

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ ТА НАУКИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ КОРАБЛЕБУДУВАННЯ
ІМЕНІ АДМІРАЛА МАКАРОВА

НАВЧАЛЬНО-НАУКОВИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ ІНСТИТУТ
ІМЕНІ В.О. СУХОМЛИНСЬКОГО
(повна назва підрозділу)

КАФЕДРА ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ ТА СПОРТУ
(повна назва кафедри)



ЗАТВЕРДЖЕНО

Проректор із науково-педагогічної роботи

С. Слободян
Сергій Слободян

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
Program of the Discipline

Гімнастика та методика навчання
GYMNASTICS AND METHODS OF TEACHING

рівень вищої освіти перший (бакалаврський)

тип дисципліни обов'язкова

мова викладання українська

Миколаїв – 2025

Робоча програма навчальної дисципліни «Гімнастика та методика навчання» є однією із складових комплексної підготовки фахівців галузі знань А Освіта, спеціальності А4 Середня освіта, предметної спеціальності А4.11 Середня освіта (Фізична культура), освітньо-професійної програми Середня освіта (Фізична культура).

«03» лютого 2025 р.

Розробник: *Молотильнікова Віра Сергіївна*, викладач кафедри фізичної культури та спорту.

Проект робочої програми навчальної дисципліни «Гімнастика та методика навчання» розглянуто на засіданні кафедри фізичної культури та спорту
Протокол № 8 від «05» березня 2025 р.

Завідувач кафедри

 Віталій Лелека

Проект робочої програми навчальної дисципліни «Гімнастика та методика навчання» розглянуто Науково-методичною комісією Навчально-наукового педагогічного інституту імені В.О. Сухомлинського
Протокол № 3 від «06» березня 2025 р.

Голова

 Людмила Хрящевська

Проект робочої програми навчальної дисципліни «Гімнастика та методика навчання» погоджено з навчальним відділом

Начальник відділу

 Андрій Лабарткава

Робочу програму навчальної дисципліни «Гімнастика та методика навчання» затверджено Навчально-методичною радою НУК
Протокол № 3 від «26» березня 2025 р.

Голова НМР НУК

 Сергій Слободян

© НУК, 2025

© Молотильнікова В.С., 2025

ЗМІСТ

Вступ	4
1. <u>Опис навчальної дисципліни</u>	5
2. <u>Мета вивчення навчальної дисципліни</u>	5
3. <u>Передумови для вивчення дисципліни</u>	6
4. <u>Очікувані результати навчання</u>	6
5. <u>Програма навчальної дисципліни</u>	7
6. <u>Методи навчання, засоби діагностики результатів навчання та методів їхнього демонстрування</u>	13
7. <u>Форми поточного та підсумкового контролю</u>	14
8. <u>Критерії оцінювання результатів навчання</u>	15
9. <u>Рекомендовані джерела інформації</u>	16

ВСТУП

Вивчення навчальної дисципліни «Гімнастика та методика навчання» спрямоване на формування у студентів знань, умінь та практичних навичок щодо техніки виконання гімнастичних вправ, методики їх навчання та організації занять у навчальних закладах різного рівня. Дисципліна передбачає оволодіння основними прийомами гімнастики, класифікацією вправ для загального розвитку, вправами на координацію та рівновагу, а також правилами безпеки під час виконання вправ.

Студенти отримують знання і навички, необхідні для використання гімнастики як засобу розвитку фізичних якостей, поліпшення координації, сили, гнучкості та витривалості, а також формування здорового способу життя у учнів.

Анотація

У процесі вивчення дисципліни «Гімнастика та методика навчання» розглянуто проблеми підготовки вчителя фізичної культури, зв'язок гімнастики та методики викладання з іншими науковими й професійно зорієнтованими дисциплінами; розкрито теоретичні основи з теорії та методики навчання гімнастики; значення гімнастичної термінології; засоби гімнастики, техніку виконання та методику навчання вправ для загального розвитку, стройових вправ, вправ на положення тіла у просторі, лазанні та перелазанні; визначено правила з техніки безпеки при виконанні вправ на положення тіла у просторі, охарактеризовано цілі, завдання навчальних занять з гімнастики, документації для проведення уроків з фізичної культури з елементами гімнастики; розкрито методику проведення уроку фізичної культури з елементами гімнастики згідно з програмою закладів загальної середньої освіти для дітей різного шкільного віку; з'ясовано види навчальної та науково - дослідницької роботи майбутнього вчителя з гімнастики; складники його компетентності.

