

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ КОРАБЛЕБУДУВАННЯ
імені адмірала Макарова

ФІЛОЛОГІЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ

(повна назва підрозділу)

Кафедра прикладної лінгвістики

(повна назва підрозділу)



ЗАТВЕРДЖЕНО

Проректор з науково-педагогічної

роботи

Сергій Слободян
Сергій СЛОБОДЯН

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Program of the Discipline

«Фонетика англійської мови»

«Phonetics of the English language»

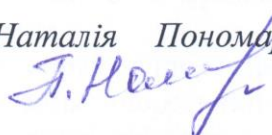
рівень вищої освіти перший (бакалаврський)

тип дисципліни обов'язкова
обов'язкова/вибіркова

мова(и) викладання англійська
українська/англійська

Робоча програма навчальної дисципліни «Фонетика англійської мови» є однією із складових комплексної підготовки фахівців галузі(ей) знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки, спеціальності В11 Філологія, спеціалізація В11.041 Германські мови та літератури (переклад включно), перша мова-англійська, освітня програма Юридичний переклад.

«20» січня 2026 року. - 11 с.

Розробники: *Наталія Пономаренко*, старший викладач кафедри прикладної лінгвістики 

Проект робочої програми навчальної дисципліни «Фонетика англійської мови» узгоджено з гарантом освітньої програми

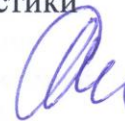
Гарант освітньої програми Германські мови та літератури (переклад включно) перша мова-англійська 

Катерина МІКРЮКОВА

Проект робочої програми навчальної дисципліни «Фонетика англійської мови» розглянуто на засіданні кафедри прикладної лінгвістики

Протокол № 8 від «26» січня 2026 р.

Завідувач кафедри

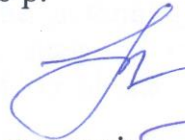


Ніна ФІЛІПОВА

Проект робочої програми навчальної дисципліни «Фонетика англійської мови» розглянуто Науково-методичною радою Філологічного факультету

Протокол № 2 від «11» березня 2026 р.

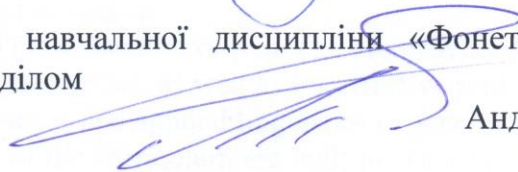
Голова



Лілія РУСКУЛІС

Проект робочої програми навчальної дисципліни «Фонетика англійської мови» погоджено з навчальним відділом

Начальник відділу

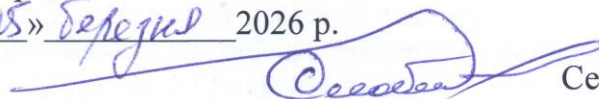


Андрій ЛАБАРТКАВА

Робочу програму навчальної дисципліни «Фонетика англійської мови» затверджено Навчально-методичною радою НУК

Протокол № 3 від «25» березня 2026 р.

Голова НМР НУК



Сергій СЛОБОДЯН

ЗМІСТ

ВСТУП	4
1. Опис навчальної дисципліни	5
2. Мета вивчення навчальної дисципліни.....	5
3. Передумови для вивчення навчальної дисципліни	5
4. Очікувані результати навчання.....	6
5. Програма навчальної дисципліни.....	6
6. Методи навчання, засоби діагностики результатів навчання та методів їхнього демонстрування	8
7. Форми поточного та підсумкового контролю	8
8. Критерії оцінювання результатів навчання.....	10
9. Засоби навчання	10
10. Рекомендовані джерела інформації.....	11

ВСТУП

Анотація

Вивчення нормативної навчальної дисципліни «Фонетика англійської мови» передбачено освітньо-професійною програмою підготовки фахівців першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за освітньо-професійною програмою “Германські мови та літератури(переклад включно),перша-англійська” спеціальності B11 Філологія, та спрямована на формування системних знань про фонетичну будову англійської. Курс охоплює вивчення артикуляційних, акустичних і перцептивних характеристик звуків англійської мови, особливостей словесного та фразового наголосу, інтонаційних моделей і ритміко-мелодичної організації мовлення.

Засвоєння курсу сприяє формуванню фонетичної компетентності, необхідної для подальшого вивчення теоретичних і прикладних лінгвістичних дисциплін, а також для ефективної професійної діяльності у сфері перекладу, викладанні іноземних мов та прикладної лінгвістики загалом.

