МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ ТА НАУКИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ КОРАБЛЕБУДУВАННЯ
імені адмірала Макарова
Навчально-науковий гуманітарний інститут
Кафедра соціально-гуманітарних дисциплін і філософії

ЗАТВЕРДЖЕНО
Проректор з науково-педагогічної роботи
_____ Слободян С. О.

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
Program of the Discipline

МІЖКУЛЬТУРНІ КОМУНІКАЦІЇ В ОСВІТІ
Intercultural Communication in Education

рівень вищої освіти перший (бакалаврський)

тип дисципліни вибіркова

мова викладання українська

Миколаїв – 2025 р.

Робоча програма навчальної дисципліни «МІЖКУЛЬТУРНІ КОМУНІКАЦІЇ В ОСВІТІ» .
«10 » лютого 2025 року. 13 с.

Розробник: *Ольга КРАВЧУК, кандидат політичних наук, доцент кафедри соціально-гуманітарних дисциплін і філософії*

Проєкт робочої програми навчальної дисципліни «МІЖКУЛЬТУРНІ КОМУНІКАЦІЇ В ОСВІТІ» розглянуто на засіданні *кафедри соціально-гуманітарних дисциплін і філософії*
Протокол №7 від «17» лютого 2025 р.
Завідувач кафедри Людмила МАТВІЄНКО

Проєкт робочої програми навчальної дисципліни «МІЖКУЛЬТУРНІ КОМУНІКАЦІЇ В ОСВІТІ» розглянуто Науково-методичною комісією *Навчально-наукового гуманітарного інституту*
Протокол № 8 від « 14 » березня 2025 р.
Голова Олег БОБІНА

Проєкт робочої програми навчальної дисципліни «МІЖКУЛЬТУРНІ КОМУНІКАЦІЇ В ОСВІТІ» погоджено з навчальним відділом
Начальник відділу Андрій ЛАБАРТКАВА

Робоча програма навчальної дисципліни «МІЖКУЛЬТУРНІ КОМУНІКАЦІЇ В ОСВІТІ» затверджено Науково-методичною радою НУК
Протокол № 3 від «26» березня 2025 р.
Голова НМР НУК Сергій СЛОБОДЯН

© НУК, 2025

ЗМІСТ

Вступ.....4
1. Опис навчальної дисципліни.....5
2. Мета вивчення навчальної дисципліни.....5
3. Очікувані результати навчання.....5
4.Програма навчальної дисципліни.....5
5. Методи начання,засоби діагностики результатів навчання та методів їх демонстрування9
6. Форми поточного та підсумкового контролю.....9
7. Критерії оцінювання результатів навчання.....11
8. . Рекомендовані джерела інформації.....12

ВСТУП

Анотація

Курс «Міжкультурні комунікації в освіті» належить до переліку дисциплін за вибором в закладі вищої освіти.

Дисципліна «Міжкультурні комунікації в освіті» пропонує всебічне вивчення теоретичних і практичних аспектів міжкультурної комунікації в контексті освітнього процесу. З урахуванням глобалізації та зростаючої різноманітності культур у навчальних закладах, цей курс стає надзвичайно актуальним для майбутніх освітян, які прагнуть ефективно взаємодіяти з учнями, колегами та батьками з різних культурних середовищ. Програма курсу охоплює основи міжкультурної комунікації, досліджуючи ключові концепції, такі як культурна ідентичність, комунікативні стилі, а також бар'єри та виклики, що виникають при спілкуванні між представниками різних культур. Студенти матимуть можливість розглядати реальні кейси, що ілюструють міжкультурні невідповідності та успішні стратегії подолання конфліктів і непорозумінь. Особливу увагу буде приділено розробці методу адаптації навчальних програм, які враховують культурні відмінності.

Завдяки практичним завданням і груповим проектам, студенти розвинуть навички ефективної комунікації та отримають інструменти для формування інклюзивного навчального середовища. Останні теми курсу зосереджуються на розвитку міжкультурної компетентності, яка є необхідною для успішної професійної діяльності в сучасному світі. У результаті проходження курсу студенти будуть готові до викладання та навчання в міжнародному контексті, допомагаючи створити сприятливе середовище для всіх учасників освітнього процесу.