Ключові слова: *техніка виконання вправ, методика навчання вправ, елементи гімнастики, урок фізичної культури, вправи, вправи на положення тіла у просторі, гімнастика та методика навчання.*

Annotation

In the studying process of Gymnastics and execution methodology discipline the problems of physical culture teacher preparation, connection of gymnastics and teaching methods with other scientific and professional disciplines were considered; theoretical foundations of the theory and methodology of gymnastics teaching; the meaning of gymnastic terminology; gymnastics means, execution technique and studying method of exercises for general development, military exercises, space positioning body exercises and climbing were disclosed; the safety technique rules for space body exercises were defined, goals and tasks of gymnastics classes, documentation for physical education lessons with gymnastics elements were characterized; methodology of conducting a physical culture lesson with gymnastics elements according to general secondary education institutions program for children of different school ages were disclosed; types of educational and scientific research work of the future gymnastics teacher; its competence components were found out.

Key words: *exercise execution technique, methodology of exercises teaching, gymnastics elements, physical education lesson, exercises, space positioning body exercises, gymnastics and methodology of conducting.*

1. ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Найменування показників	Галузь знань, освітній ступінь	Характеристика навчальної дисципліни			
		денна форма навчання		заочна форма навчання	
Кількість кредитів – 8	А Освіта	Обов'язкова			
Модулів - 2					
Змістових модулів – 8					
Загальна кількість годин – 240	А4 Середня освіта А4.11 Середня освіта (Фізична культура) Освітня програма: «Середня освіта (Фізична культура)»	Рік підготовки:			
Електронний адрес РПНД на сайті Університету		1-й		1-й	
		Семестр			
Індивідуальне науково-дослідне завдання -		1-й	2-й	1-й	2-й
		Лекції			
Тижневих годин для денної форми навчання: аудиторних – 4; самостійної роботи студента – 6	Освітній рівень: перший (бакалаврський)	-	-	-	-
		Практичні, семінарські			
		60 год.	30 год.	14 год.	8 год.
		Лабораторні			
		-	-	-	-
		Самостійна робота			
		90 год.	60 год.	136 год.	82 год.
		Індивідуальні завдання: 0 год.			
		Вид контролю: залік, екзамен			
		Форма контролю: усна, письмова			

2. МЕТА ВИВЧЕННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Метою є формування фахово-педагогічних знань, умінь і навичок, які будуть необхідні для практичної діяльності в якості вчителя фізичної культури в учбових закладах загальної середньої освіти та інших ланках системи фізичної культури і спорту.

Завдання курсу: вивчення теоретичних основ з теорії та методики навчання гімнастики; оволодіння гімнастичною термінологією; оволодіння технікою виконання та методикою навчання вправ для загального розвитку, стройових вправ, вправ на положення тіла у просторі, оволодіння знаннями з техніки безпеки при виконанні вправ на положення тіла у просторі, оволодіння методикою проведення уроку фізичної культури з елементами гімнастики, згідно з програмою закладів загальної середньої освіти; сприяння соціальному формуванню особистості; виховання працелюбності, наполегливості, витримки, творчості, сили волі.

3. ПЕРЕДУМОВИ ДЛЯ ВИВЧЕННЯ ДИСЦИПЛІНИ

Передумов для вивчення дисципліни немає, так як дисципліна вивчається на 1 курсі.

4. ОЧІКУВАНІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ

Вивчення навчальної дисципліни передбачає формування та розвиток у студентів таких результатів навчання:

1. ЗАГАЛЬНІ КОМПЕТЕНТНОСТІ (ЗК)

ЗК3. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.

ЗК5. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.

ЗК6. Здатність до міжособистісної взаємодії.

ЗК9. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.

ЗК10. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.

2. СПЕЦІАЛЬНІ (ФАХОВІ, ПРЕДМЕТНІ) КОМПЕТЕНТНОСТІ (СК)

ФК6. Здатність добирати і використовувати сучасні та ефективні методики і технології навчання, виховання і розвитку учнів.