Структура і зміст навчальної програми побудовані відповідно з основними завданнями впровадження кредитно-модульної системи підготовки фахівців, тобто запровадження передбаченої Болонською декларацією системи академічних кредитів, що аналогічна ECTS (Європейській кредитно-трансферній системі). Саме її розглядають як засіб підвищення мобільності студентів щодо переходу з однієї навчальної програми на іншу. Важливим аспектом запровадження кредитної системи накопичення є можливість враховувати всі досягнення студентів, а не тільки навчальне навантаження.

Ключові слова: артикуляція, фонетика англійської мови, наголос, інтонація

Abstract

The study of the normative discipline ‘Phonetics of the English Language’ is provided for in the educational and professional programme for the first (bachelor's) level of higher education in the educational and professional programme ‘Germanic Languages and Literatures (translation inclusive), first -English’, speciality B11 Philology, and is aimed at forming systematic knowledge of the phonetic structure of English. The course covers the study of articulatory, acoustic and perceptual characteristics of English sounds, peculiarities of verbal and phrasal stress, intonation patterns and rhythmic and melodic organisation of speech.

The course contributes to the formation of phonetic competence necessary for further study of theoretical and applied linguistic disciplines, as well as for effective professional activity in the field of translation, teaching foreign languages and applied linguistics in general.

The structure and content of the curriculum are built in accordance with the main objectives of the implementation of the credit-module system of training, i.e. the introduction of the academic credit system provided for in the Bologna Declaration, which is similar to the ECTS (European Credit Transfer System). It is seen as a means of increasing student mobility in terms of transferring from one study programme to another. An important aspect of the introduction of the credit accumulation system is the ability to take into account all student achievements, not just the academic workload.

Keywords: articulation, phonetics of English, accent, intonation

1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність (освітня програма), освітній рівень	Характеристика навчальної дисципліни	
		денна форма навчання	заочна форма навчання
Кількість кредитів – 3	Галузь знань <i>В «Культура, мистецтво та гуманітарні науки»</i>	<i>Обов'язкова</i>	
Модулів – 1		Рік підготовки:	
Змістових модулів – 3		2-й	1-й
Електронний адрес РПНД на сайті Університету	Спеціальність: <i>В11 «Філологія»</i>	Семестр	
		3-й	1-й
Індивідуальне науково-дослідне завдання <i>непередбачено</i>	Спеціалізації: <i>В11.041 Германські мови та літератури(переклад включно),перша-англійська</i>	Лекцій	
		15 год.	год
		Практичні, семінарські	
Загальна кількість годин – 90	Освітня програма <i>«Юридичний переклад»</i>	30 год.	год.
		Лабораторні	
Тижневих годин для денної форми навчання: аудиторних – самостійної роботи студента –	Освітній рівень: перший (бакалаврський)	0 год.	
		Самостійна робота	
		45 год.	год.
		Індивідуальні завдання: 0 год.	
		Вид контролю: екзамен	
		Форма контролю: комбінована	

2. Мета вивчення навчальної дисципліни

Метою вивчення навчальної дисципліни «*Фонетика англійської мови*» є формування у студентів відповідно до освітньо-професійної програми таких компетентностей:

ЗК 09 Здатність спілкуватися іноземною мовою.

ЗК 11 Здатність застосовувати знання в практичних ситуаціях.

ЗК 14 Уміння дотримуватись етики офіційного спілкування.

ФК 02 Здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні.

ФК 12 Здатність до організації ділової комунікації.

3. Передумови для вивчення навчальної дисципліни

Передумовами для вивчення дисципліни є: дисципліна «Англійська мова».

4. Очікувані результати навчання

Вивчення навчальної дисципліни передбачає формування та розвиток у студентів таких результатів навчання:

ПРН 03. Організовувати процес свого навчання й самоосвіти.

ПРН 08. Знати й розуміти систему української та іноземної (англійської) мов, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію іноземної (англійської) мови і вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності.

ПРН 09. Характеризувати соціальні різновиди мов, що вивчаються, описувати соціолінгвальну ситуацію.

ПРН 12. Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.

5. Програма навчальної дисципліни

Модуль 1. ФОНЕТИЧНА СИСТЕМА АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ

Змістовий модуль 1. Вступ.

Тема 1 Фонетика. Класифікація звуків мови.

Тема 2. Приголосні звуки та їхня артикуляція.

Тема 3 Голосні звуки та їхня артикуляція.

Література: [1],[2],[4]],[7].

Змістовний модуль 2. Стилї мовлення

Тема 4 Редукція. Асиміляція.

Тема 5 Чергування звуків.

Тема 6 Варіанти англійських фонем

Література: [1],[2],[3],[4].

Змістовний модуль 3 Наголос. Інтонія. Ритм.

Тема 7 Наголос у слові. Фразовий наголос.

Тема 8 Темп і ритм.