Ключові слова: комунікація, культурне середовище, освітній процес, модель спілкування, міжкультурне спілкування, професійна діяльність.

Abstract

The course «Intercultural Communications in Education» refers to the list of disciplines of choice in the institution of higher education.

The discipline «Intercultural Communications in Education» offers a comprehensive study of theoretical and practical aspects of intercultural communication in the context of the educational process. Given the globalization and growing diversity of cultures in educational institutions, this course becomes extremely relevant for future educators who seek to effectively interact with students, colleagues and parents from different cultural environments. The course program covers the basics of intercultural communication, exploring key concepts, such as cultural identity, communication styles, as well as barriers and challenges that arise when communicating between representatives of different cultures. Students will have the opportunity to consider real cases that illustrate intercultural inconsistencies and successful strategies for overcoming conflicts and misunderstandings. Particular attention will be paid to the development of the method of adaptation of curricula that take into account cultural differences.

Thanks to practical tasks and group projects, students will develop effective communication skills and will receive tools to form an inclusive learning environment. The last topics of the course focus on the development of intercultural competence, which is necessary for successful professional activity in the modern world. As a result of the course, students will be ready to teach and study in an international context, helping to create a favorable environment for all participants in the educational process.

Key words: communication, cultural environment, educational process, model of communication, intercultural communication, professional activity.

1. ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

<table>
<tr><td rowspan="2">Найменування показників</td><td rowspan="2">Галузь знань, спеціальність (освітня програма), освітній рівень</td><td colspan="2">Характеристика навчальної дисципліни</td></tr>
<tr><td>денна форма навчання</td><td>заочна форма навчання</td></tr>
<tr><td>Кількість кредитів – 5</td><td rowspan="3"></td><td colspan="2">Вибіркова</td></tr>
<tr><td>Модулів – 1</td><td colspan="2">Рік підготовки:</td></tr>
<tr><td>Змістових модулів – 3</td><td>3-й</td><td>3-й</td></tr>
<tr><td rowspan="9">Електронна адреса РПНД на сайті Університету

Загальна кількість годин – 150</td><td rowspan="9"></td><td colspan="2">Семестр</td></tr>
<tr><td>6-й</td><td>6-й</td></tr>
<tr><td colspan="2">Лекцій</td></tr>
<tr><td>30 год.</td><td>6год.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Семінарські</td></tr>
<tr><td>30 год.</td><td>6 год.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Самостійна робота</td></tr>
<tr><td>90 год.</td><td>138год.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Тижневих годин для денної форми навчання:
аудиторних – 3;
самостійної роботи студента – 5.</td><td rowspan="2">Освітній рівень:
перший (бакалаврський)</td><td colspan="2">Вид контролю: залік</td></tr>
<tr><td colspan="2">Форма контролю:
комбінована</td></tr>
</table>

2. МЕТА ВИВЧЕННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Метою вивчення навчальної дисципліни «МІЖКУЛЬТУРНІ КОМУНІКАЦІЇ В ОСВІТІ» полягає у формуванні у студентів розуміння та навичок, необхідних для ефективної взаємодії в багатокультурному освітньому середовищі.

Знати: основні етапи та характеристики історико-культурного процесу комунікації; фундаментальні аспекти управлінського рішення, теорії корпоративної культури, риторику, основи етики ділового спілкування; основний понятійно-категоріальний апарат культурології, культурної антропології, психології, соціології, етнології.

Вміти: орієнтуватися в лінгвокультурному середовищі; співвідносити соціокультурні цінності та норми в процесі спілкування між представниками різних держав, народів, етносів; володіти різними стилями та моделями поведінки при спілкуванні; визначати стратегію поведінки в незнайомих культурних співтовариствах; долати комунікаційні бар'єри в різних життєвих ситуаціях; почувати себе впевненим в міжкультурних контактах, не дивлячись на упередженість та етнокультурну стереотипність, читати «мову тіла» при міжкультурному спілкуванні. Вміти безконфліктно керувати ситуацією за умови складної атмосфери культурних відмінностей.