ФК19. Здатність організовувати безпечне освітнє середовище, використовувати здоров'язбережувальні технології під час освітнього процесу, здійснювати профілактично-просвітницьку роботу щодо безпеки життєдіяльності, санітарії та гігієни, формувати в учнів культуру здорового та безпечного життя.

3. НОРМАТИВНИЙ ЗМІСТ ПІДГОТОВКИ ЗДОБУВАЧІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ, СФОРМУЛЬОВАНИЙ У ТЕРМІНАХ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ (РН)

РН7. Демонструвати академічні знання з освітньої галузі/навчального предмету (інтегрованого курсу) і володіти методиками і технологіями моделювання змісту навчання відповідно до обов'язкових результатів навчання учнів.

РН11. Добирати доцільні сучасні методики і технології навчання, виховання і розвитку учнів засобами освітньої галузі/навчального предмету (інтегрованого курсу) відповідно до визначених теми, мети і завдань уроку.

РН26. Добирати та застосовувати в освітньому середовищі здоров'язбережувальні засоби та ресурси, володіти методами профілактично-просвітницької роботи та безпеки життєдіяльності, санітарії та гігієни, формувати в учнів культуру здорового та безпечного життя.

4. ПРОГРАМНІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ ДЛЯ ПРЕДМЕТНОЇ СПЕЦІАЛЬНОСТІ А4.11 СЕРЕДНЯ ОСВІТА (ФІЗИЧНА КУЛЬТУРА)

ПРН1. Розуміти закономірності і принципи формування гармонійно розвиненої особистості учня, зокрема фізичного, психічного, соціального та емоційного компонентів, підвищення функціональних можливостей організму, розвитку фізичних якостей, вдосконалення рухових умінь і навичок у різних видах фізичної активності.

ПРН2. Застосовувати засоби контролю і корекції морфо-функціонального стану, фізичної підготовленості, рівня здоров'я, а також техніко-тактичної підготовленості до виконання ігрових дій фізичних вправ.

ПРН3. Уміти формувати в учнів стійку мотивацію до занять фізичною культурою, здорового способу життя, підтримання належного рівня фізичної активності через розвиток грамотності у фізичній культурі.

5. ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ (1 КУРС 1 СЕМЕСТР) МОДУЛЬ 1.

Змістовий модуль 1. Стрйові вправи.

Тема 1. Поняття стройові вправи. Класифікація стройових вправ.

- 1.Поняття та значення стройових вправ у фізичному вихованні.
- 2.Класифікація стройових вправ (індивідуальні, групові, пересування).
- 3.Роль стройових вправ у вихованні дисципліни та організованості.

Література: [1], стор. 12–20.

Тема 2. Методика навчання стройовим вправам.

- 1.Послідовність вивчення стройових прийомів.
- 2.Методи навчання: пояснення, показ, вправління, контроль.
- 3.Типові помилки та способи їх виправлення.

Література: [1], стор. 21–28.

Змістовий модуль 2. Вправи для загального розвитку.

Тема 3. Класифікація вправ для загального розвитку.

- 1.Поняття загальнорозвивальних вправ (ЗРВ).
- 2.Класифікація ЗРВ за напрямками дії (на силу, гнучкість, координацію тощо).
- 3.Використання ЗРВ у розминці та основній частині заняття.

Література: [1], стор. 29–36.

Тема 4. Методика навчання вправам для загального розвитку.

- 1.Принципи добору вправ за віком та рівнем підготовленості учнів.
- 2.Етапи навчання ЗРВ: підготовчий, основний, закріплення.
- 3.Організація занять та контроль техніки виконання.

Література: [1], стор. 37–46.

Змістовий модуль 3. Вправи на положення тіла у просторі.

Тема 5. Класифікація вправ на положення тіла у просторі.

- 1.Види положень тіла (основні, проміжні, робочі пози).
- 2.Вправи на рівновагу, нахили, оберти, перекиди.
- 3.Роль просторової орієнтації у розвитку координації рухів.

Література: [1], стор. 47–52.

Тема 6. Техніка виконання вправ на положення тіла у просторі. Техніка безпеки при виконанні вправ на положення тіла у просторі.

- 1.Технічні особливості виконання вправ різної складності.
- 2.Основні вимоги до правильної постави та положення тіла.
- 3.Правила техніки безпеки при виконанні вправ на рівновагу, перекиди, оберти.