Тема 9 Інтонія. Тон або мелодія. Англійська емпатична інтонація.

Література: [1],[3],[6].

Тематичний план навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин			
	денна форма			
	усьог о	у тому числі		
		л	пр	с. р.
1	2	3	4	5
Змістовий модуль 1. Вступ				
Тема 1. Фонетика. Класифікація звуків мови.	10	2	3	5
Тема 2. Приголосні звуки та їхня артикуляція.	10	2	3	5
Тема 3. Голосні звуки та їхня артикуляція.	10	1	4	5
<i>Разом за змістовим модулем 1</i>	30	5	10	15
Змістовний модуль 2. Стилї мовлення				
Тема. 4 Редукція. Асиміляція.	10	2	3	5

Тема 5. Чергування звуків	10	2	3	5
Тема 6. Варіанти англійських фонем	10	1	4	5
<i>Разом за змістовим модулем 2</i>	30	5	10	15
Змістовний модуль 3. Наголос. Інтоніяція. Ритм.				
Тема 7. Наголос у слові. Фразовий наголос.	10	2	3	5
Тема 8. Темп і Ритм	10	2	3	5
Тема 9. Інтоніяція. Тон або мелодія. Англійська емпатична інтонація	10	1	4	5
<i>Разом за змістовим модулем 3</i>	30	5	10	15
<i>Разом за модулем</i>	90	15	30	45

Теми практичних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	Фонетика. Класифікація звуків мови	3
2	Приголосні звуки та їхня артикуляція	3
3	Голосні звуки та їхня артикуляція	4
4	Редукція. Асиміляція	3
5	Чергування звуків	3
6	Варіанти англійських фонем	4
7	Наголос у слові. Фразовий наголос	3
8	Темп і ритм	3
9	Інтоніяція. Тон або мелодія. Англійська емпатична інтонація	4
	<i>Разом</i>	30

Самостійна робота

Розподіл годин самостійної роботи для студентів денної форми навчання:

- підготовка до лекційних занять – 1 год. занять (1 година на 1 лекцію);
- підготовка до практичних занять – 1-2 год/1 заняття;
- аналіз практичних, презентація обраної теми (творче завдання) – мінімум 15 годин на 1 роботу;
- підготовка до контрольних заходів – (10) год. на 1 захід.

Завдання для самостійної роботи

№ з/п	Вид роботи	Кількість годин
		Денна форма
1.	Підготовка до аудиторних занять (практичних, семінарських)	5
2.	Виконання практичних завдань протягом семестру;	5
3.	Самостійне опрацювання окремих тем навчальної	5

	дисципліни згідно з навчально-тематичним планом;	
4.	Переклад іноземних текстів встановлених обсягів; виконання контрольних робіт студентами заочної і дистанційної форм навчання;	5
5.	Підготовка і виконання творчого завдання	15
6.	Підготовка до усіх видів контролю (підсумкової контрольної роботи, екзамену тощо)	10
	Разом	45

6. Методи навчання, засоби діагностики результатів навчання та методів їхнього демонстрування

Методи навчання:

- пояснення - словесне розкриття причинно-наслідкових зв'язків і закономірностей у розвитку природи, людського суспільства і людського мислення;
- дискусія - обмін поглядами щодо конкретної проблеми з метою набуття нових знань, зміцнення власної думки, формування вміння її обстоювати;
- вправа - планомірне, організоване, повторне виконання дій із метою оволодіння ними або підвищення їх якості;
- практична робота - метод поглиблення і закріплення теоретичних знань та перевірки наукових висновків;
- дидактична гра - спеціально створена ситуація (модель реальності) для формування певних практичних навичок та умінь;
- методи контролю і самоконтролю:
- контрольні тестові роботи (перелік запитань і можливі варіанти відповідей);

Альтернативно використовуються :

- пояснювально-ілюстративний метод - повідомлення готової інформації різними засобами (словесними, наочними, практичними) та усвідомлення і запам'ятовування цієї інформації здобувачами;
- дослідницький - творче застосування знань, оволодіння методами наукового пізнання, формування досвіду самостійного наукового пошуку."

Засобами оцінювання та методами демонстрування результатів навчання виступають:

- усні відповіді;
- контрольні роботи;
- екзамен;
- студентські презентації;
- інші види індивідуальних та групових завдань.

7. Форми поточного та підсумкового контролю

Досягнення студента оцінюються за 100-бальною системою Університету. Підсумкова оцінка навчального курсу включає в себе оцінки з поточного

контролю. У кожного компонента своя частка в загальній системі оцінок. У проміжних оцінках студент може набрати до 100 балів.