3. ПЕРЕДУМОВИ ДЛЯ ВИВЧЕННЯ ДИСЦИПЛІНИ

Передумов вивчення дисципліни немає, так як вона є вибірковою.

4. ОЧІКУВАНІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ

Завдання полягає в тому, щоб студенти набули знань про природу та зміст міжкультурної комунікації. Сформувати «мультикультурну» особистість у полікультурному оточенні. Навчити студентів коректному спілкуванню під час міжкультурних контактів і самостійно аналізувати, уникати міжособистісних конфліктів у процесі спілкування з представниками інших культур.

5.ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Змістовий модуль 1. Основи міжкультурних комунікацій в освіті

Тема 1. Міжкультурні комунікації в освіті як академічна дисципліна.

1. Основи міжкультурних комунікацій.
2. Академічні підходи до вивчення міжкультурних комунікацій.
3. Розвиток міжкультурних комунікацій у світовій практиці освіти.
4. Майбутнє міжкультурних комунікацій в освіті.

Література: [1],с.26-31

Тема 2. Шляхи засвоєння культури: інкультурація та соціалізація.

1. Культурний релятивізм. Етноцентризм.
2. Процес акультурації в міжкультурній комунікації.
3. Симптоматика «культурного шоку».
4. Динаміка культури.

Література: [2],с.75-78

Змістовий модуль 2. Культурні особливості та ідентичність у міжкультурному спілкуванні

Тема 3. Інтерактивні аспекти культурної ідентичності.

1. Взаємодія між індивідуальною та колективною ідентичністю.
2. Роль мовної ідентичності у формуванні культури.
3. Значення символів та ритуалів у підкріпленні культурних ідентичностей.
4. Як соціальні медіа впливають на формування ідентичності у молоді.

Література: [2],с.53-100

Тема 4. Крос-культурна адаптація і толерантність.

1. Поняття крос-культурної адаптації: етапи та процеси.
2. Роль освіти в розбудові толерантності та міжкультурного розуміння.
3. Алгоритм розвитку толерантності в міжкультурному спілкуванні.
4. Приклади успішної крос-культурної адаптації (історії з практики).

Література: [6],с.22-34

Тема 5. Стереотипи в міжкультурних комунікаціях в освіті.

1. Поняття стереотипів і їх характеристика.
2. Процес формування стереотипів.
3. Позитивні та негативні наслідки стереотипів у спілкуванні між культурами.
4. Вплив позитивних стереотипів на формування міжкультурної ідентичності.

Література: [8],с.46-90

Змістовий модуль 3. Аспекти міжкультурної комунікації в навчальному процесі.

Тема 6. Соціальні та професійні навички учасників освітнього процесу.

1. Важливість соціальних навичок для міжкультурної комунікації.
2. Розвиток емоційного інтелекту.
3. Практика активного слухання.
4. Розвиток культурної чутливості в міжкультурній комунікації.

Література: [9],с.202-215

Тема 7. Культурна адаптація у навчальному процесі.

1. Визначення культурної адаптації та її значення для студентів.
2. Процеси адаптації іноземних студентів в новому навчальному середовищі.
3. Фактори, що впливають на успішність адаптації (соціальна підтримка, мовні бар'єри).
4. Роль університетів у створенні підтримуючого середовища для адаптації студентів.

Література: [1],с.54-79

Тема 8. Міжкультурна компетентність викладачів та студентів.

1. Поняття міжкультурної компетентності: основні компоненти.
2. Методики навчання міжкультурної компетентності у викладачів.
3. Розвиток міжкультурної компетентності у студентів через інтерактивні практики.
4. Значення міжкультурної компетентності для професійного розвитку в глобалізованому світі.

Література: [8],с.304-324

Змістовий модуль 4. Міжкультурна комунікація в освіті: від технологій до етики

Тема 10. Використання технологій у міжкультурній комунікації.

1. Вплив цифрових технологій на комунікацію.
2. Онлайн-освіта і міжкультурна співпраця.
3. Соціальні мережі як інструмент комунікації.
4. Виклики безпеки та приватності.

Література: [8],с.304-324

Тема 11. Конфлікти в міжкультурному спілкуванні.

1. Причини міжкультурних конфліктів.
2. Стратегії вирішення конфліктів.
3. Наслідки неефективної комунікації.
4. Роль медіації в міжкультурному контексті.