Література: [1], стор. 53–60.

Тема 7. Методика навчання вправ на положення тіла у просторі.

- 1.Етапи формування навичок орієнтації тіла у просторі.
- 2.Засоби навчання: показ, словесний опис, корекція рухів.
- 3.Диференційований підхід у навчанні вправам різної складності.

Література: [1], стор. 61–66.

Змістовий модуль 4. Вправи ритміки та хореографії.

Тема 8. Техніка виконання та методика навчання крокам галопу.

- 1.Технічні елементи галопу, положення корпусу та ніг.
- 2.Етапи навчання галопу у дитячих та юнацьких групах.
- 3.Використання галопу в ритмічних та танцювальних композиціях.

Література: [1], стор. 67–72.

Тема 9. Техніка виконання та методика навчання крокам польки.

1. Технічна характеристика польки, ритм і темп виконання.
2. Методика навчання польці в навчальних групах.
3. Типові помилки та шляхи їх корекції.

Література: [1], стор. 73–77.

Тема 10. Техніка виконання та методика навчання елементам бального танцю вальс.

1. Основні рухи та положення тіла у вальсі.
2. Особливості ритму, координації та партнерської взаємодії.
3. Методика навчання елементам вальсу на заняттях з ритміки

Література: [1], стор. 78–83.

Тема 11. Техніка виконання та методика навчання елементів українського народного танцю.

1. Основні кроки та пози в українському народному танці.
2. Особливості техніки виконання чоловічих і жіночих рухів.
3. Методичні прийоми формування ритму та виразності виконання.

Література: [1], стор. 84–88.

Змістовий модуль 5. Перешиккування в колоні.

Тема 12. Різновиди перешиккування в колоні.

1. Види перешиккування (в одну, дві, чотири колони; зміна напрямку руху).
2. Алгоритм дій при виконанні перешиккування.
3. Значення стройових перешиккування для організації групи.

Література: [1], стор. 89–94.

Тема 13. Методика навчання стройовим вправам в колоні.

1. Послідовність навчання різним видам перешиккування.
2. Організація роботи викладача під час навчання.
3. Вправлення, контроль і оцінювання правильності виконання.

Література: [1], стор. 95–100.

(1 КУРС 2 СЕМЕСТР) МОДУЛЬ 2.

Змістовий модуль 6. Вправи для загального розвитку з предметами.

Тема 14. Класифікація вправ для загального розвитку з предметами.

1. Види предметів (м'ячі, скакалки, обручі, гімнастичні палиці тощо).
2. Класифікація вправ з предметами за напрямом впливу.

Література: [1], с. 101–110.

1. Принципи навчання та дозування навантаження.

3. Типові помилки та способи їх виправлення.

Література: [1], с. 111–120.

Тема 16. Організація та методика проведення уроків фізичної культури з елементами гімнастики з учнями початкових класів.

2. Структура уроку з гімнастичними елементами.

Література: [1], с. 121–132.

1.Зміст підготовчої частини уроку.

3.Релаксаційні вправи у заключній частині.

Література: [1], с. 133–142.

Тема 18. Організація та методика проведення уроків фізичної культури з елементами гімнастики з учнями середніх класів.

2.Добір гімнастичних вправ відповідно до програми.

Література: [1], с. 143–154.

1.3міст етапів уроку, специфіка підготовчої частини.

3. Підбиття підсумків і відновлення після навантаження.

Література: [1], с. 155–164.

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин									
	денна форма					Заочна форма				
	усього	у тому числі				усього	у тому числі			
		лек	пр	лаб	с.р.		лек	пр	лаб	с.р.
1	2	3	4	5	7	8	9	10	11	12
МОДУЛЬ 1.										
Змістовий модуль 1. Стройові вправи										

[illegible]

