педагогічні погляди П'єра де Кубертена	2	2

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
		Денна форма	Заочна форма
10	Фізичне виховання від часів Київської Русі до Нового часу	2	2
11	Фізична культура та спорт в Україні у XIX–XX ст.	2	–
12	Фізичне виховання та формування здорового способу життя у педагогічних поглядах К. Д. Ушинського	2	–
13	Теорія і практика фізичного виховання дітей у педагогічній спадщині А. С. Макаренко	2	–
14	Педагогічні погляди на фізичне виховання В. О. Сухомлинського	2	–
15	Сучасні технології у фізичній культурі та спорті	2	–
	Разом	**30**	**6**

Самостійна робота

Самостійна робота студентів передбачає навчально-пізнавальну діяльність із самостійного пошуку інформаційних джерел для вивчення питань за темами дисципліни, що рекомендуються для самостійного ознайомлення з метою поглиблення та розширення знань, формування та розвитку ключових, професійних, спеціально-професійних компетентностей. Організація самостійної роботи студентів спрямована на навчання студентів щодо творчої і самостійної праці, планування особистої стратегії навчання, раціональної організації свого часу, аналізу та інтерпретації результатів науково-дослідної роботи. Основні види самостійної роботи, передбачені для опанування навчальної дисципліни.

Розподіл годин самостійної роботи для студентів денної форми навчання:

- підготовка до практичних занять – ***2-3 год./1 робота***;
- написання тез, есе, анотацій і рецензій, резюме та мотиваційного листа, укладання бібліографії, виконання індивідуального науково-дослідного проекту, аналіз практичних, проблемних ситуацій (обсяг однієї роботі 10-20 аркушів А4) – ***мінімум 15 годин на 1 роботу***;
- підготовка до контрольних заходів – (***15-30) год. на 1 захід***.

Завдання для самостійної роботи

№ з/п	Вид роботи	Кількість годин	
		Денна форма	Заочна форма
1	Підготовка до лекцій	30	44
2	Підготовка до практичних робіт	30	44
3	Підготовка до контрольної роботи	30	50
	Разом	**90**	**138**

6. МЕТОДИ НАВЧАННЯ, ЗАСОБИ ДІАГНОСТИКИ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ ТА МЕТОДІВ ЇХ ДЕМОНСТРУВАННЯ

Методи навчання – способи, якими забезпечується набуття здобувачами відповідних компетенцій через засвоєння програмного матеріалу та активізацію навчального процесу, а саме:

- **для всіх видів занять:** робота з літературою; пояснення; дискусія; диспут; демонстрування;
- **для лекційних занять:** лекція; бесіда; ілюстрування; відеометод;
- **для практичні заняття:** вправа; інструктаж;
- **методи контролю і самоконтролю:** фронтальне опитування; контрольні роботи; контрольні тестові роботи програмованого типу (перелік запитань і можливі варіанти відповідей), залік.

Засобами оцінювання та методами демонстрування результатів навчання виступають:

- контроль засвоєння теоретичних знань (опитування на практичних заняттях);
- оцінювання письмових завдань;
- перевірка та оцінювання самостійної роботи студентів;
- використання пакетів тестів;
- використання пакетів завдань для підсумкового контролю знань.

7. ФОРМИ ПОТОЧНОГО ТА ПІДСУМКОВОГО КОНТРОЛЮ

Досягнення студента оцінюються за 100-бальною системою Університету. Підсумкова оцінка навчального курсу включає в себе оцінки з поточного контролю.

У кожного компонента своя частка в загальній системі оцінок. У проміжних оцінках студент може набрати від 60 балів до 100 балів. Під компонентом проміжних оцінок розуміються поточні оцінки протягом семестру (активність, участь в дискусіях; виконання завдань та інше). Підсумкова оцінка навчального курсу є сумою проміжних оцінок і виконання модульної контрольної роботи.

Поточний контроль проводиться на кожному практичному занятті та за результатами виконання завдань самостійної роботи. Він передбачає оцінювання теоретичної підготовки здобувачів вищої освіти із зазначеної теми (у тому числі, самостійно опрацьованого матеріалу) під час роботи на практичних заняттях та набутих практичних навичок під час виконання завдань практичних робіт. Зарахування кредитів навчального курсу можливо тільки після досягнення результатів, запланованих РПНД, що виражається в одній з позитивних оцінок, передбачених чинним законодавством.