Література: [9],с.202-215

Тема 12. Етика міжкультурних комунікацій освіті.

1. Етичні питання в освітньому контексті
2. Взаємоповага та культура взаєморозуміння
3. Забезпечення рівності доступу до освіти
4. Дослідження культурних традицій і цінностей

Література: [9],с.202-215

Змістовий модуль 5. Міжкультурна освіта: інновації та практики для глобального комунікації

Тема 13. Міжнародні програми обміну студентів.

1. Мета та значення програм обміну.
2. Досвід студентів в міжнародних програмах.
3. Процес адаптації студентів до нових культур.
4. Вплив обміну на особистісний розвиток студентів.

Література: [2],с.53-100

Тема 14. Міжкультурна освіта та навчальні програми

1. Інтеграція міжкультурних тем в навчальні курси.
2. Приклади міжнародних навчальних програм.
3. Особливості розробки навчальних матеріалів.
4. Оцінка результатів міжкультурного навчання.

Література: [2],с.100-132

Тема 15. Інноваційні методи викладання в міжкультурному контексті

1. Вплив сучасних технологій для розвитку міжкультурної освіти.
2. Проєктне навчання та міжкультурна взаємодія.
3. Методи оцінювання міжкультурних компетентностей.
4. Роль викладача як культурного посередника.

Література: [2],с.23-49

Тематичний план навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин							
	денна форма				заочна форма			
	усього	у тому числі			усього	у тому числі		
		л	п	с.р.		л	п	с.р.
Змістовий модуль 1. Основи міжкультурних комунікацій в освіті								
Тема 1. Міжкультурні комунікації в освіті як академічна дисципліна	15	2	2	11	15	–	–	15
Тема 2. Шляхи засвоєння культури: інкультурація та соціалізація	15	2	2	11	15	1	–	14
Разом за змістовним модулем 1	**30**	**4**	**4**	**22**	**30**	**1**	**–**	**29**

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин							
	денна форма				заочна форма			
	усього	у тому числі			усього	у тому числі		
		л	п	с.р.		л	п	с.р.
Змістовий модуль 2. Культурні особливості та ідентичність у міжкультурному спілкуванні								
Тема 3. Інтерактивні аспекти культурної ідентичності	10	2	2	6	10	–	1	9
Тема 4. Крос-культурна адаптація і толерантність	10	2	2	6	10	1	1	8
Тема 5. Стереотипи в міжкультурних комунікаціях в освіті	10	2	2	6	10	1	–	9
Разом за змістовним модулем 2	**30**	**6**	**6**	**18**	**30**	**2**	**2**	**26**
Змістовий модуль 3. Аспекти міжкультурної комунікації в навчальному процесі								
Тема 6. Соціальні та професійні навички учасників освітнього процесу	7	2	2	3	8	1	–	7
Тема 7. Культурна адаптація у навчальному процесі	8	2	2	4	8	–	1	7
Тема 8. Міжкультурна компетентність викладачів та студентів	7	2	2	3	7	1	–	6
Тема 9. Міжкультурна компетентність викладачів та студентів	8	2	2	4	7	-	–	7
Разом за змістовним модулем 3	**30**	**8**	**8**	**14**	**30**	**2**	**1**	**27**
Змістовий модуль 4. Міжкультурна комунікація в освіті: від технологій до етики								
Тема 10. Використання технологій у міжкультурній комунікації	11	2	2	7	10	–	1	9
Тема 11. Конфлікти в міжкультурному спілкуванні	9	2	2	5	10	1	1	8
Тема 12. Етика міжкультурних комунікацій освіті	10	2	2	6	10	–	-	10
Разом за змістовним модулем 4	**30**	**6**	**6**	**18**	**30**	**1**	**2**	**27**
Змістовий модуль 5. Міжкультурна освіта: інновації та практики для глобального комунікації								
Тема 13. Міжнародні програми обміну студентів	10	2	2	6	15	-	1	14
Тема 14. Міжкультурна освіта та навчальні програми	10	2	2	6	10	–		10
Тема 15. Інноваційні методи викладання в міжкультурному контексті	10	2	2	6	5	-		5
Разом за змістовним модулем 5	**30**	**6**	**6**	**18**	**30**	**-**	**1**	**29**
Разом за курсом	**150**	**30**	**30**	**90**	**150**	**6**	**6**	**138**