Тема 12. Різновиди перешикувань в колоні.	14	-	2	-	12	14	-	2	-	12
Тема 13. Методика навчання стройовим вправам в колоні.	16	-	8	-	8	16	-	2	-	14
<i>Разом за змістовим модулем 5</i>	30	-	10	-	20	30	-	4	-	26
Усього годин	30	-	10	-	20	30	-	4	-	26
МОДУЛЬ 2.										
Змістовий модуль 6. Вправи для загального розвитку з предметами.										
Тема 14. Класифікація вправ для загального розвитку з предметами.	12	-	4	-	8	14	-	1	-	13
Тема 15. Методика навчання вправам для загального розвитку з предметами.	18	-	8	-	10	16	-	1	-	15
<i>Разом за змістовим модулем 6</i>	30	-	12	-	18	30	-	2	-	28
Усього годин	30	-	12	-	18	30	-	2	-	28
Змістовий модуль 7. Організація та методика проведення уроків фізичної культури з елементами гімнастики у початковій школі.										
Тема 16. Організація та методика проведення уроків фізичної культури з елементами гімнастики з учнями початкових класів.	16	-	4	-	12	16	-	1	-	15
Тема 17. Особливості проведення підготовчої, основної та заключної частин уроку фізичної культури з елементами гімнастики з учнями початкових класів.	14	-	4	-	10	14	-	1	-	13
<i>Разом за змістовим модулем 7</i>	30	-	8	-	22	30	-	2	-	
Усього годин	30	-	8	-	22	30	-	2	-	28
Змістовий модуль 8. Організація та методика проведення уроків фізичної культури з елементами гімнастики в середній школі.										
Тема 18. Організація та методика проведення уроків фізичної культури з елементами гімнастики з учнями середніх класів.	16	-	10	-	6	16	-	2	-	14
Тема 19. Особливості проведення підготовчої, основної та заключної частин уроку фізичної культури з елементами гімнастики з учнями середніх класів.	14	-	8	-	6	14	-	2	-	12
<i>Разом за змістовим модулем 8</i>	30	-	18	-	12	30	-	4	-	26
Усього годин	30	-	18	-	12	30	-	4	-	26
Разом за курсом	240	-	90	-	150	240	-	22	-	218

Теми практичних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
		Денна форма	Заочна форма
1	Тема 1. Поняття стройові вправи. Класифікація стройових вправ.	2	-
2	Тема 2. Методика навчання стройовим вправам.	8	2
3	Тема 3. Класифікація вправ для загального розвитку.	2	-
4	Тема 4. Методика навчання вправам для загального розвитку.	8	2
5	Тема 5. Класифікація вправ на положення тіла у просторі.	-	-
6	Тема 6. Техніка виконання вправ на положення тіла у просторі. Техніка безпеки при виконанні вправ на положення тіла у просторі.	2	1
7	Тема 7. Методика навчання вправ на положення тіла у просторі.	8	1
8	Тема 8. Техніка виконання та методика навчання крокам галопу.	2	1
9	Тема 9. Техніка виконання та методика навчання крокам польки.	2	1
10	Тема 10. Техніка виконання та методика навчання елементам бального танцю вальс.	4	1
11	Тема 11. Техніка виконання та методика навчання елементів українського народного танцю.	4	1
12	Тема 12. Різновиди перешикувань в колоні.	2	2
13	Тема 13. Методика навчання стройовим вправам в колоні.	8	2
14	Тема 14. Класифікація вправ для загального розвитку з предметами.	4	1
15	Тема 15. Методика навчання вправам для загального розвитку з предметами.	8	1
16	Тема 16. Організація та методика проведення уроків фізичної культури з елементами гімнастики з учнями початкових класів.	4	1
17	Тема 17. Особливості проведення підготовчої, основної та заключної частин уроку фізичної культури з елементами гімнастики з учнями початкових класів.	4	1
18	Тема 18. Організація та методика проведення уроків фізичної культури з елементами гімнастики з учнями середніх класів.	10	2
19	Тема 19. Особливості проведення підготовчої, основної та заключної частин уроку фізичної культури з елементами гімнастики з учнями середніх класів.	8	2
Разом		90	22

Самостійна робота

Самостійна робота студентів передбачає навчально-пізнавальну діяльність із самостійного пошуку інформаційних джерел для вивчення питань за темами дисципліни, що рекомендуються для самостійного ознайомлення з метою поглиблення та розширення знань, формування та розвитку ключових, професійних, спеціально-професійних компетентностей. Організація самостійної роботи студентів спрямована на навчання студентів щодо творчої і самостійної праці, планування особистої стратегії навчання, раціональної організації свого часу, аналізу та інтерпретації результатів науково-дослідної роботи. Основні види самостійної роботи, передбачені для опанування навчальної дисципліни.