Форми контролю результатів навчальної діяльності студентів та їх оцінювання

Відповіді на практичних заняттях		Критерії оцінювання
Денна форма	Заочна форма	
5	13-15	Відповідь правильна, повна, логічна, містить аналіз, систематизацію, узагальнення, використані міжпредметні зв'язки, містить аргументовані висновки.
4	10-12	Відповідь в цілому правильна, достатньо повна, логічна; допущені несуттєві помилки та неточності у викладенні матеріалу
3	6-9	Відповідь частково правильна, містить неточності, недостатньо обґрунтована.
2	4-5	Відповідь має суттєві помилки, аргументи несформульовані, використовуються невірна термінологія.
1	1-3	Відповідь містить значну кількість суттєвих помилок, не обґрунтована.
0		Студент не дає відповіді.
Максимальна оцінка студента за даний компонент програми 75 балів (15 занять по 5 балів) для студентів денної форми навчання та 45 балів (3 занять по 15 балів) для студентів заочної форми навчання		

Поточний модульний контроль у формі тестування

Правильних відповідей, %		100	90	80	70	60	50	40	30	20	10
Бали	Денна форма	25	23	20	17	15	12	10	7	5	2
	Заочна форма	55	50	45	40	35	30	25	20	15	10

Форма контролю	Максимальна кількість балів	
	Денна форма	Заочна форма
Відповіді на практичних заняттях	15×5 балів=75 балів	3×15 балів=45 балів
Модульна контрольна робота	25 балів	55 балів
Всього	100	100

8. КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

		Денна форма		Заочна форма	
		Вид роботи	Кількість балів	Вид роботи	Кількість балів
ЗМ1	Т1	Практичне заняття	5		
	Т2	Практичне заняття	5		
	Т3	Практичне заняття	5	Практичне заняття	15
ЗМ2	Т4	Практичне заняття	5		
	Т5	Практичне заняття	5		
	Т6	Практичне заняття	5		
	Т7	Практичне заняття	5		
	Т8	Практичне заняття	5		
	Т9	Практичне заняття	5	Практичне заняття	15
ЗМ3	Т10	Практичне заняття	5	Практичне заняття	15
	Т11	Практичне заняття	5		
	Т12	Практичне заняття	5		
	Т13	Практичне заняття	5		
	Т14	Практичне заняття	5		
	Т15	Практичне заняття	5		
Поточний модульний контроль			25		55
Сума			**100**		**100**

9. РЕКОМЕНДОВАНІ ДЖЕРЕЛА ІНФОРМАЦІЇ.

Основна література

1. Задорожна-Княгницька Л. В. Історія педагогіки : навчальний посібник для студентів ЗВО. Херсон: ОЛДІ-ПЛЮС, 2020. 364 с.
2. Іщук О. А., Карабанова Н. С., Томащук О. Г., Іванюк О. А. Історія фізичної культури: метод. розробка для студентів факультету фізичної культури, спорту та здоров'я. Луцьк: Волинський нац. ун-т ім. Лесі Українки, 2023. 128 с.
3. Кошева Л. В. Історія фізичної культури : курс лекцій для студентів спеціальності 017 Фізична культура і спорт. Краматорськ: ДДМА, 2021. 216 с.
4. Педагогіка фізичної культури: навчально-методичний посібник / уклад.: С. М. Віцько. Слов'янськ: ДВНЗ «Донбаський державний педагогічний університет», 2023. 113 с.

Допоміжна література

1. Адаменко О. О., Догунчак О. А., Подопригора Р. В. Фізичне виховання та формування здорового способу життя у педагогічних поглядах К. Д. Ушинського. *Науковий журнал «Молодий вчений».* № 12 (64) грудень 2018 р. С. 70–73.
2. Кошляк М. А. Проблеми фізичного виховання в історії педагогічної думки (друга половина XIX століття). *Наукові записки. Серія: Педагогічні науки,* (207), 2022. С.171–175.
3. Тесунова О., Валькевич О., Захожа Н. В. О. Сухомлинський про фізичне виховання школярів. *Спортивний вісник Придніпров'я.* №1. 2023. С. 14–15.

Інформаційні ресурси в інтернет

1. Національна бібліотека України імені В. І. Вернадського: офіційний сайт. URL: http://www.nbuv.gov.ua/

2. Наукова бібліотека НУК імені адмірала Макарова: офіційний сайт http://lib.nuos.edu.ua/

Розробник програми _____ Оксана АДАМЕНКО