Теми практичних занять

Назва теми	Кількість годин	
	Денна форма	Заочна форма
Тема 1. Міжкультурні комунікації в освіті як академічна дисципліна	2	–
Тема 2. Шляхи засвоєння культури: інкультурація та соціалізація	2	–
Тема 3. Інтерактивні аспекти культурної ідентичності	2	1
Тема 4. Крос-культурна адаптація і толерантність	2	1
Тема 5. Стереотипи в міжкультурних комунікаціях в освіті	2	–
Тема 6. Соціальні та професійні навички учасників освітнього процесу	2	–
Тема 7. Культурна адаптація у навчальному процесі	2	1

Назва теми	Кількість годин	
	Денна форма	Заочна форма
Тема 8. Міжкультурна компетентність викладачів та студентів	2	–
Тема 9. Міжкультурна компетентність викладачів та студентів	2	–
Тема 10. Використання технологій у міжкультурній комунікації	2	1
Тема 11. Конфлікти в міжкультурному спілкуванні	2	1
Тема 12. Етика міжкультурних комунікацій освіті	2	-
Тема 13. Міжнародні програми обміну студентів	2	1
Тема 14. Міжкультурна освіта та навчальні програми	2	-
Тема 15. Інноваційні методи викладання в міжкультурному контексті	2	-
Разом	**30**	**6**

Самостійна робота

Розподіл годин самостійної роботи для студентів денної форми навчання:

- підготовка до практичних занять – ***2год./1 заняття***;
- виконання практичних завдань протягом семестру – ***2год./1 заняття***;
- написання есе, власних текстів – ***мінімум 5 годин на 1 роботу***,
- підготовка до контрольних заходів – ***5 год. на 1 захід***.

- **Завдання для самостійної роботи**

№ з/п	Вид роботи	Кількість годин	
		Денна форма	Заочна форма
1	Підготовка до практичних занять	25	50
2	Виконання практичних завдань	30	16
3	Написання есе, власних текстів	30	40
4	Контрольна робота	5	32
	Разом	**90**	**138**

6. МЕТОДИ НАВЧАННЯ, ЗАСОБИ ДІАГНОСТИКИ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ ТА МЕТОДІВ ЇХ ДЕМОНСТРУВАННЯ

Методи навчання:

- пояснювально-ілюстративний метод;
- проблемного викладу;
- частково-пошуковий.

Під час поточного контролю оцінюються відповіді студента на семінарських заняттях, результати завдань для самостійної роботи, а також якість виконання студентом індивідуального завдання у вигляді наукової статті (есе) та їх презентації.

Модульна контрольна робота проводиться в письмовій формі та включає два теоретичні питання, відповіді на які дають можливість оцінити рівень оволодіння теоретичним матеріалом з міжкультурних комунікацій.

Засобами оцінювання та методами демонстрування результатів навчання виступають:

- модульна контрольна робота;
- написання наукової статті;
- залік.

7. ФОРМИ ПОТОЧНОГО ТА ПІДСУМКОВОГО КОНТРОЛЮ

Досягнення студента оцінюються за 100-бальною системою Університету.

Підсумкова оцінка навчального курсу включає в себе оцінки з поточного контролю і оцінки заключного заліку. У кожного компонента своя частка в загальній системі оцінок. У проміжних оцінках студент може набрати до 75 балів. Під компонентом проміжних оцінок розуміються поточні оцінки протягом семестру (активність, участь в дискусіях; виконання завдань та інше).

Питома вага заключного заліку в загальній системі оцінок – 38 балів. Право здавати заключний залік дається студенту, якій з урахуванням максимальних балів проміжних оцінок і заключного заліку набирає не менше 60 балів. Підсумкова оцінка навчального курсу є сумою проміжних оцінок і оцінки іспиту (за його наявності).