Розподіл годин самостійної роботи для студентів денної форми навчання:

- підготовка до практичних занять – **2-3 год./1 робота**;
- написання рефератів, есе, виконання розрахункових, розрахунково-графічних або графічних робіт, домашньої контрольної роботи, перекладу, аналітичний огляд,

аналіз практичних, проблемних ситуацій (обсяг однієї роботи 10-20 аркушів А4) –
мінімум 15 годин на 1 роботу;
 підготовка до контрольних заходів – **(15-30) год. на 1 захід.**

Завдання для самостійної роботи Модуль 1.

№ з/п	Вид роботи	Кількість годин	
		Денна форма	Заочна форма
2	Підготовка до практичних робіт	45	60
3	Підготовка до контрольної роботи	45	76
Разом		90	136

Завдання для самостійної роботи Модуль 2.

№ з/п	Вид роботи	Кількість годин	
		Денна форма	Заочна форма
2	Підготовка до практичних робіт	15	40
3	Підготовка до контрольної роботи	15	42
Разом		30	82

6. МЕТОДИ НАВЧАННЯ, ЗАСОБИ ДІАГНОСТИКИ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ ТА МЕТОДІВ ЇХ ДЕМОНСТРУВАННЯ

Методи навчання – способи, якими забезпечується набуття здобувачами відповідних компетенцій через засвоєння програмного матеріалу та активізацію навчального процесу, а саме:

- **для всіх видів занять:** робота з літературою; пояснення; дискусія; диспут; демонстрування;
- **для практичних занять:** вправа; інструктаж;
- **методи контролю і самоконтролю:** фронтальне опитування; контрольні роботи; контрольні тестові роботи програмованого типу (перелік запитань і можливі варіанти відповідей).

Засобами оцінювання та методами демонстрування результатів навчання виступають:

- контроль засвоєння теоретичних знань (опитування на практичних заняттях);
- оцінювання письмових завдань;
- перевірка та оцінювання самостійної роботи студентів;
- використання пакетів тестів;
- використання пакетів завдань для підсумкового контролю знань.

7. ФОРМИ ПОТОЧНОГО ТА ПІДСУМКОВОГО КОНТРОЛЮ

Досягнення студента оцінюються за 100-бальною системою Університету. Підсумкова оцінка навчального курсу включає в себе оцінки з поточного контролю і оцінки заключного іспиту (за його наявності).

У кожного компонента своя частка в загальній системі оцінок. У проміжних оцінках студент може набрати від 60 балів до 100 балів. Під компонентом проміжних оцінок розуміються поточні оцінки протягом семестру (активність, участь в дискусіях; виконання завдань та інше). Питома вага заключного іспиту в загальній системі оцінок – 40 балів. Право здавати заключний іспит дається студенту, якій з урахуванням максимальних балів

проміжних оцінок і заключного іспиту набирає не менше 60 балів. Підсумкова оцінка навчального курсу є сумою проміжних оцінок і оцінки іспиту.

Поточний контроль проводиться на кожному практичному занятті та за результатами виконання завдань самостійної роботи. Він передбачає оцінювання теоретичної підготовки здобувачів вищої освіти із зазначеної теми (у тому числі, самостійно опрацьованого матеріалу) під час роботи на практичних заняттях та набутих практичних навичок під час виконання завдань практичних робіт. Зарахування кредитів навчального курсу можливо тільки після досягнення результатів, запланованих РПНД, що виражається в одній з позитивних оцінок, передбачених чинним законодавством.

Форми контролю результатів навчальної діяльності студентів та їх оцінювання

Відповіді на практичних заняттях	Критерії оцінювання
Заочна форма	
10	Відповідь правильна, повна, логічна, містить аналіз, систематизацію, узагальнення, використані міжпредметні зв'язки, містить аргументовані висновки.
8-9	Відповідь в цілому правильна, достатньо повна, логічна; допущені несуттєві помилки та неточності у викладенні матеріалу
6-7	Відповідь частково правильна, містить неточності, недостатньо обґрунтована.
4-5	Відповідь має суттєві помилки, аргументи несформульовані, використовуються невірна термінологія.
1-3	Відповідь містить значну кількість суттєвих помилок, не обґрунтована.
0	Студент не дає відповіді.
Максимальна оцінка студента за даний компонент програми Модуль 1- 75 балів (для студентів денної форми навчання 15 занять по 5 балів та для студентів заочної форми навчання 6 занять по 10 балів), Модуль 2- 60 балів (для студентів денної форми навчання 15 занять по 4 бали та для студентів заочної форми навчання 4 заняття по 15 балів)	