Під компонентом проміжних оцінок розуміються поточні оцінки протягом семестру (активність, участь в дискусіях; виконання завдань та інше).

Поточний контроль проводиться на кожному практичному занятті та за результатами виконання завдань самостійної роботи. Він передбачає оцінювання теоретичної підготовки здобувачів вищої освіти із зазначеної теми (у тому числі, самостійно опрацьованого матеріалу) під час роботи на семінарських заняттях та набутих практичних навичок під час виконання завдань практичних робіт. Зарахування кредитів навчального курсу можливо тільки після досягнення результатів, запланованих РПНД, що виражається в одній з позитивних оцінок, передбачених чинним законодавством.

Форми контролю результатів навчальної діяльності студентів та їх оцінювання

Відповіді на практичних заняттях	Критерії оцінювання
5	Відповідь правильна, повна, логічна, студент проявляє творчий підхід до виконання завдань, студент бере активну участь в обговоренні.
4	Відповідь в цілому правильна, достатньо повна, логічна; допущені несуттєві помилки та неточності у викладенні матеріалу
3	Відповідь частково правильна, містить неточності, недостатньо обґрунтована
2	Відповідь має суттєві помилки, аргументи не сформульовані, використовуються невірна термінологія.
1	Відповідь містить значну кількість суттєвих помилок, не обґрунтована
0	Студент не дає відповіді

Тест	Критерії оцінювання
4-5	Роботу виконано в належний термін. Представлено 98%- 100% правильних відповідей.
1-3	Роботу виконано в належний термін. Представлено 65%- 80% правильних відповідей.
0	Студент не виконав роботу.
	Максимальна оцінка студента за 1 тест – 5 балів.

Екзамен (усний)	Критерії оцінювання
-----------------	---------------------

25-40	Усна відповідь розкриває повністю тему, основні питання, висвітлено причинно-наслідкові зв'язки, зроблено висновки. Відсутні помилки: граматичні і орфографічні.
16-25	Відповідь в цілому розкриває тему і основні питання, частково висвітленні причинно-наслідкові зв'язки. Висновки не в повному обсязі. Відсутні значні помилки. є окремі, несуттєві загальні зауваження.
6-15	Відповідь відповідає вище наведеним критеріям, але має ряд недоліків в розкритті теми, висвітлення причинно-наслідкових зв'язків часткове, часткові висновки.
1-5	Відповідь не розкрита.
0	Студенти не розуміє питання теми.
<i>Максимальна оцінка студента за даний компонент програми 40 балів</i>	

Форма контролю за семестр	Максимальна кількість балів
	Денна форма
Робота на практичних заняттях	9 x 5 балів = 45 балів
Тестові завдання	3 x 5 балів = 15 балів
Усний екзамен	40 балів
ВСЬОГО	100

8. Критерії оцінювання результатів навчання

		Вид роботи	Кількість балів
ЗМ1	T1	Робота на практичному занятті	5
	T2		5
	T3		5
	Тест 1	Поточне тестування	5
ЗМ2	T4	Робота на практичному занятті	5
	T5		5
	T6		5
	Тест 2	Поточне тестування	5
ЗМ3	T7	Робота на практичному занятті	5
	T8		5
	T9		5
	Тест 3	Поточне тестування	5
	Екзамен		40
Всього			100

9. Засоби навчання

У процесі вивчення дисципліни використовується система інформаційних ресурсів: дидактичні, програмні, інтернет-мережа.

Наочні засоби:

1. Мультимедійні презентації у програмі Microsoft Office Power Point
2. Відеоматеріали з каналу Youtube
3. Роздавальні матеріали - табличні й схематичні основи, інфографіка тощо.

Технічні засоби:

Ноутбук чи інший комп'ютерний пристрій з програмним забезпеченням Word.

10. Рекомендовані джерела інформації**Основна література**

1. Baker Ann. Tree or Three. An Elementary Pronunciation Course. Cambridge University Press, 1982. - 124 p.
2. Baker A. Ship or Sheep? An Intermediate Pronunciation Course. Third Edition - Cambridge University Press, 2006. - 236 c.
3. О.П., Громова, Теоретична та практична фонетика англійської мови // О.П. Громова, Л.М. Піддубна Навчальний посібник. – Дніпропетровськ: НМетАУ, 2019. - 57с.
4. Leo Jones. Voices. Video Course. Video.

Допоміжна література

5. English Pronunciation on Use: Elementary/Mark Hancock.-Cambridge. Cambridge University Press,2012

Інформаційні ресурси

6. https://dictionary.cambridge.org/ru/pronunciation/?utm_source=chatgpt.com
7. <https://www.bbc.co.uk/learningenglish>
8. <https://pronounce.voanews.com/>