Поточний контроль проводиться на кожному семінарському занятті та за результатами виконання завдань самостійної роботи. Він передбачає оцінювання теоретичної підготовки здобувачів вищої освіти із зазначеної теми (у тому числі, самостійно опрацьованого матеріалу) під час роботи на семінарських заняттях.

Зарахування кредитів навчального курсу можливо тільки після досягнення результатів, запланованих РПНД, що виражається в одній з позитивних оцінок, передбачених чинним законодавством.

Форми контролю результатів навчальної діяльності студентів та їх оцінювання

Практичні заняття	**Критерії оцінювання**
5	Робота виконана у встановлений термін. Виконана самостійно, чітко сформульовані цілі, завдання та гіпотеза досліджень. Застосовувалися коректні методи обробки отриманих результатів. У висновках проведена коректна інтерпретація результатів.
4	Робота виконана у встановлений термін. Студент виконує лабораторну роботу згідно з інструкцією, іноді після консультації викладача; описує спостереження; в цілому правильно складає звіт та робить висновки.
3	Робота виконана з порушенням встановлених термінів. Студент виконує лабораторну роботу згідно з інструкцією, іноді після консультації викладача; описує спостереження; складає звіт, що містить неточності у висновках та помилки.
2	Робота виконана з порушенням встановлених термінів. Студент виконує лабораторну згідно з інструкцією; складений звіт містить неточності у висновках та помилки.
1	Робота виконана з порушенням встановлених термінів. Студент виконує лабораторну під керівництвом викладача; складений звіт містить неточності у висновках та помилки.
0	Робота не виконувалася.
Максимальна оцінка студента за даний компонент програми 5 балів х 15 занять = 75 балів	

Виконання індивідуальних завдань	**Критерії оцінювання**
16-25	Робота студента містить розгорнуте, повне та обґрунтоване викладення матеріалу, виявляє при цьому високі знання студентом усієї програми навчальної дисципліни; містить аналіз змістовного матеріалу; порівняння різних поглядів на проблему; самостійні висновки студента; логічно і граматично правильно викладена.
11-15	Робота студента містить відповідь на поставлене завдання, однак вона є неповною, не містить усіх необхідних відомостей про предмет дослідження.

Виконання індивідуальних завдань	Критерії оцінювання
6-10	Робота студента містить відповідь на поставлене завдання, однак вона не є аргументованою, наявні недоліки у розкритті змісту; свідчить про наявність прогалин у знаннях студента, викладена з порушенням логіки подання матеріалу, містить багато граматичних, грубих стилістичних помилок.
0-5	студент не розкрив завдання або виконав його неправильно, не зміг висвітлити сутності питання, або допустив грубі змістовні помилки, які свідчать про відсутність знань у студента, або їх безсистемність та поверховість, незнання основних положень навчальної дисципліни.
Максимальна оцінка студента за даний компонент програми 10 балів.	

Контрольна робота (письмово)	Критерії оцінювання
20-32	Відповідь правильна, повна, логічна, містить аналіз, систематизацію, узагальнення, використані міждисциплінарні зв’язки, містить аргументовані висновки
10-19	Відповідь в цілому правильна, достатньо повна, логічна; допущені несуттєві помилки та неточності у викладенні матеріалу
1-9	Відповідь частково правильна, містить неточності, недостатньо обґрунтована
0	Студент не дає відповіді
Максимальна оцінка студента за цей компонент програми 32 бали	

Залік	Критерії оцінювання
35-38	Відповідь правильна, повна, логічна, містить аналіз, систематизацію, узагальнення, використані міжпредметні зв’язки, містить аргументовані висновки.
30-34	Відповідь в цілому правильна, достатньо повна, логічна; допущені несуттєві помилки та неточності у викладенні матеріалу, студент робить вірні, аргументовані висновки.
25-33	Відповідь частково правильна, містить неточності, недостатньо обґрунтована.
16-24	Відповідь має суттєві помилки, аргументи недостатньо сформульовані, студенту складно чітко відображати причинно-наслідкові зв’язки явищ і процесів.
6-15	Відповідь містить значну кількість суттєвих помилок, не обґрунтована.
0-5	Студент не дає відповіді. Відповідь має велику кількість помилок або не відповідає темі.
Максимальна оцінка студента за даний компонент програми 38 балів.	