Поточний модульний контроль у формі тестування денна форма

Правильних відповідей, %	100	90	80	70	60	50	40	30	20	10
Бал	25	23	20	17	15	12	10	7	5	2

Поточний модульний контроль у формі тестування заочна форма

Правильних відповідей, %	100	90	80	70	60	50	40	30	20	10
Бал	40	36	32	28	24	20	16	12	8	4

Форма контролю	Максимальна кількість балів	
	Денна форма	Заочна форма
Відповіді на практичних заняттях	15×5 балів=75 балів	6×10 балів=60 балів
Поточний модульний контроль	25 балів	40 балів
Всього Модуль 1	100	100

Форма контролю	Максимальна кількість балів	
	Денна форма	Заочна форма
Відповіді на практичних заняттях	15×4 балів=60 балів	4×15 балів=60 балів
Екзамен	40 балів	40 балів
Всього Модуль 2	100	100

8. КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

		Денна форма		Заочна форма	
		Вид роботи	Кількість балів	Вид роботи	Кількість балів
ЗМ1	T1	Практичне заняття	5		
	T2	Практичне заняття	5	Практичне заняття	10
ЗМ2	T3	Практичне заняття	5		
	T4	Практичне заняття	5	Практичне заняття	10
ЗМ3	T5	Практичне заняття	5		
	T6	Практичне заняття	5	Практичне заняття	10
	T7	Практичне заняття	5		
ЗМ4	T8	Практичне заняття	5		
	T9	Практичне заняття	10	Практичне заняття	10
	T10	Практичне заняття	10	Практичне заняття	10
	T11	Практичне заняття	5		
ЗМ5	T12	Практичне заняття	5	Практичне заняття	10
	T13	Практичне заняття	5		
Поточний модульний контроль			25		40
Сума Модуль 1			100		100

		Денна форма		Заочна форма	
		Вид роботи	Кількість балів	Вид роботи	Кількість балів
ЗМ6	T14	Практичне заняття	8	Практичне заняття	15
	T15	Практичне заняття	12		
ЗМ7	T16	Практичне заняття	12	Практичне заняття	15
	T17	Практичне заняття	8		
ЗМ8	T18	Практичне заняття	8	Практичне заняття	15
	T19	Практичне заняття	12	Практичне заняття	15
Екзамен			40		40
Сума Модуль 2			100		100

9. РЕКОМЕНДОВАНІ ДЖЕРЕЛА ІНФОРМАЦІЇ

Основна література

Куц О. С., Пітин М. П. Гімнастика з методикою навчання: навчальний посібник. — Львів: ЛДУФК ім. І. Боберського, 2018. — 256 с.

Допоміжна література

1. Сутула В. О., Воробйова А. В. Гімнастика: навчальний посібник. — Харків: ХНПУ ім. Г. С. Сковороди, 2020. — 278 с.
2. Павленко Ю. О. Методика викладання гімнастики в закладах освіти. — Київ: Центр учбової літератури, 2021. — 224 с.
3. Козлова О. В. Теорія і методика викладання гімнастики у школі. — Суми: СумДПУ ім. А. С. Макаренка, 2022. — 180 с.
4. Лелека В. М. Теорія і методика фізичного виховання: навчальний посібник. — Київ: Центр учбової літератури, 2020. — 312 с.
5. Борисова О. В. Ритміка і хореографія у фізичному вихованні школярів. — Київ: Освіта України, 2019. — 200 с.

Інформаційні ресурси в інтернет

1. Міністерство освіти і науки України **Офіційний сайт URL:**
2. Комітет з фізичного виховання та спорту Міністерства освіти і науки України **Офіційний сайт URL:**
3. Національна бібліотека України імені В. І. Вернадського: офіційний сайт. **URL:**
4. Наукова бібліотека НУК імені адмірала Макарова: офіційний сайт

Розробник програми