Форма контролю	Максимальна кількість балів	
	Денна форма	Заочна форма
Відповіді на практичних заняттях	15х5 бали = 75 балів	6х5 бали =30 балів
Індивідуальні завдання	25 балів	-
Контрольна робота (письмово)	–	32 бали
Залік	–	38 балів
Всього	100	100

8.КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

		Денне відділення		Заочне відділення	
		Вид роботи	Кількість балів	Вид роботи	Кількість балів
ЗМ1	Т1	Практичне заняття	5		
	Т2	Практичне заняття	5		
ЗМ2	Т3	Практичне заняття	5	Практичне заняття	5
	Т4	Практичне заняття	5	Практичне заняття	5
	Т5	Практичне заняття	5		
ЗМ3	Т6	Практичне заняття	5		
	Т7	Практичне заняття	5	Практичне заняття	5
	Т8	Практичне заняття	5		
	Т9	Практичне заняття	5		
ЗМ4	Т10	Практичне заняття	5	Практичне заняття	5
	Т11	Практичне заняття	5	Практичне заняття	5
	Т12	Практичне заняття	5		
ЗМ5	Т13	Практичне заняття	5	Практичне заняття	5
	Т14	Практичне заняття	5		
	Т15	Практичне заняття	5		
Індивідуальне завдання			25		–
Залік			-		38
Контрольна робота			–		32
СУМА			100		100

9.РЕКОМЕНДОВАНІ ДЖЕРЕЛА ІНФОРМАЦІЇ

Основна література

1. **Бакунова О. І.** Міжкультурна комунікація: теорія та практика. Київ: Наукова думка. 2018-180с.
2. **Бондаренко Н.** Розвиток міжкультурних компетенцій у студентів: навчальний посібник. Львів: Видавництво ЛНУ. 2020 – 129с.
3. **Гайдукова І. С.** Інноваційні технології в міжкультурній освіті. Харків: ХНУ. 2019р.
4. **Костенко Т. М., Семенова, С. В.** Міжкультурна освіта: концепції та підходи. Черкаси: ЧНУ. 2020- 205с.
5. **Остромов В. І.** Міжкультурна комунікація: сучасні виклики. Одеса: ОДУ. 2019.- 101с.
6. **Сторожева Т. М.** Методичні аспекти міжкультурної освіти: навчальний посібник. Київ: Педагогічна думка. 2021 – 48с.
7. **Яковлева Л. О.** Сучасні стратегії навчання в умовах міжкультурної взаємодії. Дніпро: ДНУ. 2022.- 123с.

Допоміжна література

1. **Герасимчук О. О.** Стратегії міжкультурної комунікації в освітньому середовищі. Львів: Видавництво ЛНУ. 2017.С. 45–67.
2. **Степаненко М. Є., Чередниченко Г. В.** Міжкультурні комунікації в освіті: теорія і практика. Харків: ХНУ. 2020. С. 30–52.
3. **Федоров О. В.** Крос-культурні аспекти навчання: виклики та можливості. Дніпро: ДНУ. 2020. С. 28–40.
4. **Романенко Ю. І.** Викладання в умовах міжкультурної комунікації: методичні рекомендації. Черкаси: ЧНУ. 2021. С. 60–80.

Інформаційні ресурси в інтернет

1. Офіційний сайт ЮНЕСКО з ресурсами та матеріалами щодо міжкультурної освіти, програм обміну та міжкультурних комунікацій.Доступно за адресою: https://unesco.org
2. Ресурси на тему міжкультурної комунікації та інтеркультурної освіти. Включає наукові статті, дослідження та навчальні матеріали.Доступно за адресою: https://www.cambridge.org
3. Аналізи та звіти щодо освіти з акцентом на міжкультурні аспекти та глобальні виклики. Доступно за адресою: https://www.worldbank.org/en/topic/education
4. Дослідження та інформація про міжкультурну освіту в контексті європейських освітніх програм.
   Доступно за адресою: https://ec.europa.eu/education
5. Ресурси та навчальні матеріали для викладачів і студентів з метою розвитку міжкультурних компетенцій.Доступно за адресою: https://www.aigaworld.org

Розробник програми _____ Ольга КРАВЧУК